

LA MULLA

EXTRA



¡EDICIÓN
ESPECIAL!
BREEDERS' CUP



SEMENTALES JÓVENES
AMERICAN PHAROAH

VUELOS A TODOS LOS DESTINOS EQUINOS DEL MUNDO // PERFECTA IMPORTACIÓN Y EXPORTACIÓN



HORSE AMERICA

RESPALDADO POR **BROOK LEDGE**

PROVEYENDO TRANSPORTACIÓN
TERRESTRE EN TODO
EL PAÍS POR MÁS DE 50 AÑOS.

VIAJES SEMANALES PUERTA-A-PUERTA: **ARIZONA, CALIFORNIA, COLORADO, MONTANA,
OREGÓN, TEXAS, UTAH, WASHINGTON** // SERVICIO DIARIO PARA LA COSTA ESTE

VUELOS DOMÉSTICOS // DESTINOS INTERNACIONALES SERVIDOS:
CHINA // EUROPA // SUR AMÉRICA // MEDIO ORIENTE

WWW.BROOKLEDGE.COM • (800) 523-8143



EDITORIAL



¿Por qué amo este deporte?

Salvando las distancias y dándole todo el crédito que merecen al resto de las disciplinas deportivas, el hipismo para mí es el deporte que genera más emociones. Es una mezcla de pasión, precisión, belleza, clase, estadísticas, objetividad y lógica.

La hípica es algo que he llevado en mí, desde que era niño, como todo caribeño el baseball era el pan de cada día, veía el hipismo como un juego de adultos, a medida que fui creciendo me interesé un poco más por estas hermosas criaturas, su manera de desplazarse junto al sonido provocado por su tropel captó mi atención, convirtiéndose las carreras de caballos en mi nuevo deporte favorito.

Recuerdo cuando escuchaba las competencias a través de la radio, sin querer, mi mente comenzaba a dibujar su trayectoria a medida que el locutor hacía su relato, indicando las posiciones, fracciones, etc., mi cerebro generaba las imágenes de tal narración y cuando se aproximaban a la entrada de la recta final, mi cuerpo anticipaba el estallido de emoción

al disfrutar de aquello que me apasionaba, cómo aquel momento previo del primer beso.

Debemos tener mucho cuidado con confundir la pasión por el hipismo con las apuestas, en la época moderna un alto porcentaje de las diferentes categorías deportivas han adoptado este tipo de mecanismos como parte del espectáculo. Sin embargo, ninguna de estas disciplinas fue inventada con ese propósito.

En lo que al hipismo respecta, mi concentración está en la raíz de su creación, en las competencias por saber cuál es mejor, por encontrar el caballo que alcanza mayor distancia, conocer el más rápido en la “corta” y descubrir quién ganará el clásico más importante. Volvamos a la esencia de las estadísticas de jinetes, propietarios y entrenadores, regresemos al punto de cuando suena el clarín, es señal de que llegó la hora de disfrutar una vez más del sonido melodioso producido por estas hermosas criaturas y por el gozo que sentimos cuando nuestros ojos observan el colorido de este apasionante deporte.

¿Por qué amo la hípica?

Muy sencillo, amo los caballos, amo su perfección física, su estilo, su postura. Y es que los caballos siempre han formado parte de la historia; muchas de las grandes batallas se libraron sobre ellos, grandes distancias fueron recorridas por el hombre gracias a la fuerza de estos cuadrúpedos, e incluso, el mismo creador lo dejó plasmado en su Santa palabra:

“¿Diste tú al caballo la fortaleza? ¿Vestiste tú su cerviz de relincho?, ¿Le intimidarás tú como a alguna langosta? El resoplido de su nariz es formidable. Escarba la tierra, se alegra en su fuerza, Sale al encuentro de las armas. Hace burla del espanto, y no teme, Ni vuelve el rostro delante de la espada. Contra él suena la aljaba, El hierro de la lanza y de la pica. Y él con ímpetu y furor escarba la tierra, Sin importarle el sonido de la bocina; Antes como que dice entre los clarines: ¡Ea! Y desde lejos huele la batalla, el grito de los capitanes, y la vocería.” (Job 39:22-28)

Gracias a todo esto nació ¡La Milla Extra!



CONTENIDO



CURVAS O GIROS

7



42



DERBYSCOPIO

48



SARATOGA NYRA BETS

59



SEMENTALES JÓVENES

62



NOTICIAS DEL CARIBE

81

8	Veterinaria: Curvas o Giros
14	Beyer + Brisnet (Cifras de 100 o más) en el 2019
20	Las Estrellas del Futuro
27	Breeders' Cup Turf Sprint
29	Breeders' Cup Filly and Mare Sprint
31	Breeders' Cup Dirt Mile
33	Breeders' Cup Filly and Mare Turf
35	Breeders' Cup Sprint
36	Breeders' Cup Mile
39	Breeders' Cup Distaff
40	Breeders' Cup Turf
42	Breeders' Cup Classic
49	Derbyscopio
59	El Tren de Carrera (Pace) Parte II
64	Sementales Jóvenes: American Pharoah
80	Noticias del Caribe

DIRECTORIO



Director Ejecutivo
Roberto L Rodríguez

@PotroRob



Columnista
Ramón Brito

@Ramon30g



Columnista
Enrique Salazar

@hipismo_mundial



Handicapper
Alfonso Rodríguez Vera

@ARodriguezVera



Fotografía
Casey Laughter

@casey_laughter

CONTACTO:

Roberto L Rodríguez

Info@elpotr roberto.com

Roberto@elpotr roberto.com

www.elpotr roberto.com

West Palm Beach, Florida

Diseño Gráfico

Randy J Albornoz A

@hrandyj



Columnista

Enrique Castillo

@ejcastillox



Columnista

Vicente Bitetti

@tri_coronado



Columnista Invitado

Oscar Armao Mendoza

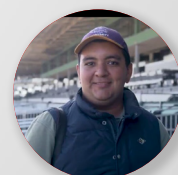
@OscarArmaox



Fotografía:

Ernie Belmonte

@ErnieBPoto93



FOTOGRAFÍA (CRÉDITOS)

Coglianes Photo

Benoit Photo

Healy Photo

Coady Photo

Erick Monroe

Gustavo Duprat

© 2019 EIPotroRoberto.com All Rights Reserved.

#LAMILLAEXTRA





WWW.JOCKEYTACK.COM



FREE
SHIPPING

en pedidos de \$ 100
y más (sólo en USA)

PREGUNTAS?
LLAMANOS AL
(954) 456-9989

CURVAS O GIROS



Casey Laughter

En los días previos al Belmont Stakes tuve la oportunidad de leer una entrevista hecha al jockey miembro del Salón de la Fama Chris McCarron. La entrevista a McCarron tenía como fin discutir lo que significa para un jockey montar en Belmont Park, donde el tamaño de la pista de una milla y media de largo tiene implicaciones importantes que un jockey debe conocer para ser exitoso en la pista principal apodada "**The Big Sandy**".

Cuando a McCarron se le preguntó si el tamaño del óvalo de Belmont hacía más difícil o perjudicaba a los caballos que corrían más abiertos o alejados de la baranda; el jockey respondió:

"Yo no creo. Mi sensación es (y no sé si esto es correcto desde un punto de vista físico) que el hecho de que el óvalo sea de mayor tamaño no provoca que un caballo pierda más terreno. Yo sé que, en una pista mas pequeña, de una milla (como son la mayoría de los óvalos en USA) con giros más cerrados, esto es posible. El terreno perdido se debe más al radio de la curva que a la distancia que se debe recorrer para completar el giro. A lo largo de los años yo (McCarron) he visto muchos caballos girar abiertos y aun así completar el trabajo. Por el contrario, si tú giras muy abierto en una pista de una milla con codos más cerrados, realmente comprometes

tu chance de ganar más que cuando giras en los codos más amplios de una pista más larga."

Pero ¿por qué esa zona de la pista, los codos o curvas, son de tanta importancia en el desarrollo de una competencia y en el resultado de esta para ser consideradas por los analistas, jockeys, entrenadores y handicappers antes de una competencia tan importante como era el Belmont Stakes del 2015?

La razón es que las curvas, por los eventos que allí se suceden, son un área crítica por el mayor "stress" que representan, tanto para el caballo como para los jockeys, y por la posibilidad de regalar metros recorriendo distancias más largas.

Si pensamos en la última curva o curva final, es allí donde se resuelven la mayoría de las pruebas,



donde los jockeys hacen su movimiento final para tratar de ubicarse en una buena posición, justo a la entrada de la recta, y donde los líderes comienzan a sentir detrás de ellos las pisadas de los “**pressers**” (asechadores) que empiezan acercarse.

Para el animal también implica una tarea complicada. Sumado a la exigencia de su jockey, que le pide correr más rápido, en una zona donde el balance del animal está más comprometido, el caballo debe también hacer el cambio de manos para recorrer el giro más fácilmente. Esto en purasangres experimentados quizás no representa una tarea extra, pero en potros o en ejemplares jóvenes, ese “brote” de velocidad acompañado de la necesidad de cambiar de manos para mantener el balance puede ser una tarea bien complicada.

Si un “giro” es un reto, dos es un reto todavía mayor. En Norteamérica muchos de

los óvalos de diferentes hipódromos están contruidos sobre distancias de una milla con curvas cerradas. Esto hace que en muchas de las carreras programadas en una milla o por arriba de esta distancia, la salida se produce muy cerca de la curva y por lo tanto los ejemplares y sus jockeys deberán enfrentar el “**manejo**” de la curva en dos oportunidades.

La situación en la primera curva es algo diferente a lo que sucede en la curva final. Debido a la distancia de los óvalos, en carreras de dos giros o codos, muchas veces el aparato de partida es colocado casi encima del giro. Esto implica que los caballos saliendo por los puestos de afuera podrían recorrer terreno extra a lo largo de toda la distancia que comprende la curva a menos que de alguna manera los jockeys puedan cortar terreno hacia adentro, bajando líneas.

El jockey al darse la partida, de acuerdo con su estrategia, deberá decidir si aguantar a su caballo y luego tranquilamente buscar hacia adentro colocándose detrás de los punteros o acelerar apenas se abran las puertas para tratar de “cortar” líneas hacia adentro y tomar la curva ligeramente más cerca del riel. Esto a expensas de un gasto temprano extra de energía y de la posibilidad de tropezar con otros caballos que también aceleran por dentro de él.

De manera que la estrategia a seguir, así como la complicación o el “**stress**” de desplazarse a lo largo de la curva son factores importantes que pueden influir en el resultado





Casey Laughter

de la prueba. Sin embargo, no cabe duda que lo más importante a considerar, cuando se enfrenta el giro, es evitar “regalar” metros o recorrer terreno demás.

Al igual que las pistas de atletismo, los óvalos o pistas para caballos de carrera tienen carriles o “líneas de carrera” que, aunque no están señaladas o demarcadas, son perfectamente identificadas. Una línea de carrera está definida o comprende el espacio o el ancho que ocupa la unidad jockey/caballo, la cual ha sido establecido en 4 pies (1.2 metros). Si pensamos en la baranda como la línea cero, el espacio que ocupa una unidad jockey/caballo más próximo a la baranda sería la primera línea, el siguiente la línea de carrera dos y así sucesivamente hasta completar el ancho total de la pista.

Cuando el caballo recorre los trayectos rectos, no importa por cual línea se desplace, que tan abierto corra, eso no implicará recorrer metros extras. Sin embargo, cuando el animal se desplaza por la curva, cada línea de carrera representará una determinada cantidad de terreno extra recorrido. La única forma de que un caballo no recorra terreno extra cuando gira la curva sería que hiciera el recorrido de esta corriendo sobre la baranda algo que por supuesto no es posible.

En cualquier otro caso, inclusive corriendo

por primera línea, adosado a la baranda, los expertos han calculado tras la aplicación de fórmulas geométricas y matemáticas que la pérdida equivale a 11 pies (3.35 metros) extras de recorrido por cada línea de carrera afuera de la baranda. De tal manera que si un caballo recorre toda la curva por quinta línea estaría recorriendo 55 pies (16.7 metros) demás a la distancia total y 44 pies (13.4 metros) más que el caballo que va pegado a la baranda o por primera línea. Si la carrera se corre en dos codos y el animal gira igual de abierto ambos codos, entonces la cantidad de terreno extra recorrido se duplicaría.

¿Pero que tan significativo puede ser recorrer 11, 22 o 44 pies extras dependiendo de qué tan abierto gira un animal la curva?

Las personas que han estudiado y calculado todos estos factores han estimado que el valor de “un cuerpo” como es reseñado en los past performance equivale a ocho pies. Cada vez que el caballo gira la curva una línea de carrera más hacia afuera, 11 pies extras es lo que está cediendo a sus rivales, por lo tanto, algo más de un cuerpo, casi un cuerpo y medio. En una carrera de un solo codo, un caballo corriendo por tercera línea estaría corriendo 22 pies o 6.7 metros más que el caballo que lo hace por primera línea. En otras palabras y si lo llevamos a cuerpos, estaría cediéndole al

caballo por primera línea 2 $\frac{3}{4}$ cuerpos.

En otro ejemplo, en una carrera de dos "codos", si el animal gira ambos codos por cuarta línea, estaría corriendo por cada curva 33 pies más que el caballo que va por la baranda. Al cruzar la raya, el caballo que accionó por fuera habrá corrido 66 pies (33 por curva) más que el caballo por primera línea. Si llevamos esa cantidad de terreno extra recorrido a cuerpos estaríamos hablando de una diferencia de 8 $\frac{1}{4}$ cuerpos.

Cuando caemos en cuenta que las estadísticas demuestran que el 60% de las carreras en Norteamérica se deciden por menos de 2 cuerpos, evitar recorrer 16 pies (1 cuerpo son 8 pies o 2.4 metros) extras, puede ser la diferencia entre el primero y el segundo lugar. Sin embargo y a pesar de la ventaja que se da cuando se corre por fuera, algunos caballos, así como algunos jockeys prefieren alejarse de la baranda, especialmente, al momento de girar el codo. Para los jockeys que giran por fuera

las posibilidades de conseguir "trafico" o recorridos accidentados en teoría son menores. Para los caballos, es simplemente el hecho de que algunos de ellos no se sienten a gusto y no se emplean igual cuando están cerca del riel.

Pero para estos animales y jockeys que evitan el riel, hay buenas noticias. Los analistas, matemáticos y físicos, que se han dado a la tarea de calcular estos valores y estudiar la dinámica de la curva, han demostrado que la ventaja que un caballo da en distancia recorrida a aquellos caballos que giran por dentro pudiera estar sobrestimada.

Las pistas de los hipódromos son construidas con cierto grado de **peralte**. Explicándolo de una forma muy general y simple, lo que los estudios han demostrado, es que el peralte le permite al caballo que gira por fuera acelerar a mayor velocidad que el caballo que gira por dentro el cual se ve más afectado por la dinámica o las fuerzas físicas que se generan durante el giro.

Según las conclusiones de los estudios, resulta que, los caballos que corren por fuera en realidad solo pierden la mitad de los 11 pies que han sido estimados o, si lo llevamos a cuerpos, menos de un cuerpo.

Además de la ayuda que el peralte le da al caballo para acelerar, hay un efecto beneficioso todavía más importante. En una pista sin peralte, durante el giro, un caballo deberá transportar el equivalente a 100 libras de peso extra (45 kg). Cuando la curva tiene peralte esa cantidad se reduce y se estima en 80 libras extra (36 kg).

Basado en estudios de análisis del paso, uno solo de los miembros anteriores del caballo durante el ciclo del paso, soporta hasta tres veces el peso total del animal. Durante el giro de la curva por la dinámica y las fuerzas que se generan, el miembro soportara hasta 300 libras extras de peso (136 kg). Esta cantidad puede aun ser mayor dependiendo de los aumentos en la velocidad y en las pistas con curvas muy cerradas.



CALENDARIO DE EVENTOS CLÁSICOS / NOVIEMBRE

	HIPÓDROMO	EVENTO	GRADO	PREMIO	DISTANCIA	EDAD	SEXO	SUPERFICIE
1	Santa Anita Park	Breeders' Cup						
2	Santa Anita Park	Marathon Stakes	2	\$200,000	2,800 metros	3+	M	Arena
2	Santa Anita Park	Breeders' Cup						
2	Aqueduct	Turnback the Alarm H	3	\$150,000	1,800 metros	3+	H	Arena
2	Churchill Downs	Chilukki Stakes	3	\$200,000	1,600 metros	3+	H	Arena
2	Santa Anita Park	Sen. Ken Maddy Stakes	3	\$100,000	1,100 metros	3+	H	Grama
2	Santa Anita Park	Twilight Derby	2	\$200,000	1,800 metros	3	M	Grama
3	Aqueduct	Nashua Stakes	3	\$150,000	1,600 metros	2	M	Arena
3	Woodbine	Autumm Stakes	2	\$100,000	1,400 metros	2	H	Sintética
3	Santa Anita Park	Goldikova Stakes	2	\$200,000	1,600 metros	3+	H	Grama
9	Churchill Downs	Commonwealth Turf	3	\$175,000	1,700 metros	3	M	Grama
16	Churchill Downs	River City Handicap	3	\$175,000	1,800 metros	3+	M	Grama
16	Del Mar	Bob Hope Stakes	3	\$100,000	1,400 metros	2	M	Arena
23	Aqueduct	Red Smith	3	\$200,000	2,200 metros	3+	M	Grama
23	Del Mar	Native Diver Stakes	3	\$100,000	1,800 metros	3+	M	Arena
23	Woodbine	Kennedy Road Stakes	2	\$175,000	1,200 metros	3+	M	Sintética
24	Woodbine	Bessarabian Stakes	2	\$175,000	1,400 metros	3+	H	Sintética
28	Aqueduct	Fll Highweight Handicap	3	\$200,000	1,200 metros	3+	M	Arena
28	Churchill Downs	Cardinal Handicap	3	\$175,000	1,800 metros	3+	H	Grama
28	Churchill Downs	Falls City Handicap	2	\$300,000	1,800 metros	3+	H	Arena
28	Del Mar	Red Carpet Stakes	3	\$100,000	2,200 metros	3+	H	Grama
29	Aqueduct	Comely	3	\$200,000	1,800 metros	3	H	Arena
29	Churchill Downs	Clark Handicap	1	\$600,000	1,800 metros	3+	M	Arena
29	Churchill Downs	Mrs. Revere Stakes	2	\$200,000	1,700 metros	3	H	Grama
29	Del Mar	Hollywood Turf Cup	2	\$200,000	2,400 metros	3+	M	Grama
30	Aqueduct	Discovery	3	\$200,000	1,800 metros	3	M	Arena
30	Aqueduct	Long Island	3	\$400,000	2,200 metros	3+	H	Grama
30	Churchill Downs	Golden Rod Stakes	2	\$300,000	1,700 metros	2	H	Arena
30	Churchill Downs	Kentucky Jockey Club Stakes	2	\$300,000	1,700 metros	2	M	Arena
30	Del Mar	Hollywood Derby	1	\$300,000	1,800 metros	3	M	Grama
30	Del Mar	Jimmy Durante Stakes	3	\$100,000	1,600 metros	2	H	Grama
30	Del Mar	Seabiscuit Handicap	2	\$200,000	1,700 metros	3+	M	Grama
30	Golden Gate	Berkeley Handicap	3	\$100,000	1,700 metros	3+	M	Sintética



FBWINNERS.COM

#CashingTickets



CONFIANZA — Y — AYUDA

Para realizar una donación al PDJF, escanea este código de barra utilizando su teléfono inteligente o visita — www.pdjf.org/donation.php



Painting by Thomas Allen Pauly



El Fondo para Jinetes Permanente Discapacitados (PDJF) proporciona asistencia financiera a jinetes que han sufrido lesiones catastróficas en las pistas de carrera. Estos hombres y mujeres enfrentan la adversidad mucho mayor que sus discapacidades. Sus vidas personales y el bienestar de sus familias cambian por siempre..

www.PDJF.org | P.O. Box 803, Elmhurst, IL 60126 | 630.595.7660

Permanently Disabled Jockeys Fund is a registered 501(c)3 public charity

BEYER + BRISNET (CIFRAS DE 100 O MÁS) EN EL 2019


HIPÓDROMO	EVENTO	GRADO	SEXO	EJEMPLAR	DISTANCIA	TIEMPO	BEYER	BRISNET
Santa Anita Park	Palos Verdes	II	M	Roy H	6F	1;08.89	109	107
Gulfstream Park	Pegasus World Cup Inv	I	M	City of Light	9F	1;47.71	112	113
Gulfstream Park	Pegasus World Cup Turf	I	M	Bricks and Mortar	9.5F (T)	1;54.59	106	106
Gulfstream Park	W. L. McKnight Handicap	III	M	Zulu Alpha	12F (T)	2;36.80	101	101
Santa Anita Park	San Pasqual Stakes	II	M	Battle of Midway	9F	1;46.95	103	107
Gulfstream Park	Gulfstrem Park Sprint	III	M	Recruiting Ready	6F	1;09.53	105	100
Aqueduct	Tom Fool Handicap	III	M	Do Share	6F	1;08.77	105	116
Gulfstream Park	Florida Derby*	I	M	Maximum Security	9F	1;48.84	101	102
Santa Anita Park	Beholder Mile	I	H	Secret Spice	1M	1;38.39	100	102
Aqueduct	Carter Handicap	I	M	World of Trouble	7F	1;23.28	100	100
Keeneland	Shakertown Stakes	II	H	Imprimis	5.5F (T)	1;02.33	101	100
Keeneland	Commonwealth Stakes	III	M	Bobby's Wicked One	7F	1;22.80	100	105
Santa Anita Park	Santa Anita Handicap	I	M	Gift Box	12F	2;03.02	102	105
Oaklawn Park	Count Fleet Sprint Handicap	III	M	Mitole	6F	1;09.36	107	104
Oaklawn Park	Apple Blossom Handicap	I	H	Midnight Bisou	8.5F	1;43.88	100	104
Santa Anita Park	Santa Margarita Stakes	II	H	Paradise Woods	9F	1;51.95	100	105
Churchill Downs	Alysheba Stakes	II	M	McKinzie	8.5F	1;41.10	109	112
Churchill Downs	TwinSpires Turf Sprint	II	M	World of Trouble	5.5F (T)	1;03.97	104	102
Churchill Downs	Churchill Downs Stakes	I	M	Mitole	7F	1;21.21	106	108
Belmont Park	Westchester Stakes	III	M	Nicodemus	1M	1;35.07	103	102
Belmont Park	Ruffian Handicap	II	H	Come Dancing	1M	1;36.54	103	105
Belmont Park	Man o' War Stakes	I	M	Channel Maker	11F (T)	2;12;43	106	103
Belmont Park	Peter Pan Stakes	III	M	Global Campaign	9F	1;46.71	101	102
Pimlico	Adena Spring Miss Preakness	III	H	Covfefe	6F	1;07.70	107	110
Monmouth Park	Monmouth Stakes	II	M	Almanaar (GB)	9F (T)	1;45.25	102	101
Santa Anita Park	The Gold Cup at Santa Anita	I	M	Vino Rosso	10F	2;03.00	105	102
Belmont Park	True North Stakes	II	M	Catalina Cruiser	6.5F	1;14.85	103	105
Belmont Park	Bed o' Roses Invitational	III	H	Separationofpowers	7F	1;21.46	100	101
Belmont Park	Longines Just a Game Stakes	I	H	Rushing Fall	1M (T)	1;31.67	102	105
Belmont Park	Manhattan Stakes	I	M	Bricks and Mortar	10F (T)	1;58.11	106	100
Belmont Park	Ogden Phipps Stakes	I	H	Midnight Bisou	8.5F	1;39.69	103	102
Belmont Park	Runhappy Metropolitan H	I	M	Mitole	1M	1;32.75	108	104
Churchill Downs	Stephen Foster	II	M	Seeking the Soul	9F	1;49.27	103	104
Monmouth Park	Philip H. Iselin Stakes	III	M	Monongahela	8.5F (T)	1;42.45	102	104
Belmont Park	John A. Nerud Stakes	II	M	Promises Fullfilled	7F	1;21.75	108	104
Belmont Park	Suburban Stakes	II	M	Preservationist	1 & 1/4	1;59.99	108	116
Parx Racing	Parx Dash	III	M	Pure Sensation	5F (T)	1;00.42	101	108
Delaware Park	Delaware Handicap	II	H	Elate	10F	2;02.00	101	104
Saratoga	Diana Stakes	I	H	Sistercharlie (IRE)	9F (T)	1;47.93	105	103
Monmouth Park	Haskell Invitational	I	M	Maximum Security	9F	1;47.56	102	104
Monmouth Park	Monmouth Cup Stakes	III	M	War Story	9F	1;47.65	101	105

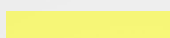
BEYER + BRISNET (CIFRAS DE 100 O MÁS) EN EL 2019

HIPÓDROMO	EVENTO	GRADO	SEXO	EJEMPLAR	DISTANCIA	TIEMPO	BEYER	BRISNET
Del Mar	Bing Crosby Stakes	I	M	Cistrón	6F	1;09.95	100	103
Saratoga	Alfred G. Vanderbilt H	I	M	Imperial Hint	6F	1;07.92	114	113
Saratoga	Bowling Green Stakes	II	M	Channel Cat	11F (T)	2;14.43	102	102
Saratoga	Amsterdam	II	M	Shancelot	6.5F	1;14.01	121	114
Saratoga	Whitney	I	M	McKinzie	9F	1;47.10	111	109
Saratoga	Fourstardave H	I	M	Got Stormy (H)	1M (T)	1;32.00	108	104
Del Mar	TVG Pacific Classic	I	M	Higher Power	10F	2;02.43	107	110
Saratoga	Travers	I	M	Code of Honor	1 & 1/4	2;01.05	105	108
Saratoga	Forego	I	M	Mitole	7F	1;20.80	105	101
Saratoga	Sword Dancer Stakes	I	M	Annals of Time	1 & 1/2 (T)	2;27.50	102	104
Del Mar	Pat O'Brien Stakes	II	M	Catalina Cruiser	7F	1;22.00	104	103
Saratoga	Woodward	I	M	Preservationist	1 & 1/8	1;48.11	106	103
Saratoga	Bernard Baruch H	II	M	Qurbaan	1 & 1/16 (T)	1;45.20	103	100
Kentucky Downs	Runhappy Turf Sprint	III	M	Totally Boss	6F (T)	1;09.21	101	101
Woodbine	Northern Dancer	I	M	Old Persian (GB)	1 & 1/2 (T)	2;27.18	100	107
Woodbine	Canadian Stakes	II	H	Starship Jubilee	1 & 1/8 (T)	1;45.84	103	100
Parx Racing	Gallant Bob Stakes	II	M	King Jack	6F	1;08.40	111	108
Belmont Park	Jockey Club Gold Cup	I	M	Code of Honor	1 & 1/4	2;00.30	106	108
Belmont Park	Vosburgh	I	M	Imperial Hint	6F	1;08.35	103	107
Santa Anita Park	Awesome Again	I	M	Mongolian Groom	1 & 1/8	1;49.27	110	105
Churchill Downs	Ack Ack Stakes	III	M	Mr. Freeze	1M	1;34.11	100	101
Belmont Park	Joe Hirsch Turf Classic	I	M	Arklow	1 & 1/2 (T)	2;27.34	104	114
Keeneland	First Lady Stakes	I	H	Uni (GB)	1M (T)	1;32.87	105	102
Keeneland	Woodford	II	M	Stubbins	5.5F (T)	1;01.44	102	102
Santa Anita Park	Santa Anita Sprint Champ.	I	M	Omaha Beach	6F	1;08.79	103	106
Woodbine	Canadian International	I	M	Desert Enconter (IRE)	1 & 1/2 (T)	2;28.62	100	104
Belmont Park	Knickerboker Stakes	II	M	Lucullan	1 & 1/8 (T)	1;46.87	101	104
Keeneland	Hagyard Fayette Stakes	II	M	Tom's d'Etat	1 & 1/8	1;49.17	105	104
Santa Anita Park	Breeders' Cup Filly & Mare Sprint	I	H	Covfefe	7F	1;22.40	106	103
Santa Anita Park	Breeders' Cup Turf Sprint	I	M/H	Belvoir Bay (GB)	5F (T)	54.83	107	102
Santa Anita Park	Breeders' Cup Dirt Mile	I	M	Spun to Run	1M	1;36.58	109	105
Santa Anita Park	Breeders' Cup Filly & Mare Turf	I	H	Iridessa (IRE)	1 & 1/4 (T)	1;57.77	105	112
Santa Anita Park	Breeders' Cup Sprint	I	M	Mitole	6F	1;09.00	112	108
Santa Anita Park	Breeders' Cup Distaff	I	H	Blue Prize (ARG)	1 & 1/8	1;50.50	103	108
Santa Anita Park	Breeders' Cup Turf	I	M/H	Bicks and Mortar	1 & 1/2 (T)	2;24.73	104	103
Santa Anita Park	Breeders' Cup Classic	I	M/H	Vino Rosso	1 & 1/4	2;02.80	111	111
Aqueduct	Nashua Stakes	III		Independence Hall	1M	1;34.66	101	101

 Grado 1

 Récord de pista para el evento o hipódromo

 Breeders' Cup #WinAndYoureIn

 Cifras Beyer y Brisnet (100 o más)

Cifras Beyer y Brisnet 100+ otorgadas a los ganadores de los eventos de Grado que se muestran en las gráficas.



CÓMO LEER EL PROGRAMA DE CARRERAS



INFORMACIÓN DE LA CARRERA (ENCABEZADO)

Daily Racing Form

Santa Anita (3/29/2008)

4

Santa Anita

CIm 40000 (40-35)



About 6½ Furlongs (Turf). (1:11) CLAIMING. Purse \$38,000 (plus \$4,560 CBOIF - California Bred Owner Fund) Downhill Turf For Four Year Olds and Upward. Weight, 123 lbs. Non-winners of a race since February 1 Allowed 2 lbs. Claiming Price \$40,000, if for \$35,000, allowed 2 lbs. (Rail at 8 feet).

Santa Anita (3/29/2008) - Hipódromo y fecha del retrospecto

4 - Número de carrera

Santa Anita - Hipódromo

CIm 40000 (40-35) - Tipo de carrera y precio del reclamo acorde al precio. (40-35) = Hay caballos que se venden en \$35,000 y en \$40,000

About 6 ½ Furlongs - Distancia

(Turf) - Superficie

(1:11) - Record de pista para la distancia y superficie

Claiming - Tipo de carrera

Purse \$38,000 - Premio

(plus \$5,560 CBOIF) - Premio adicional a los ejemplares nacidos en este Estado

Downhill Turf for Four Years Olds and Up - Descripción de la pista y restricción de edad de los participantes

Weight, 123 lbs. - El peso asignado para la carrera

Non-winners of a race... - Las descargas de pesos para los ejemplares no ganadores desde el 1ro de Febrero

Claiming Price \$40,000 - El valor del "Reclamo" de los ejemplares

... if for \$35,000, allowed 2 lbs. - Descarga en el peso que requiere una reducción en el precio de "Reclamo"

(Rail at 8 feet) - La posición del riel desde la parte interna de la pista de grama

Course Diagram - El diagrama de la pista donde se llevará a cabo la competencia.

Encabezado de la Carrera

Hay una gran cantidad de información en el encabezado de la carrera, y los analistas a menudo la pasan por alto. Destaca dirá no solo los fundamentos de la carrera (superficie, distancia, etc.) pero también le dará las condiciones y restricciones específicas que se aplican a la carrera y al premio del evento, así como la configuración del riel para pistas de césped.

Ajuste del Riel

Debido a que los caballos son ejemplares de 1,000+ libras que usan herraduras de metal, estos golpean con mucha fuerza la superficie del césped, el superintendente de la pista moverá el riel hacia dentro o fuera para evitar que los caballos desgasten un trazado específico del césped. Generalmente, cuanto más cerca está el riel de su límite interior, más rápido es este curso. Recuerde también que cuando mueven el riel hacia afuera, hay menos ancho en el recorrido, por lo que los corredores tienen una pista más estrecha por cuál correr y pasar.

Old Friends Farms



Cherono © Rick Capone

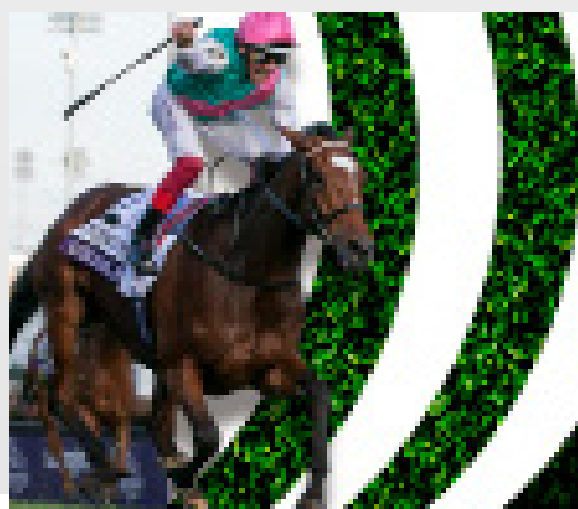
El Histórico Museo Viviente del Hipismo

Old Friends es un Haras que funciona como una organización 501(c)3 sin fines de lucro, encargada de servir como una nueva casa a más de 200 purasangres de carreras después de su retiro. Estamos abiertos al público para excursiones. Localidades en Georgetown, KY. y en Greenfield Center, NY. Para más información visita: www.oudfriendsequine.org

Los 50 sementales con mayor cantidad de yeguas servidas en Norteamérica según el informe oficial del Jockey Club.

Reporte (año): **2019**

SEMENTAL:	YEGUAS SERVIDAS	SEMENTAL:	YEGUAS SERVIDAS
Justify	252	Hard Spun	155
Mendelssohn	252	Union Rags	155
Into Mischief	241	Quality Road	154
Uncle Mo	241	Tapwrit	154
Goldencents	239	Twirling Candy	154
Bolt d'Oro	214	Cairo Prince	152
Munnings	202	Arrogate	149
Practical Joke	200	Girvin	149
Sharp Azteca	195	Kitten's Joy	149
Cross Traffic	188	Stay Thirsty	147
Klimt	187	Street Sense	147
American Pharoah	178	Uncaptured	147
Mor Spirit	176	City of Light	146
Cloud Computing	171	Frosted	144
Kantharos	171	Mo Town	144
Violence	171	California Chrome	143
West Coast	168	Mastery	143
Accelerate	167	Speightstown	142
Gun Runner	166	Army Mule	140
Always Dreaming	165	Honor Code	138
Good Magic	164	Jimmy Creed	138
Good Samaritan	162	More Than Ready	137
Candy Ride (ARG)	161	Super Saver	136
Collected	156	Bernardini	134
Nyquist	156	Lookin At Lucky	134



AL DÍA CON EL POTRO Y EL 30-G

NOTICIAS, PRONÓSTICOS,
REPORTES DE ÚLTIMA HORA
Y MUCHO MÁS!

SÓLO POR LIVE

@ELPOTROROBERTO @RAMON30G



4
MITOLE

¡EDICIÓN ESPECIAL!

Ernie Belmonte

El viernes, **01 de noviembre**, regresó la emoción especial que generan las carreras de **Breeders' Cup**, pero tenían una connotación relevante. Era la oportunidad de ver competir a los **2 años**, el conjunto de potros y potras, líderes tempranos, que el próximo año, **2020**, estarán disputando las pruebas de **Triple Corona** y, por supuesto, ocupando un espacio importante en las próximas **Breeders'**. De allí ese título, que muchos podrían pensar es sólo publicidad, pero que en realidad es un llamado de atención sobre cómo se transforma la "industria" temporada a temporada. No surgen sólo nuevos corredores clásicos, surgen sementales nóveles y, ¿por qué no?, también se muestran nuevos profesionales, nuevos recintos de cría y, por supuesto, nuevos récords. Sólo hay que estar atentos para captarlos y no ser "sorprendidos" durante la próxima temporada.

Breeders' Cup Juvenile Turf Sprint (G2, 1000m, grama, \$1,000,000)

La **2ª versión** de esta prueba, inaugurada, por tanto, en 2018, se resolvió de manera precipitada. Rauda, más de lo que había parecido en sus dos primeras salidas, el castaño **Four Wheel Drive** (17, American Pharoah en Funfair, por More Than Ready) fue una exhalación, tomando predominio absoluto de las acciones desde la partida y, en parciales de **21.55** (400m) y **44.03** (800m), ahogó prácticamente a sus seguidores, tomando ventaja suficiente para contener la arremetida final de **Chimney Rock** (17, Artie Schiller en What's Your Point, por Wheaton), que realizó su debut en clásicos de grado, sumando su tercer **2º** consecutivo en pruebas

clásicas.

Por su parte, **Four Wheel Drive**, contando con una magnífica conducción de **Irada Ortiz Jr.**, en ruta a mostrarse como el jinete más destacado de esta **36ª** reunión de Breeders' Cup, dejó marca de **55.66** y se mantuvo invicto en 3 salidas, colocando en el listado de padrillos con hijos triunfadores en Breeders' Cup a su debutante padre, el Triplecoronado **American Pharoah** (12, Pioneerof the Nile en Littleprincessemma, por Yankee Gentleman), quien además estuvo representado por **Another Miracle** (17, American Pharoah en Retraceable, por Medaglia d'Oro), que se clasificó **3º** en la prueba, a sólo 1-½ cuerpos de su hermano paterno.

Así, **American Pharoah**, abriendo las "Breeders", ratificó su rol de **Líder Semental Debutante** en EUA, certificando el apego contundente de sus primeros hijos a las pistas de grama. **Four Wheel Drive** es uno de los **4 ganadores clásicos**, el **7,7 % de sus corredores**, que representan al Campeón estadounidense, estando entre ellos 3 vencedores en pruebas clásicas de grado. El **100 %** de los ganadores clásicos lo han hecho sobre **pistas de grama**. Entrenado por el "Rey de la Precocidad", el reconocido **Wesley Ward**, es muy probable que el futuro le depare al invicto **Four Wheel Drive** un "tour" a **Europa**, específicamente, a **Royal Ascot** (Inglaterra) a mediados de la próxima temporada. Por cierto, **Ward**, fue responsable de la **potra mejor clasificada**.



Ernie Belmonte

cada en la prueba, **Kimari** (17, Munnings en Cozze Up Lady, por Cozzene), que se ubicó 4^a en la pizarra, a sólo nariz, de **Another Miracle**. Esta **Kimari** estuvo 2^a en el Queen Mary S. (G2, Royal Ascot, 1000m, grama, junio/19) y acá sufrió su primera derrota en EUA, sumando 3 triunfos a la fecha. En esta ocasión, sobre la firme grama de **Santa Anita Park**, los potros estadounidenses “anularon” la presencia de los potros venidos de **Europa** que, en un total de 6, el 50 % de los competidores, fueron parte de la carrera.

Breeders' Cup Juvenile Turf (G1, 1600m, grama, \$1,000,000)

La 13^a versión de esta prueba le dio escenario a otro invicto hijo de un semental debutante. Atropellando con gran eficacia, el castaño **Structor** (17, Palace Malice en Miss Always Ready, por More Than Ready) dejó grata impresión al imponerse en marca de 1:35.11, sumando su 2^a victoria clásica de grado consecutiva, por supuesto, la primera G1. El potro se convirtió en el primer ganador clásico G1 que representa al semental debutante **Palace Malice** (10, Curlin en Palace Rumor, por Royal Anthem), doble ganador clásico G1 sobre arena, en 1600m y 2400m, cuyo abuelo materno es hijo del líder semental gramero **Theatrical** (82-12, Nureyev en Tree of Knowledge, por Sassafra). Entrenado por el exitoso **Chad Brown**, el potro contando con la monta de **José Luis Ortiz** le brindó la 1^a victoria en esta prueba a **Brown**, ganador

hasta 5 veces de la prueba similar para potrancas.

Structor, tercer favorito en las apuestas, contuvo a dos sorpresivos contendores, **Billy Batts** (17, City Zip en Down to Hearth, por Giant's Causeway) y **Gear Jockey** (17, Twirling Candy en Switching Gears, por Tapit), 55-1 y 67-1, respectivamente, que se clasificaron 2^o y 3^o, distanciados a ¾ cuerpo. Ambos superaron a los favoritos **Decorated Invader** (17, Declaration of War en Gamely Girl, por Arch) y **Arizona** (17, No Nay Never en Lady ederie, por English Channel), quienes, con algunos inconvenientes, para lograr espacio, quedaron

4^o y 5^o. Otra vez los “nacionales” superaron a los europeos, sólo dos en esta prueba, ambos entrenados de **Aidan O'Brien**, incluido **Arizona**.

El futuro le depara a **Structor** una experiencia sobre pista de arena, pues ese es el deseo de **Chad Brown**, quien aseguró que lo hace muy bien sobre dicha superficie en los traqueos. El potro fue el 2^o nieto materno consecutivo del consagrado semental **More Than Ready** (97, Southern Halo en Woodman's Girl, por Woodman) que ganaba en esta 36^a reunión de **Breeders' Cup**. Con un *pedigree* impregnado de aromas de Breeders' Cup, **Structor** es nieto paterno del Campeón **Curlin** (04, Smart Strike en Sherriff's Deputy, por Deputy Minister), ganador de la Breeders' Cup Classic (G1) a los 3



Ernie Belmonte

años, y su madre es hermana de **More Than Real** (08, en Miss Seffens, por Dehere), ganadora de la **Breeders' Cup Juvenile Fillies Turf** (G1). Si todo sigue bien, por lo pronto, es un futuro



contendor de la próxima Triple Corona.

Breeders' Cup Juvenile Fillies (G1, 1700m, \$2,000,000)

La disputa de la primera de las dos pruebas mejor rentadas de la jornada, la **36ª versión** de la carrera, una de las pruebas “fundadoras” de la serie, deparó uno de los finales más emotivos de la jornada. Superando problemas al giro de la primera curva, la invicta **British Idiom** (17, Flashback en Rose and Shine, por Mr. Sekiguchi), atropelló con mucha solvencia en la recta final, para superar, luego de seria lucha, por pescuezo, a la “inexperta” **Donna Veloce** (17, Uncle Mo en Coin Broker, por Montjeu), que partió como favorita, pese a que sólo tenía una actuación anterior sobre 1300m.

Solvente en su remate, con una “mágica” conducción de **Javier Castellano**, la alazana **British Idiom** sumó su 2º triunfo clásico G1 consecutivo, pues venía de triunfar holgadamente en el **Alcibiades S.** (G1, Keeneland, 1700m, **1:45.80**) el pasado 4 de octubre. A casi 2 cuerpos, luego de batallar durante largo trecho por el triunfo, se clasificó **3ª** la castaña **Bast** (17, Uncle Mo en Laffina, por Arch), que llegó a la prueba con dos triunfos G1 en su foja. Así, **British Idiom** se convirtió en el tercer invicto en fila que triunfaba en las **Breeders' 2019**. Dejó marca final de **1:47.07**.

Entrenada por **Brad H. Cox**, la potra defiende los mismos intereses que la Campeona

Monomoy Girl (15, Tapizar en Drumette, por Henny Hughes), vencedora el año pasado de la **Breeders' Cup Distaff** (G1, Churchill Downs, 1800m, 1:49.79). El entrenador, que valoró la calidad de la potra y la conducción de **Castellano**, afirmó que su deseo es transitar un camino similar al que llevó a cabo **Monomoy Girl**, para llevarle de la mejor manera a las Kentucky Oaks (G1) en mayo próximo. Apuntó a entrenarla en **Fair Grounds** (Louisiana). La invicta **British Idiom** es el único ganador clásico G1 producido por el joven semental **Flashback** (10, Tapit en Rhumb Line, por Mr. Greeley), cuyos primeros hijos tienen 3 años, que luego de servir en **Kentucky** inicialmente, fue reubicado a **Pennsylvania**. La potra es el 2º ganador clásico que produce su madre, también ganadora clásica, entre 3 corredores, siendo ½ hermana de **Parade of Roses** (16, por New Year's Day), ganadora del Borderplex S. No hubo representantes europeas en esta edición de la carrera.

Breeders' Cup Juvenile Fillies Turf (G1, 1600m, grama, \$1,000,000)

La **12ª versión** de esta prueba siguió reafirmando la fallida actuación de los “invasores” europeos en estas Breeders' Cup 2019. En este caso, la linajuda **Sharing** (17, Speightstown en Shared Account, por Pleasantly Perfect), de padre consagrado, productor de **108 ganadores clásicos**, y cuya madre, la recordada **Shared Account** (06, en Silk n' Sapphire, por Smart Strike) venció en la Breeders' Cup Filly &



Ernie Belmonte

Mare Turf (**G1**, Churchill Downs, 2200m, grama) en **2010**, se impuso de forma convincente. La potra que venía de triunfar, cómodamente, como gran favorita, en el Selima S. (**Laurel Park**, 1700m, grama, **1:42.61**), fue sorpresa (13-1). Capaz de controlar de cerca el tren de carrera impuesto por las punteras, **Sharing** desarrolló un fuerte remate, logrando desplazar a **Sweet Melania** (17, American Pharoah en Sweet N Discreet, por Discreet Cat), que se había hecho líder a comienzos de la recta final, en los 100m finales y sólida se vino hasta la meta en **1:34.59**, agenciando mejor tiempo que **Structor** en la prueba “espejo” de machos.

Ello le permitió contener la atropellada de la calificada corredora inglesa

Daahyeh (17, Bated Breath en Affluent, por Oasis Dream), que se hizo del **2º lugar** a poco más de 1 cuerpo, superando por pescuezo a **Sweet Melania**, que se convirtió en el tercer producto del Triplecoronado **American Pharoah** que se ubicaba entre los 3 primeros lugares en esta 36ª edición de Breeders’ Cup, la primera en la que pueden competir sus hijos. La **4ª** en la pizarra fue la irlandesa **Albigna** (17, Zoffanny en Freedomia, por Selkirk), reciente vencedora del Prix Marcel Boussac (**G1**, Longchamp, 1600m, grama, **octubre/06**), que giró última la última curva y recortó bastante terreno accionando por la parte interna de la pista.

H. Graham Motion, el entrenador de la ganadora, se mostró extremadamente emocionado con la victoria de **Sharing**, pues fue el entrenador también de **Shared Account**, la que considera la más especial de todas las yeguas que ha entrenado. Por su parte,

el efectivo **Manuel “Manny” Franco** obtuvo su **1ª victoria** en pruebas de Breeders’



Cup. La potra se convirtió en el **16° ganador clásico G1** para el excepcional **Speightstown** (98, Gone West en Silken Cat, por Storm Cat), quien suma ahora **50 ganadores clásicos de grado**, un imponente **46,3 % de la totalidad de sus ganadores clásicos** (108). Además, la potra es el 2° ganador clásico nacido del vientre de millonaria madre, siendo ½ hermana de **Riley's Choice** (14, por Distorted Humor), también producto de su mismo patrón de cruce **Mr. Prospector-His Majesty**.

Breeders' Cup Juvenile (G1, 1700m, \$2,000,000)

La **36ª versión** de esta carrera, la más esperada de la jornada, produjo una inesperada "tormenta". Con las apuestas **49-1**, el potro **Storm the Court** (17, Court Vision en My Tejana Storm, por Tejano Run), enseñando velocidad y consistencia, no mostradas antes, evolucionó bárbaramente y transitó el camino a la meta de punta a punta, marcando respetables parciales de **23.49** (400m), **47.07** (800m) y **1:11.60** (1200m). Con ello logró

desinflar a uno de los grandes favoritos, **Eight Rings** (17, Empire Maker en Purely Hot, por Pure Prize), que intentó controlarle de cerca, con pobres resultados, pues se fue al fondo en la recta final, para terminar antepenúltimo (**6º**). Entrenado por **Peter Eurton** y bajo la conducción del estupendo **Flavien Prat**, el potro demostró garra conteniendo la feroz atropellada de **Anneau d'Or** (17, Medaglia d'Oro en Walk Close, por Tapit), que le presionó peligrosamente, cayendo a pescuezo, más de 3 cuerpos por delante de **Wrecking Crew** (17, Sky Kingdom en Truelladeville, por Yes It's True), el mejor del resto de los 8 participantes.

El otro gran favorito de la prueba, el poco "sortario" **Dennis' Moment** (17, Tiznow en Transplendid, por Elusive Quality) perdió toda opción ganadora en la partida, cuando se fue de manos, no pudiendo recuperarse de ello, por lo que finalizó último. El registro final de **1:44.93** (1700m), se produjo tras un lento remate final de **6.94** para los 100m finales, en este caso, más de 2 segundos por debajo del



Benoit Photo

registro de las potras. **Storm the Court** se hizo de su **1ª victoria clásica G1** en su 2º intento, pues venía de figurar 3º en el American Pharoah S. (G1, Santa Anita Park, 1700m, **septiembre/27**). El potro usó el implemento **gríngolas** por vez primera, pues **Eurton** siguió la recomendación que le hiciera **Prat**, luego del American Pharoah S. (G1), cuando consideraron ambos que no pudo emplearse a plenitud. Por cierto, **Eurton** concretó su 2º gran batacazo en las Breeders' pues en **2016** lo hizo con **Champagne Room** (14, Broken Vow en Lucky to be Me, por Bernstein) en la Breeders' Cup Juvenile Fillies (G1, Santa Anita Park, 1700m), con las apuestas **33-1**. Se superó esta vez,

provocando el mayor dividiendo producido en una **Breeders' Cup Juvenile (G1)**.

Storm the Court se convirtió en el primer ganador clásico **G1** que produce el vencedor de la Breeders' Cup Mile (G1, Churchill Downs, 1600m, grama, **\$2,000,000**) y productor de casi \$4 millones, **Court Vision** (05, Gulch en Weekend storm, por Storm Bird), quien, al presente, es padre de **5 producciones en edad de correr**, con las cuales ha acumulado **8 ganadores clásicos**, quienes significan el **3,1 % de sus corredores**. El potro que costara **\$60,000** en las ventas de **Ocala** (Florida), en abril de este año, responde a un benéfico patrón de cruce **Mr. Prospector-Caro**.

Ganador ahora de 2 en 4 salidas, en realidad **Storm the Court** tiene 3 actuaciones "verdaderas", porque en su presentación el Del Mar Futurity (G1), tuvo tropiezos severos que le llevaron a perder su cabalgadura. **Storm the Court** suma ahora premios de **\$1,172,951**. Tanto para **Flavien Prat** como para el entrenador **Eurton**, esta viene a ser la 1ª victoria que logran en esta prueba, la mejor rentada exclusiva para potros de 2 años en los Estados Unidos. De nuevo la arena fue excluyente para los corredores europeos.



PRIMERO EN SALIR DE LA PUERTA

- SELECCIONES GRATIS Y PREMIUM
- PODCASTS
- NOTICIAS DE ÚLTIMA HORA
- AVANCES Y ANÁLISIS DE CARRERA
- REPETICIONES DE CARRERAS



**RACING
DUDES**

visitar

racingdudes.com

El sitio de carreras de caballos número uno de internet.



Para entender en justa medida el significado de la victoria de la seisañera **Belvoir Bay** en la **Breeders' Cup Turf Sprint (G1, \$1,000,000)** solo basta con recordar el desgarrador episodio que fue el voraz incendio forestal que se desató en las adyacencias del centro de entrenamiento de **San Luis Rey**, condado de San Diego, California, el 7 de diciembre de 2017. Un incidente que cobró la vida de, por lo menos, una veintena de ejemplares alojados en las caballerizas, y que además precipitó la evacuación de un considerable número de equinos, varios de los cuales estuvieron desaparecidos por días.

Belvoir Bay era uno de esos purasangres. Afortunadamente, la pequeña pero valiente yegua pudo ser rescatada, siendo devuelta a un sitio seguro dos días después, víctima del agotamiento físico y con algunos golpes y heridas producto de su desesperada huida. El destino le tenía reservado un final feliz.

Luego de un tiempo de recuperación, **Belvoir Bay** continuó su campaña pistera a partir del 25 de marzo de 2018, cuando reapareció ganando en **Santa Anita** el Mizdirection (\$81K), y mantuvo un buen rendimiento a posteriori ganando cuatro carreras adicionales y por si

BREEDERS' CUP TURF SPRINT

fuera poco logrando un meritorio segundo en el Al Quoz Sprint (G1) en **Meydan**. Previo a su actuación del sábado 2 de noviembre, la hija de Equiano había corrido por última vez el 8 de junio en el Jaipur (G1) en **Belmont Park**, arribando cuarta a sólo tres cuerpos del dominante **World of Trouble**.

Belvoir Bay fue inscrita en la **Turf Sprint** con casi cuatro meses sin correr. Su entrenador **Peter Miller**, ganador con **Stormy Liberal** de las ediciones de 2017 y 2018, buscaba su tercer lauro consecutivo en la prueba con tres presentados, incluyendo además de los dos nombrados al veterano **Om**. La monta de la yegua le fue confiada al estelar jinete **Javier Castellano**, quien tenía una estrategia muy clara: salir a buscar la delantera desde el vamos, habida cuenta del puesto de afuera. Un brinco excelente y ya en los primeros 100 metros la pequeña pero corajuda castaña había puesto cuerpo y medio de ventaja sobre sus más cercanos perseguidores, **Shekky Shebaz**, **Stormy Liberal** y **Om**, que infructuosamente trataron de darle caza. A todas éstas el favorito **Pure Sensation**, víctima de haber partido con leve retraso, quedaba muy comprometido pegado al riel mientras que otro de los favoritos, **Eddie Haskell**, sufría contratiempos que hicieron complicada su trayectoria.

La única yegua en el lote de doce participantes señaló el camino dejando 21.47 para el primer cuarto de milla entrando con ventaja - y fuerza - a la recta final. **Castellano** la llamó a dar su mejor esfuerzo en los 200 finales y, luego de un parcial de 43.43, continuó su indetenible carrera hacia la meta, culminando 1 ¼ cuerpos por delante de su compañero de establo **Om**, que superó en final de foto a **Shekky Shebaz**. **Stubbins** atropelló desde el fondo del lote para alcanzar el cuarto puesto, mientras que **Pure Sensation** terminó en el quinto lugar. Luego arribaron **Imprimis**, **Leinster**, **Stormy Liberal**, **Final Frontier**, **Totally Boss**, **Eddie Haskell** y **Legends of War**. **Belvoir Bay** impuso récord de pista al cubrir el kilómetro en 54.83.

Luego de haber obtenido su undécima victoria en eventos de la **Breeders' Cup**, **Castellano** agradeció la oportunidad recibida.

“Era la primera vez que montaba a este ejemplar, y le agradezco al propietario **Gary Barber** y al entrenador **Peter Miller** por su confianza. Disfruté mucho de esta carrera,” concluyó.

Por su parte **Miller** destacó la ayuda recibida, no sólo de parte de **Barber**, sino de todos sus propietarios. “Esta es una yegua increíble que no pesa 900 libras, pero que corre con el corazón. Gracias a todos los propietarios que me han permitido estar alrededor de tan buenos ejemplares durante estos últimos años. Para ser honestos, sin los caballos es absolutamente imposible,” subrayó.

En medio de la gloria, la vida pistera de **Belvoir Bay** ha llegado a su fin, pero su casi milagrosa historia será difícil de olvidar. La nieta materna de **Rock of Gibraltar** corrió 28 veces, con 12 primeros, seis segundos y dos terceros, produciendo en total \$1,699,787. Estaba anotada para ser subastada como prospecto de yegua madre el martes 5, apenas tres días después de esta gran carrera, una de esas competencias que deja un magnífico sabor a buen hipismo.



Los grandes caballos son aquellos capaces de superar las adversidades. Son aquellos que logran responder positivamente a los imponderables propios de una competencia. En la **Breeders' Cup Filly and Mare**

Sprint (G1, \$1,000,000), **Covfefe** demostró que no se trata de una yegua unidimensional, siendo capaz de correr al acecho para desplegar su energía en la recta final y obtener en **Santa Anita** la que hasta ahora ha sido la victoria más importante en su corta campaña pistera.

La castaña hija de **Into Mischief** contó para ello con el valioso trabajo del entrenador **Brad Cox** y su equipo



Ernie Belmonte

quien la por segunda ganado con ella pasado 3 de agosto Todos estos talentos para que **Covfefe** se haya consolidado como una de las mejores exponentes de su generación.

de cuadra y veterinaria, quienes procuraron la mejor condición de la tresañera; y con la pericia de su jinete **Joel Rosario**, montaba apenas vez, habiendo el Test (G1) el en Saratoga. confluyeron

Por si esto fuera poco, **Covfefe** se convirtió en la primera yegua en doce años en ganar la **Filly and Mare Sprint** partiendo desde el puesto de pista 1, y apenas la segunda en hacerlo como tresañera.

Favorita en proporción de 3-2 en las apuestas, **Covfefe** no tuvo precisamente el inicio explosivo de una velocista, situación que de inmediato entendió **Joel Rosario** para tomar la determinación de colocarse tercero detrás de las outsiders **Danuska's My Girl** y **Heavenhasmynikki**, que salieron de inmediato a disputar la vanguardia. Habiendo quedado el espacio suficiente, **Rosario** buscó la tercera línea, quedando apareada con **Spiced Perfection**. **Selcourt** y **Come Dancing** perseguían a unos tres cuerpos, mientras que **Lady Ninja**, **Bellafina** y **Dawn the Destroyer** cerraban el lote de nueve competidoras.

Comenzando el giro de la curva lejana, **Covfefe** ya se había ubicado a la zaga de las punteras, que dejaron 22.13 para los primeros 400 metros y 44.78 para la media milla. **Rosario** se percató de que **Spiced Perfection** no sería enemiga y se mantuvo casi inmóvil sobre la castaña. A todas estas, **Bellafina** seguía descontando terreno adosada a la baranda, su jinete esperando por el espacio necesario para avanzar; mientras que **Come Dancing** no respondía a las exigencias de su jinete.

En la recta decisiva, **Covfefe** tomó el control de la carrera, movida por **Joel Rosario**. Las velocistas se entregaron, dejando a la potrancia con dos cuerpos de diferencia sobre **Bellafina**, que finalmente había buscado hacia afuera y embestía con fuerzas acortando con cada zancada la ventaja que la separaba de **Covfefe**. Así las cosas, las dos únicas tresañeras del grupo terminaron decidiendo la competencia. **Covfefe** tratando de mantenerse adelante, **Bellafina** en fuerte remate buscando darle alcance. Sobre la meta, **Covfefe** obtuvo la victoria por tres cuartos de cuerpo sobre su formidable rival. **Dawn the Destroyer** fue la mejor del resto, arribando tercera a 8 ½ cuerpos. **Spiced Perfection** llegó cuarta y **Danuska's My Girl** quinta. El orden de llegada lo completaron **Come Dancing**, **Selcourt**, **Lady Ninja** y **Heavenhasmynikki**. La ganadora empleó 1:22.40 para los 1400 metros, con final de 12.82 en los últimos 200.

“Ella es una campeona,” dijo el entrenador

Brad Cox luego de la carrera. “Pienso que en esta carrera se definía la mejor sprinter y estimo que lo hemos logrado. Dos victorias Grado 1, y la primera ganadora del Test que repite en la **Breeders' Cup**. Yo estaba confiado en que haría su carrera, y así fue.”

Joel Rosario obtuvo su décimo triunfo en competencias de la **Breeders' Cup**. “Luego de la partida vi que las otras dos yeguas salieron con mayor intención, y eso me permitió buscar una mejor posición por fuera. El resto del trabajo lo hizo esta gran yegua,” comentó.

Covfefe fue criada en Kentucky por **Alexander-Groves Thoroughbreds**. Es nieta de **Unbridled** a través de su madre **Antics**, y ahora tiene campaña de seis primeros y un tercero en ocho salidas a la pista, elevando sus haberes a \$1,110,025 para sus propietarios, **LNJ Foxwoods**.

La mejor sprinter de Norteamérica mostró su versatilidad en el momento más oportuno.





Ernie Belmonte

Gobernando las acciones desde la propia partida, el potro **Spun to Run** (16, Hard Spun en Yawkey Way, por Grand Slam) logró controlar al grupo de 9 rivales que le enfrentaron en la **Breeders' Cup Dirt Mile** (G1, Santa Anita Park, 1600m, \$1,000,000), convirtiéndose en seria sorpresa. Para ello, implantó un tren de carrera que le resultó sumamente cómodo pues, sin esfuerzos mayores, dejó parciales de 23.05 (400), 46.51 (800) y 1:10.50 (1200), seguido siempre por el "coreano" **Blue Chipper** (16, Tiznow en Dixie City, por Dixie Union), quien a su

vez mantenía dominio sobre **Mr. Money** (16, Goldcents en Plenty O'Toole, por Tiznow) e **Improbable** (16, City Zip en Rare Event, por A.P. Indy).

En esta competencia participó el ejemplar etiquetado por los pronosticadores como "La Imperdible de las **Breeders' Cup**", se trata de **Omaha Beach** (War Front), caballo entrenado por **Richard Mandella** y que fue conducido por **Mike Smith**. **Omaha Beach** venía de ganar el **Santa Anita Sprint Championship Stakes** (G1) a principios del mes de octubre derrotando por la mínima diferencia al veloz **Shancelot** (Shanghai Bobby). Desde entonces, se generó la interrogante sobre en cuál de los eventos del Campeonato Mundial de la Copa de Criadores correría **Omaha Beach**:

¿La **Sprint** donde se mediría una vez más a **Shancelot** y sentiría la presencia del magistral **Mitole**? o aumentar $\frac{1}{2}$ milla e ir en busca de la **Classic** con \$6 millones en premios? o simplemente buscar la prueba más cómoda o menos difícil enfrentando a rivales quizás inferiores a él, pero... como el hipismo te pasa factura quieras o no, en esta ocasión lo hizo a través de **Spun to Run** que, con un inspirado **Irada Ortiz Jr.** y entrenado por **Juan Carlos Guerrero** le bailó el mambo, derrotándolo por 2 cuerpos y $\frac{3}{4}$ en tiempo de 1:36.58 para la milla.

Spun to Run es hijo del consolidado semental estadounidense **Hard Spun** (04, Danzig en Turkish Tryst, por Turkoman), el más relevante hijo activo en la cría del inolvidable **Danzig** (77-06, Northern Dancer en Pas de Nom, por Admiral's Voyage). Padre de **9 producciones en edad de correr**, el valioso padrillo es representado a la fecha por 75 ganadores clásicos, los cuales representan el 6,7 % de sus corredores. Asimismo, el nuevo ganador clásico **G1** es el 2º ganador clásico para la cuenta de su madre, la ganadora clásica **Yawkey Way** (08, en Is Kylie Good, por Touch Gold), madre también de la ganadora clásica Tap It All (14, por Tapizar), entre 3 corredores.



The Triple Crown of Racing Irons



La **Breeders' Cup Filly and Mare Turf (G1, \$2,000,000)** fue quizás una de las competencias que mayor expectativa había creado dentro de los dos días del importante evento. Una de las razones era sin duda la presencia de la campeona **Sistercharlie**, ganadora de esta carrera el año pasado. Sin embargo, las estadísticas no estaban precisamente a favor de la pupila de **Chad Brown**.

En 20 ediciones disputadas hasta 2018, ninguna yegua había sido capaz de repetir en la prueba que este año se corrió en 2000 metros. Pero eso no era todo: desde 1973, año en que se instauró el sistema actual de clasificación por grado de las carreras selectivas, un sólo ejemplar había logrado ganar siete competencias Grado 1 de forma conse-

cutiva: la inolvidable **Zenyatta**. Pese a todo, **Sistercharlie** corrió como amplia favorita de 4-5 en las apuestas y terminó siendo otro número más dentro de las estadísticas antes referidas. La protagonista de la Filly and Mare Turf fue la irlandesa **Iridessa**, que con la monta de **Wayne Lordan** le dió al contingente europeo su única victoria en la **Breeders' Cup**, resultando una sorpresa de 13-1 en la pizarra y a la vez permitiendo a **Joseph O'Brien** convertirse en el segundo profesional en ganar una carrera de la **Breeders' Cup** como jinete y como entrenador. **Joseph**, hijo del afamado **Aidan O'Brien**, llevó al triunfo a **St. Nicholas Abbey** - entrenado por su padre - en la **Breeders' Cup Turf (G1)** de 2011.

La firme pista de grama de **Santa Anita**





propició una ambiciosa sprintada por parte de **Mirth**, que con mucha velocidad tomó la punta desde la partida, siendo seguida a distancia por **Vasilika**, con la eventual ganadora accionando junto al riel en el tercero y **Castle Lady** en el cuarto lugar. La favorita **Sistercharlie**, en cierta forma beneficiada por el tren de carrera, se acomodó en el quinto puesto.

El lote pasó frente a las tribunas por vez primera en una casi perfecta fila india. **Mirth** seguía su veloz carrera en parciales de 23.45 para 400 metros y 46.45 en la media milla. Entró a la recta opuesta con unos seis cuerpos de ventaja sobre **Vasilika**, cuyo jinete esperaba - como muchos - un mejor momento para atacar. **Iridessa** iba a unos ocho cuerpos en el tercero, mientras que **Sistercharlie** por segunda línea marchaba a doce en el quinto.

Luego de pasar los 1200 metros en un rápido 1:09.68, **Mirth** comenzó a sentir el rigor de su exagerado ritmo. Aún así fue capaz de dejar 1:34.15 para la milla, pero al entrar a la recta decisiva se agotó, dando paso a **Vasilika** y a **Iridessa**, que desplazaron por segunda y tercera líneas, respectivamente. Estas dos se convirtieron entonces en las verdaderas protagonistas, inmersas en un feroz duelo que se extendió los últimos 200 metros. **Flavien Prat** logró un tremendo esfuerzo final de **Vasilika**, pero esto no fue suficiente para impedir que **Lordan** e **Iridessa** logaran una emocionante

y ajustada victoria por apenas un pescuezo. **Vasilika** derrochó como nunca su nobleza, cayendo con todos los honores. A 2 ¼ cuerpos **Sistercharlie** obtuvo el tercero, no pudiendo rematar con efectividad. Las europeas **Fanny Logan** y **Just Wonderful** vinieron desde el fondo del lote para arribar cuarta y quinta. El orden de llegada lo completaron **Mirth**, **Villa Marina**, **Billesdon Brook**, **Mrs. Sippy** y **Castle Lady**. **Thais** y **Fleeting** fueron retiradas por orden veterinaria.

El tiempo de 1:57.77 fue el segundo más rápido para esta competencia cuando ha sido disputada en milla y un cuarto.

“Este es un momento especial,” declaró **Joseph O’Brien** luego de la ceremonia de premiación y de un emocionado abrazo de felicitación de su padre **Aidan**. “He venido a competir en este evento varios años y sé lo difícil que es ganar. Soy afortunado de contar con el apoyo de fantásticos propietarios que me han confiado buenos ejemplares para trabajar desde que me inicié como entrenador. Aún estoy asimilando lo que acabamos de lograr,” concluyó.

La tresañera criada en Irlanda es hija de **Senta's Dream**, yegua británica por **Danehill**. Corre para los colores de **Chantal Regalado-González**, para quien ha obtenido cinco triunfos en doce actuaciones, con ganancias por el orden de \$1,988,198.

Contundente y sólido en la recta final, el castaño **Mitole** (15, Eskendereya en Indian Miss, por Indian Charlie) hizo uso de su corta atropellada para anexarse la victoria en la **Breeders' Cup Sprint** (G1, Santa Anita Park, 1200m, \$2,000,000), logrando sumar su 4ª victoria clásica G1 de sus últimas salidas, confirmando de tal manera que se trata del mejor sprinter del momento en EUA. En la prueba, **Mitole** fue capaz de seguir de cerca, desde la 4ª casilla, el imponente tren de carrera que estableció el velocísimo **Shancelot** (16, Shanghai Bobby en True Kiss, por Is It True), intentando acabar con su competencia apunta de pura velocidad.

Esta actuación por parte de ambos ejemplares, confirma que la división de ejemplares velocistas fue una de las más consistentes a lo largo del 2019, además de los mencionados **Mitole** y **Shancelot**, podemos agregar nombre como Imperial Hint, **Firenze Fire**, **Whitmore**, y hasta el mismo **Omaha Beach** que, en su única presentación en carreras de 1,200 metros, fue capaz de superar a **Shancelot** en tiempo de 68 y fracción. Otra estadística que certifica las actuaciones del 1-2 de la **Breeders' Cup Sprint**, es la reconocida cifra de velocidad Beyer, el 112 de **Mitole** y el 110 de **Shancelot**, representan en 1ro y 3ro más altos entre todos los participantes que dieron cita en el **Campeonato Mundial de la Copa de Criadores** del 2019.

Mitole es uno de los 2 ganadores clásicos G1 que se inscriben en la lista de su padre **Eskendereya** (07, Giant's Causeway en Aldebaran Light, por Seattle Slew), recordado ganador del Wood Memorial S. (G1), que suma a la fecha 6 producciones en edad de correr, contando con 21 ganadores clásicos, quienes repre-

sentan el 5,9 % de sus corredores. El castaño es el único ganador clásico que ha producido su madre entre 3 corredores, siendo ella hija de la ganadora clásica **Glacken's Gal** (05, Smocke Glacken en Lady Diplomat, por Silver Deputy) y, por tanto, ½ hermana de la también ganadora clásica de grado **Live Lively** (10, por Medaglia d'Oro).

El castaño responde a un benéfico patrón de cruce **Northern Dancer-Caro**, en una interesante versión **Storm Cat-In Excess**, que produce un pedigree libre de repeticiones dentro de las primeras 4 generaciones y que, llevado hasta exponer la 6ª generación, presenta sólo dos significativas repeticiones de ancestros. Se observa así una cuádruple presencia, a través de 4 fuentes diferentes, del extraordinario **Northern Dancer** (61-90, Nearctic en Natalma, por Native Dancer), que se aprecia duplicado en ambos lados del pedigree, haciéndolo con balance de sexos en el papel de **Eskendereya**. Se presenta en arreglo (5x5)x(6x6). El otro ancestro repetido es el velocísimo **Raise A Native** (61-88, Native Dancer en Raise You, por Case Ace), que se muestra triplicado, en fórmula 5x(6x6), apareciendo duplicado, con balance de sexos, en el pedigree de la madre de **Mitole**.



Ernie Belmonte



La disputa de la **Breeders' Cup Mile (G1, \$2,000,000)** implicaba dos historias de alguna manera relacionadas entre sí. Por una parte estaba la cuatroañera **Got Stormy**, que había superado el hecho de correr con solo siete días de descanso para ganar el **Fourstardave (G1)** el pasado 10 de agosto en Saratoga, y que luego perdió ante los machos en la prestigiosa **Woodbine Mile (G1)**. La pupila de **Mark Casse** buscaba redimirse en **Santa Anita**.

Por otro lado estaba **Uni**, la otra yegua inscrita en la competencia de 1600 metros. La pupila de **Chad Brown** llegó a la **Mile** con seis triunfos en sus últimas siete actuaciones, siendo su única derrota un tercer lugar a 2 ½ cuerpos

de **Got Stormy** en el ya referido **Fourstardave (G1)**. Al igual que su rival, **Uni** iba por una esperada revancha en esta carrera. Probablemente muchos aficionados tuvieron esta percepción, toda vez que las dos yeguas terminaron siendo las más jugadas en taquilla, con un ligero favoritismo para **Got Stormy**.

Trece ejemplares participaron en la **Breeders' Cup Mile (G1)**. **Hey Gaman** fue agresivamente enviado a la punta por **Frankie Dettori** para evitar perder terreno en la primera curva. **El Tormenta** y **Bowies Hero** salieron en su persecución, mientras que **Got Stormy** quedaba en buena posición a la par de **True Valour**. **Joel Rosario**, consciente del planteamiento de la carrera y aprovechando el puesto de afuera



Ernie Belmonte

pudo colocar a **Uni** por tercera línea accionando en el décimo lugar a unos ocho cuerpos de la vanguardia.

En la recta opuesta **Hey Gaman** disputaba la delantera con **El Tormenta**, ambos imponiendo un fuerte ritmo de carrera que transcurrió en 22.78 y 45.32 para 400 y 800 metros, respectivamente. No era difícil predecir que ambos sucumbirían a su pelea inicial, así como tampoco era descabellado intuir que **Got Stormy** tenía mucho a su favor, corriendo a unos siete cuerpos en el quinto lugar, sin problemas de tráfico. Mientras tanto, la eventual ganadora continuaba al fondo del pelotón, su jinete pacientemente esperando el colapso de los velocistas para emprender el remate.

Durante la curva lejana el lote se fue compactando debido al cansancio de los punteros, y así las cosas **Got Stormy** por quinta línea los emparejó a la entrada de la recta decisiva. Sin embargo, a su costado ya aparecía su mayor amenaza: **Uni**, que había descontado mucho terreno en el tercer cuarto de la competencia. Ya en los 200 finales la carrera se redujo a un emocionante duelo entre **Got Stormy**, que a fuerza de coraje se resistía a ceder, y **Uni**, cuyo remate la llevó a la delantera poco antes de la meta, cruzando en ganancia con cuerpo y medio por delante de su encarnizada rival. **Without Parole**, compañero de establo de la vencedora, se vio muy bien en los metros decisivos alcanzando el tercero. El europeo **Circus Maximus** hizo buena carrera, pero no pudo pasar del cuarto lugar, aventajando a **Bowies Hero**. Luego arribaron **El Tormenta**, **Hey Gaman**, **Space Traveller**, **Lord Glitters**, **True Valour**, **Lucullan**, **Trais Fluors** y **Next Shares**. El tiempo de la prueba fue de 1:32.45, con remate de 23.18 para el último cuarto de milla. Finalmente, fue **Uni** la que logró total redención, justificando ampliamente el pago suplementario que debió hacerse para inscribirla, toda vez que no estaba nominada para la **Breeders' Cup**.

El entrenador **Chad Brown** tuvo palabras de elogio para el jinete **Joel Rosario** y de agradecimiento para los propietarios. “Es un profesional de clase mundial. Ha ganado muchas competencias importantes, pero esa relación entre él y la yegua es única,” comentó.

“La yegua es magnífica, y para mí es un gusto tener un ejemplar de tanta clase, cosa que agradezco mucho a sus propietarios, quienes me han dado el tiempo y la confianza necesaria para trabajar con ella,” concluyó.

Criada en Gran Bretaña, **Uni** es una alazana cincoañera hija de **More Than Ready** en **Unaided**, por **Dansili**. A la fecha exhibe una magnífica campaña de diez primeros, tres segundos y tres terceros en 18 salidas a la pista, con producción de \$2,347,880 para los colores de la sociedad entre **Head of Plains Partners LLC**, **Michael Dubb**, **Robert V. LaPenta** y **Bethlehem Stables LLC**.

TE INVITAMOS A QUE CONOZCAS Y VISITES LOS MEJORES HIPÓDROMOS DE NORTE AMÉRICA

THE
STRONACH
GROUP

GOLDEN GATE FIELDS
goldengatefields.com

 GULFSTREAM
PARK
gulfstreampark.com

 LaurePark
laurepark.com

 pimlico
Home of The Preakness
pimlico.com

 SANTA ANITA PARK
The Great Race Place!
santaanita.com



© 2019 Ernie Belmonte

Gracias a un extraordinario trabajo del entrenador **Ignacio Correas**, una magnífica conducción de **Joe Bravo**, y la clase de la yegua argentina **Blue Prize** (Pure Prize), este trío se combinó para derrotar a la amplia favorita **Midnight Bisou** (Midnight Lute) en la milla y un octavo de la **Breeders' Cup Distaff G1** \$2,000,000, uno de los eventos más esperados de la tarde en el hipódromo de **Santa Anita Park**. Consiguiendo su tercera victoria selectiva consecutiva y segunda Grado 1, **Blue Prize** (ARG) venía de derrotar a **Elate** (Medaglia d'Oro) en el **Spinster Stakes G1** en Keeneland, prueba que le garantizó un puesto en la gatera de la **Distaff**, carrera

en la cual participó en el 2018 finalizando 4ta a cuerpo y ½ de la ganadora **Monomoy Girl** (Tapizar). Este representó el primer triunfo del veterano **Joe Bravo** en una carrera de las **Breeders' Cup**.

“Ella es única. Pero es difícil decirlo cuando tienes una yegua como **Midnight Bisou** allí. **Blue Prize** (ARG) había estado enfrentando campeona tras campeona en los últimos dos meses. No se trata de mi nivel de satisfacción, se trata de la yegua. Ella ha vencido a **Elate** y **Midnight Bisou** en sus dos presentaciones recientes, ¿qué más quieres pedirle a **Blue Prize**?”

Ella es una campeona y todo el crédito es para ella. Hemos

sido bendecidos de tenerla. Ha sido un gran viaje. Tenemos grandes propietarios que nos permiten planificar y ejecutar. Pero todo se trata de **Blue Prize**.” – **Ignacio Correas**.

Como nota curiosa, la misma mañana de la **Breeders' Cup Distaff**, los propietarios de **Midnight Bisou** decidieron retirar a la yegua de la subasta de **Fasig-Tipton**, esta noticia sorprendió a muchos ya que se anunciaba como una de las piezas que posiblemente recibiría mayor “bid” en las ventas. Lo cierto es que **Midnight Bisou** no subió al ring, por el contrario, regresará a las competencias en el 2020. Mientras que su verduga **Blue Prize** (ARG), fue vendida por 5 millones en dicha subasta.

Bricks and Mortar había superado todos los retos que se le presentaron en la presente temporada, y según los entendidos era uno de los principales aspirantes para obtener el **Eclipse Award** como Caballo del Año. Sin embargo, el hijo de **Giant's Causeway** que entrena **Chad Brown** tenía por delante una última prueba, el capítulo final de su brillante campaña pistera y quizás la más importante de todas: los 2400 metros de la **Breeders' Cup Turf (G1, \$4,000,000)**, un verdadero desafío para el cincoaño, toda vez que en sus doce actuaciones anteriores no había corrido más allá de 2000 metros. De hecho **Brown** había considerado inscribirlo en la **Breeders' Cup Mile (G1)**, pese a que no era su distancia ideal. Finalmente se tomó la decisión y así las cosas **Bricks and Mortar** enfrentó con éxito a once rivales en la importante competencia.

Conducido por **Irad Ortiz Jr.** y partiendo como favorito de 1-1 en las apuestas, **Bricks and Mortar** no le hizo

fácil la misión a su jinete, ya que durante los primeros metros de la carrera tomó mucha intención, obligándolo a luchar con él para tratar de contenerlo. **Acclimate** señaló el camino desde el vamos, dejando 24.81 para los primeros 400 metros. **Bandua** se acomodó en el segundo, con el outsider **United** en el tercero. **Ortiz Jr.** seguía en su afán de relajar a **Bricks and Mortar**, que de paso accionaba entre **Anthony Van Dyck** y **Channel Maker**, lo que sin duda dejaba poco espacio para maniobrar. Esta situación se mantuvo durante la primera mitad de la carrera, con el puntero en un cómodo ritmo de 48.44 para la media milla y 1:13.26 para los 1200 metros.

Ya en la recta de enfrente **Acclimate** aceleró un poco, dejando 1:37.91 para la milla. **Bandua** lo igualó al comenzar el giro de la curva lejana, mientras que **United** y **Channel Maker** se



Ernie Belmonte



acercaron por dentro y por fuera, respectivamente. **Ortiz Jr.** continuaba esperando un mejor momento para optimizar el remate de **Bricks and Mortar**, que continuaba rodeado por ambos flancos a solo cuatro cuerpos de la delantera. Se avecinaba entonces una electrizante recta final.

A 300 metros para la meta, **Bandua** desplazó a **Acclimate**, pero de inmediato fue igualado por **United**. El jinete de **Anthony Van Dyck** intentó pasar entre dos, pero no encontró espacio suficiente, por lo que tuvo que levantar. Fue entonces cuando el gran favorito tuvo finalmente el camino despejado, y respondiendo a las exigencias de **Ortiz Jr.** emprendió un fuerte avance por quinta línea. Sin embargo, nada estaba decidido.

United pasó primero con **Flavien Prat** y por momentos parecía encaminado a convertirse en una mayúscula sorpresa. **Bricks and Mortar** lo igualó por fuera y ambos se vinieron en un emocionante duelo desde los 100 finales. Jinetes y caballos se dieron por entero hasta la meta, sacando **Bricks and Mortar** la mejor parte para obtener una ajustada victoria por una cabeza sobre un sorpresivo pero muy valiente **United**, que luego de estar en la pelea durante todo el recorrido logró un muy meritorio segundo lugar. **Anthony Van Dyck**, visiblemente afectado por el tropiezo en la recta final, llegó tercero a 1 ¼ cuerpos, superando a **Zulu Alpha** y a **Alounak** por escaso margen. La llegada la completaron **Mount Everest**, **Channel Cat**, **Arklow**, **Acclimate**, **Bandua**, **Old Persian** y **Channel Maker**. El vencedor

empleó 2:24.73 para la milla y media, con remate de 23.38 para los últimos 400 metros, **Bricks and Mortar** culminó así una impecable campaña de seis primeros en igual número de salidas este año, lo que bien pudiera inclinar la balanza a su favor en la venidera votación para el **Eclipse Award**.

Otro que pudo haber asegurado el **Eclipse Award** es el jinete **Irada Ortiz Jr.**, quien no sólo ganó cuatro de las competencias de la doble jornada de la **Breeders' Cup**, sino que además superó el récord de dinero producido en una temporada, faltando aún casi dos meses de actividad. El nativo de Puerto Rico describió su carrera sobre **Bricks and Mortar**: "Este es un gran caballo, posiblemente el mejor que haya conducido en mi vida," comentó. "Hoy se comportó un poco ansioso, por lo que corrimos más cerca que de costumbre. Pasé un buen rato tratando de que se relajara. En la recta final le pedí su esfuerzo y me respondió. El otro caballo (**United**) se nos puso difícil, pero sobre la meta pensé que habíamos ganado," concluyó.

La **Breeders' Cup Turf (G1)** ha sido la carrera de despedida de **Bricks and Mortar**, que fue negociado por **Shadai Farm** para prestar servicios como semental en Japón a partir del próximo año. Criado en Kentucky por **George Strawbridge Jr.**, el hijo de **Beyond the Waves**, por **Ocean Crest** cierra su ciclo como pistero con 11 victorias y dos segundos en 13 actuaciones para **Klaravich Stables, Inc.** y **William H. Lawrence**, con producción de \$7,085,650.



BREEDERS' CUP CLASSIC

Ernie Belmonte

Las dudas quedaron despejadas. **Vino Rosso** (15, Curlin en Mythical Bride, por Street Cry) no tuvo inconvenientes esta vez para demostrar que se trata del mejor maduro de final de temporada, sumando la segunda victoria clásica G1 de sus últimas 4 presentaciones, nada menos que en la **Breeders' Cup Classic** (G1) \$6,000,000, la prueba más prestigiosa de cada temporada en los Estados Unidos, desde hace varios años ya. Emulando a su padre con esta victoria, el campeón **Curlin** (04, Smart Strike en Sherriff's Deputy, por Deputy Minister), ganador hace 12 años de esta prueba, **Vino Rosso** se suma a las celebraciones de los 10 años de la victoria de la inolvidable **Zenyatta** (04, Street Cry en Vertigineux, por Kris S.), al ser nieto materno del extraordinario **Street Cry** (98-14, Machiavellian en Helen Street, por Troy), el padre de la inimitable



historia de la hípica estadounidense. La victoria del entrenador de **Todd Pletcher** resultó el tercer triunfo de la tarde en una prueba de

Breeders' Cup para el sensacional **Irad Ortiz Jr.**, que se llevó las dos pruebas mejor rentadas de la tarde, venciendo en la Breeders' Cup Turf (G1, Santa Anita, 2400m, grama, \$4,000,000) y esta Breeders' Cup Classic (G1).

Vino Rosso es hijo del múltiple Campeón **Curlin** (04, Smart Strike en Sherriff's Deputy, por Deputy Minister), como

advertimos antes, también ganador de esta prueba y siempre ubicado entre los líderes sementales en EUA, padre en la actualidad de 8 producciones en edad de correr, con las que ha logrado acumular **62 ganadores clásicos** a la fecha, lo cual representa un portentoso 10,5 % de sus corredores. El valioso alazán es el único ganador clásico producido por su madre, quien, con tan sólo 2 corredores, también es madre del selectivo **So Alive** (16, por Super Saber), tercero este año en el **Sam F. Davis S.** (G3, Tampa Bay Downs, 1700m).

Vino Rosso, del mismo pelaje que su padre, responde al magnífico nick **Mr. Prospector-Mr. Prospector**, a través de una poderosa versión Smart Strike-Street Cry, que genera un pedigree donde resalta un inbred, en fórmula **3x4** al gran padre de padrillos, eje del patrón de cruce, **Mr. Prospector** (70-99, Raise A Native en Gold Digger, por Nashua). Además de esa tan benéfica duplicación, también se presenta en inbred, con la misma fórmula **3x4**, el Campeón 2 años y extraordinario semental **Deputy Minister** (79-04, Vice Regent en Mint Copy, por Bunty's Flight), en su caso, con balance de sexos, a través de la madre de **Curlin** y del abuelo materno de la efectiva madre de **Vino Rosso**. Ambos inbreds son consecuencia de la coincidencia genética de los padres del encumbrado **Vino Rosso**, pues tanto **Curlin**, su padre, como **Mythical Bride** (08, en Flaming Heart, por Touch Gold), su madre, son productos del patrón de cruce **Mr. Prospector-Deputy Minister**. Un cruce de "librito".

Nuestra cobertura de la trigésimo sexta **Breeders' Cup** llegó a todos ustedes gracias al apoyo de **DRF** (Daily Racing Form). Además, siento la obligación como Editor-en-Jefe de esta publicación, de resaltar el excelente trabajo de **Ramón Brito** "El 30G" quien me acompañó en los videos de análisis y pronósticos, y con sus respectivas reseñas. También resaltamos la participación del reconocido *handicapper* **Alfonso Rodríguez Vera**, el impecable trabajo del maestro del pedigrí **Enrique Salazar** y por supuesto, el diseño, edición, montaje, producción y postproducción de **Randy Albornoz**.

A todos ellos y a ustedes por apoyarnos, muchas gracias.

Roberto "El Potro" Rodríguez. #mefuí



SÍGUENOS EN NUESTRAS
REDES SOCIALES





**NUESTRAS
CELEBRIDADES MÁS
GRANDES TIENEN
CUATRO PATAS.**

HORSE COUNTRY
KENTUCKY

Visite lo mejor de la industria equina de Kentucky. VisitHorseCountry.com



**BOB COGLIANESE
PHOTOS, INC.**

ADAM COGLIANESE
cell 516.532.2388
acoglianese@nyrainc.com
bobcoglianesephotos.com

AQUEDUCT/BELMONT/SARATOGA
718.659.2292

CAMINO AL KENTUCKY DERBY 146

FECHA	CARRERA	HIPÓDROMO	DISTANCIA	1ER PTS	2DO PTS	3ER PTS	4TO PTS
Sept. 14	Iroquois	Churchill Downs	1,700 metros	Ganador: Dennis' Moment (10 puntos)			
Sept. 27	American Pharoah	Santa Anita	1,700 metros	Ganador: Eight Rings (10 puntos)			
Oct. 5	Breeders' Futurity	Keeneland	1,700 metros	Ganador: Maxfield (10 puntos)			
Oct. 5	Champagne	Belmont Park	1,600 metros	Ganador: Tiz the Law (10 puntos)			
Nov. 1	Breeders' Cup Juvenile	Santa Anita	1,700 metros	Ganador: Storm the Court (20 puntos)			
Nov. 30	Kentucky Jockey Club	Churchill Downs	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Dic. 2019	Remsen	Aqueduct	1,800 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Dic. 2019	Los Alamitos Futurity	Los Alamitos	1,600 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Dic. 15/2020	Springboard Mile	Remington Park	1,600 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Ene. 2020	Jerome	Aqueduct	1,600 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Ene. 2020	Sham	Santa Anita	1,664 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Ene. 2020	Lecomte	Fair Grounds	1,600 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Ene. 24/2020	Smarty Jones	Oaklawn Park	1,800 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Feb. 2020	Withers	Aqueduct	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Feb. 2020	Holy Bull	Gulfstream Park	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Feb. 2020	Robert B. Lewis	Santa Anita	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Feb. 2020	Sam F. Davis	Tampa Bay Downs	1,800 metros (T)	(10)	(4)	(2)	(1)
Feb. 2020	El Camino Real Derby	Golden Gate	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Feb. 17/2020	Southwest	Oaklawn Park	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)

FECHA	CARRERA	HIPÓDROMO	DISTANCIA	1ER PTS	2DO PTS	3ER PTS	4TO PTS
Feb. 2020	Risen Star	Fair Grounds	1,700 metros	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 2020	Fountain of Youth	Gulfstream Park	1,600 metros	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 2020	Gotham	Aqueduct	1,700 metros	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 2020	Tampa Bay Derby	Tampa Bay Downs	1,700 metros	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 2020	San Felipe	Santa Anita	1,800 metros (T)	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 2020	Jeff Ruby Steaks	Turfway Park	1,700 metros	(20)	(8)	(4)	(2)
Marzo 14/2020	Rebel	Oaklawn Park	1,800 metros	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 2020	Louisiana Derby	Fair Grounds	1,800 metros	(100)	(40)	(20)	(10)
Marzo 2020	Sunland Derby	Sunland Park	1,900 metros	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 28/2020	UAE Derby	Meydan Racecourse	1,800 metros	(100)	(40)	(20)	(10)
Marzo 2020	Florida Derby	Gulfstream Park	1,800 metros	(100)	(40)	(20)	(10)
Abril 2020	Wood Memorial	Aqueduct	1,800 metros	(100)	(40)	(20)	(10)
Abril 2020	Blue Grass	Keeneland	1,800 metros	(100)	(40)	(20)	(10)
Abril 2020	Santa Anita Derby	Santa Anita	1,700 metros	(100)	(40)	(20)	(10)
Abril 2020	Lexington	Keeneland	1,800 metros	(20)	(8)	(4)	(2)
Abril 11/2020	Arkansas Derby	Oaklawn Park	1,600 metros (G)	(100)	(40)	(20)	(10)

CAMINO AL KENTUCKY DERBY 146

CAMINO AL KENTUCKY DERBY EUROPA

FECHA	CARRERA	HIPÓDROMO	DISTANCIA	1ER PTS	2DO PTS	3ER PTS	4TO PTS
Sept. 28	Juddmonte Royal Lodge	Newmarket (GB)	1,600 metros (G)	Ganador: Royal Dornoch (10 puntos)			
Sept. 29	Beresford	Curragh (IRE)	1,600 metros (G)	Ganador: Innisfree (10 puntos)			
Oct. 6	"Qatar Prix Jean-Luc Lagardère"	Longchamp (FR)	1,600 metros (G)	Ganador: Victor Ludorum (GB) (10 puntos)			
Oct. 26	Vertem Futurity Trophy	Doncaster (GB)	1,600 metros (T)	Ganador: Kameko (10 puntos)			
Marzo 2020	"Road to the Kentucky Derby Condition Stakes"	Kempton (GB)	1,600 metros (T)	(20)	(8)	(4)	(2)
Marzo 2020	Patton (Listed)	Dundalk (IRE)	1,600 metros (T)	(20)	(8)	(4)	(2)
Abril 2020	"Cardinal Condition Stakes"	"Chelmsford City (GB)"	1,600 metros	(30)	(12)	(6)	(3)

CAMINO AL KENTUCKY DERBY JAPÓN

FECHA	CARRERA	HIPÓDROMO	DISTANCIA	1ER PTS	2DO PTS	3ER PTS	4TO PTS
Nov. 23	Cattleya Sho	Tokyo Racecourse	1,600 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Dic. 18	"Zen-Nippon Nisai Yushun"	"Kawasaki Racecourse"	1,600 metros	(20)	(8)	(4)	(2)
TBA 2020	Hyacinth	Tokyo Racecourse	1,600 Metros	(30)	(12)	(6)	(3)
TBA 2020	Fukuryu	Nakayama Racecourse	1,800 metros	(40)	(16)	(8)	(4)



PRESENTED BY
WOODFORD RESERVE®





Casey Laughter

“SOUTH BEND DESPUÉS DE GANAR EL STREET SENSE STAKES.”

DERBYSCOPIO ©

En La Milla Extra seguimos con la mira puesta en el Kentucky Derby 2020, a la fecha se han efectuado en USA cinco pruebas con puntos para la clasificación, estas son el Iroquois (G3) DENNIS' MOMENT, American Pharoah Stakes (G1) EIGHT RINGS, Champagne Stakes (G1) TIZ THE LAW, Claiborne Breeders Futurity (G1) MAXFIELD y la Breeders Cup Juvenile (G1) efectuada este 1 de noviembre donde ganó STORM THE COURT sorprendiendo a propios y extraños obteniendo los 20 puntos otorgados al ganador y sumando así un total de 22 incluyendo su 3er puesto en el American Pharoah Stakes (G1), además, en Europa se han efectuado 4 pruebas las cuales las han ganado ROYAL DORNOCH (IRE) y VICTOR LUDORUM (GB) sumando 10 puntos cada uno, mientras que 14 acumulan INNISFREE (IRE) y KAMEKO, a continuación la lista de potros que al día de hoy consideramos que tiene más oportunidad de luchar por la clasificación al Derby de las Rosas.

MAXFIELD

Age: 2 yoC. (Street Sense - Velvety by Bernardini).

Propietario: Godolphin LLC, Entrenador: Brendan P. Walsh.

Criado: Kentucky (USA) by Godolphin LLC.

Campaña: 2 actuaciones, 2-0-0, \$354,412 (10 Puntos al Kentucky Derby 146)

Línea Paterna: Mr. Prospector - Machiavellian.

Línea de Abuelos Maternos: Seattle Slew - A.P. Indy.

Familia: 1-x.

Costo: Propietario -Criador.

Impresionó en su debut ganando fácilmente y en su 2da. presentación ganó el Claiborne Breeders Futurity S. (G1) (10 Ptos. KD) con ventaja de 5 ½ cuerpos, luego en la Breeders' Cup Juvenile fue retirado al presentar problemas en el miembro anterior derecho, según su entrenador no es algo serio, esperemos así sea para ver de nuevo correr a este gran potro y batallar su clasificación.

TIZ THE LAW

Age: 2 yoC. (Constitution - Tizfiz by Tiznow)

Propietario: Sackatoga Stable, Entrenador: Barclay Tagg

Criado: New York (USA) by Twin Creeks Farm

Campaña: 2 actuaciones, 2-0-0, \$317,900 (10 Puntos al Kentucky Derby 146)

Línea Paterna: Seattle Slew - A.P. Indy

Línea de Abuelos Maternos: In Reality - Relaunch.

Familia: 9-e.

Costo: \$110,000 Yearlings FTNAUG18.

Potro nacido y criado en New York, ganador en su debut por 4 ¼ cuerpos y luego el Champagne Stakes (Gr. 1) por 4 cuerpos, sin duda ha demostrado ser un potro con mucha capacidad pistera, sus conexiones decidieron saltar la Breeders' Cup para no forzar al potro y trabajarlo especialmente con la mira puesta en el Kentucky Derby, es gran aspirante a clasificar.

INDEPENDENCE HALL

Age: 2 yoC. (Constitution – Kalahari Cat by Cape Town)

Propietario: Eclipse Thoroughbred Partners, Twin Creeks Racing Stables, LLC, Verratti, Kathleen and Verratti, Robert N.

Entrenador: Michael J. Trombetta. Criado: Kentucky (USA) by Woodford Thoroughbreds, LLC.

Campaña: 2 actuaciones, 2-0-0, \$127,500

Línea Paterna: Seattle Slew - A.P. Indy

Línea de Abuelos Maternos: Mr. Prospector - Seeking the Gold

Familia: 21-a.

Costo: \$100,000 Yearlings KEESEP18.

Otro producto de la primera producción de Constitution, en su debut ganó fácilmente por 4 1/2 cuerpos y luego mantuvo su invicto ganando espectacularmente el Nashua Stakes (G3) por 12 cuerpos y ¼ en tiempo de 1:34.66 para la milla en una de las actuaciones más soberbias para un dosañero, si se mantiene sano sin duda será de los principales aspirantes al Kentucky Derby.

SOUTH BEND

Age: 2 yoC. (Algorithms - Sandra's Rose by Old Trieste)

Propietario: Sagamore Farm LLC, Entrenador: Stanley M. Hough

Criado: Kentucky (USA) by Highclere Inc.

Campaña: 3 actuaciones, 3-0-0, \$171,504

Línea Paterna: Seattle Slew - A.P. Indy

Línea de Abuelos Maternos: Seattle Slew - A.P. Indy

Familia: 5-g.

Costo: 70.000 2yo. OBSMAR19.

Invicto en 3 presentaciones, debutó en un Maiden Special Weight de 95K. ganando por nariz, luego corre un Allowance Optional Claiming y gana por cabeza, y mantiene su invicto ganando en el Street Sense Stakes, en sus tres actuaciones se la ha visto ganar en atropellada y cuando pasa a dominar el potro ha lucido bastante cómodo, sin duda un excelente prospecto al Derby.

DENNIS' MOMENT

Age: 2 yoC. (Tiznow - Transplendid by Elusive

Quality).

Propietario: Albaugh Family Stable LLC, Entrenador: Dale L. Romans.

Criado: Kentucky (USA) by TOLO Thoroughbreds Inc.

Campaña: 4 actuaciones, 2-0-0, \$167,800 (10 Puntos al Kentucky Derby 146)

Línea Paterna: In Reality – Relaunch.

Línea de Abuelos Maternos: Mr. Prospector - Gone West.

Familia: 3-o.

Costo \$400,000 Yearlings FTSAUG18.

Con un debut desafortunado, en su segunda presentación impresionó ganando por más de 19 cuerpos, luego en el Iroquois (G3) logró ganar sin inconvenientes, va a la Breeders' Cup Juvenile siendo el gran favorito el potro se va de manos en la partida y jamás pudo recuperarse, a pesar de esto él ha demostrado tener gran clase y creemos que será animador en la ruta al Derby.

GREEN LIGHT GO

Age: 2 yoC. (Hard Spun - Light Green by Pleasantly Perfect).

Propietario: Stronach Stables, Entrenador: James A. Jerkens.

Criado: Kentucky (USA) by Adena Springs.

Campaña: 3 actuaciones, 2-1-0, \$254,000 (4 Puntos al Kentucky Derby 146)

Próxima Carrera: (Champagne Stakes G1)

Línea Paterna: Northern Dancer - Danzig

Línea de Abuelos Maternos: Ribot - His Majesty

Familia: 22-a.

Invicto en su dos primeras salidas donde gano con bastante comodidad sobre todo el Saratoga Special (G2), luego corre el Champagne Stakes (G1) llegando en el segundo lugar, algo lejos del ganador a pesar de que unos días antes presento estado febril, situación que con seguridad mermo su rendimiento, por eso seguimos considerando que es un fuerte rival para el Derby.

HONOR A.P.

Age: 2 yoR. (Honor Code – Hollywood Story by Wild Rush)

Propietario: C R K Stable LLC, Entrenador:



Benoit Photo

“STORM THE COURT SOPRENDE EN LA BREEDERS’ CUP JUVENILE G1.”

John A. Shirreffs

Criado: Kentucky (USA) by George Krikorian

Campaña: 2 actuaciones, 1-1-0, \$42,200

Línea Paterna: Seattle Slew - A.P. Indy

Línea de Abuelos Maternos: Nearctic
- Icecapade

Familia: 13-c.

Costo: \$850,000 Yearlings FTAUG18.

Tuvo un debut sensacional donde ensayo una atropellada pocas veces vista, venía a más de 30 cuerpos del que a la postre sería el ganador y termino segundo a algo más de 2 cuerpos, en su segunda presentación lo corrieron en punta y al entrar en la recta despegó para ganar cómodamente, demostró lo versátil que puede ser, por eso es considerado aspirante al Derby.

STORM THE COURT

Age: 2 yoC. (Court Vision – My Tejana Storm by Tejano Run)

Propietario: Exline- Border Racing, LLC.

Entrenador: Peter Eurton, Criado: Kentucky (USA) by Stepping Stone Farm

Campaña: 4 actuaciones, 2-0-1, \$1,172,951 (22 Puntos al Kentucky Derby 146)

Línea Paterna: Mr. Prospector - Gulch

Línea de Abuelos Maternos: Fortino - Caro

Familia: 4-p.

Costo: \$60,000 2yo. OBSMAR19

Victoria en su debut, luego en el Del Mar Futurity (Gr 1) su jinete rueda en el percanche con Eight Rings, en el American Pharoah G1 llega 3ero. lejos de Eight Rings y en su 4ta. salida corre la BC Juvenile donde gana sorprendiendo, domina la carrera de puntos camino al Kentucky Derby con 22, esperemos sus próximas actuaciones para ver su comportamiento en la lucha por el KD.

THOUSAND WORDS

Age: 2 yoC. (Pioneerof the Nile - Pomeroy Pistol by Pomeroy)

Propietario: Albaugh Family Stable,

Spendthrift Farm LLC, Entrenador: Bob Baffert
 Criado: Florida (USA) by Hardacre Farm
 Campaña: 1 actuación, 1-0-0, \$30,000
 Línea Paterna: Mr. Prospector – Fappiano
 – Unbridled
 Línea de Abuelos Maternos: Northern Dancer
 – Danzig
 Familia: 4-k.
 Costo: \$1,000,000 Yearlings KEESEP18

Debutó en Santa Anita ganando en 1:16.77 para los 1.300 metros, demostró clase al ganarle a Thunder Code otro potro que tienen en gran concepto al que le sacó un cuerpo de ventaja sin hacerle nada, es hermano paterno del triplecoronado American Pharoah y despunta como una de las principales cartas de Baffert para pelear la clasificación al Derby de las Rosas.

WELLS BAYOU

Age: 2 yoC. (Lookin At Lucky – Whispering Angel by Hard Spun)
 Propietario: Lance Gasaway, Entrenador: Brad H. Co.
 Criado: Kentucky (USA) by Knowles Bloodstock, Inc.
 Campaña: 1 actuación, 1-0-0, \$42,600
 Línea Paterna: Mr. Prospector – Smart Strike
 Línea de Abuelos Maternos: Northern Dancer – Danzig
 Familia: 5-h.
 Costo: \$105,000 2yo. OBSMAR19

Debutó en Keeneland ganando una gran carrera en 1,200 metros en tiempo de 1:10.99, tomó la punta luego de recorrer unos 300 metros aproximadamente peleó hasta la entrada de la recta, cuando parecía que lo pasaban de viaje este no solo se puso duro, sino que en un gran remate sacó una ventaja de 2 ¼ cuerpos, este potro se vio excelente en su debut.

Actuación en el Kentucky Derby de los potros que arribaron en los 3 primeros lugares de las Breeders Cup Juvenile 2000-2018.

A continuación, una relación de los ejemplares que ocuparon los 3 primeros lugares en la Breeders' Cup Juvenile y qué posición ocuparon en el Kentucky Derby respectivo, para este

comparativo hemos tomado en cuenta los años desde el 2000 al 2018.

2019:

BC Juvenile: Ganador: **STORM THE COURT (Court Vision)** ? Derby / 2do. Lugar: Anneau D'Or ? Derby / 3er. Lugar: Wrecking Crew ? Derby.

2018:

BC Juvenile: Ganador: GAME WINNER (Candy Ride (Arg)) 5to. en el Derby / 2do. Lugar: Knicks Go No corrió el Derby / 3er. Lugar: Signalman No corrió el Derby.

2017:

BC Juvenile: Ganador: GOOD MAGIC (Curlin) 2do. en el Derby / 2do. Lugar: Solomini 10mo. en el Derby / 3er. Lugar: Bolt D'Oro 12mo. en el Derby.

2016:

BC Juvenile: Ganador: CLASSIC EMPIRE (Pioneerof The Nile) 4to. en el Derby / 2do. Lugar: Not This Time No corrió el Derby / 3er. Lugar: Practical Joke 5to. en el Derby.

2015:

BC Juvenile: Ganador: NYQUIST* (Uncle Mo) 1ro. en el Derby / 2do. Lugar: Swipe No corrió el Derby / 3er. Lugar: Brody's Cause 7mo. en el Derby.

2014:

BC Juvenile: Ganador: TEXAS RED (Afleet Alex) No corrió el Derby / 2do. Lugar: Carpe Diem 10mo. en el Derby / 3er. Lugar: Upstart 18vo. en el Derby.

2013**

BC Juvenile: Ganador: NEW YEAR'S DAY (Street Cry (Ire)) No corrió el Derby / 2do. Lugar: Havana No corrió el Derby / 3er. Lugar: Strong Mandate No corrió el Derby.

2012**

BC Juvenile: Ganador: SHANGHAI BOBBY (Harlan's Holiday) No corrió el Derby / 2do. Lugar: He's Had Enough No corrió el Derby / 3er. Lugar: Capo Bastone No corrió el Derby.

2011:

BC Juvenile: Ganador: HANSEN (Tapit) 9no. en el Derby / 2do. Lugar: Unión Rags 7mo. en el Derby / 3er. Lugar: Creative Cause 5to. en el Derby.

2010**

BC Juvenile: Ganador: UNCLE MO (Indian Charlie) No corrió el Derby / 2do.Lugar: Boys At Tosconova No corrió el Derby / 3er. Lugar: Rogue Romance No corrió el Derby.

2009:

BC Juvenile: Ganador: VALE OF YORK (IRE) (Invincible Spirit (Ire)) No corrió el Derby / 2do. Lugar: Lookin At Lucky 6to. en el Derby / 3er. Lugar: Noble's Promise 5to. en el Derby.

2008**

BC Juvenile: Ganador: MIDSHIPMAN (Unbridled's Song) No corrió el Derby / 2do. Lugar: Square Eddie No corrió el Derby / 3er. Lugar: Street Hero No corrió el Derby.

2007:

BC Juvenile: Ganador: WAR PASS (Cherokee Run) No corrió el Derby / 2do. Lugar: Pyro 8vo. en el Derby / 3er.

Lugar: Kodiak Kowboy No corrió el Derby.

2006:

BC Juvenile: Ganador: STREET SENSE* (Street Cry (Ire)) 1ro. en el Derby / 2do. Lugar: Circular Quay 6to. en el Derby / 3er. Lugar: Great Hunter 13er. en el Derby.

2005**

BC Juvenile: Ganador: STEVIE WONDERBOY (Stephen Got Even) No corrió el Derby / 2do. Lugar: Henny Hughes No corrió el Derby / 3er. Lugar: First Samurai No corrió el Derby.

2004:

BC Juvenile: Ganador: WILKO (Awesome Again (Can)) 6to. en el Derby / 2do. Lugar: Afleet Alex*** 3ero. en el Derby / 3er. Lugar: Sun King 15to. en el Derby.

2003:

BC Juvenile: Ganador: ACTION THIS DAY (Kris S) 6to. En el Derby / 2do. Lugar: Minister Eric 16to. lugar en el Derby / 3er. Lugar: Chapel Royal No corrió el Derby.

2002**

BC Juvenile: Ganador: VINDICATION (Seattle Slew) No corrió el Derby / 2do. Lugar: Kafwain NO corrió el Derby / 3er. Lugar: Hold That Tiger No corrió el Derby.



Casey Laughter

“MAXFIELD BRILLA EN EL CLAIBORNE BREEDERS’ FUTURITY G1.”



Coglianesse Photo

“THIS THE LAW IMPRESIONANTE EN EL CHAMPAGNE G1.”

2001

BC Juvenile: Ganador: JOHANNESBURG (Hennessy) 8vo. en el Derby / 2do. Lugar: Repent No corrió el Derby / 3er. Lugar: Siphonic No corrió el Derby.

2000

BC Juvenile: Ganador: MACHO UNO (Holy Bull) No corrió el Derby / 2do. Lugar: Point Given*** 5to. en el Derby / 3er. Lugar: Street Cry (IRE) No corrió el Derby.

Resumen.

*Solo en dos ocasiones el ganador de la Breeders Cup Juvenile ganó el Kentucky Derby, en 2006 STREET SENSE y en 2015 NYQUIST.

**En 6 oportunidades los que ocuparon los 3 primeros lugares de la B.C. Juvenile no corrieron o no clasificaron al Kentucky Derby, fué en los años 2002, 2005, 2008, 2010, 2012 y 2013.

***De los que arribaron entre 2do. o 3er. Lugar en las Breeders Cup Juvenile y que haya realizado mejor figuración en el Kentucky Derby es AFLEET ALEX arribó 2do. en la BC Juvenile y 3er. Lugar en el K.D. y además gano el Preakness y el Belmont Stakes, POINT GIVEN en el 2000 figuro 2do. en la BC Juvenile y logró ganar 2 pruebas de la triple corona el

Preakness y el Belmont Stakes en el 2000.

Patrocinado por THE DREAM HORSE CONSULTANTS PEDIGREE.

Contactos: thedreamhorse.com

Twitter: @thedreamhorsecp, @tri_coronado

Correo: thedreamhorsecp@gmail.com



PONIENDO NUESTROS CABALLOS PRIMERO.

El dinero recaudado por TAA apoya a 70 organizaciones y miles de caballos. TAA ha otorgado más de \$13.8 millones a organizaciones desde 2012.



*Su apoyo hace la diferencia en
la vida de miles de caballos.*

Thoroughbred
AFTERCARE ALLIANCE.

www.thoroughbredaftercare.org | (859) 224-2756

Photos by (from left to right): Square Peg, Erin Shea and New Stride Thoroughbred Adoption.

| RANKING LATINO |

MEJORES CABALLOS EN LOS ESTADOS UNIDOS

MEJOR SPRINTER EN ARENA (MACHOS Y HEMBRAS)

Mitole 23*
Shancelot
Covfefe

MEJOR SPRINTER EN GRAMA (MACHOS Y HEMBRAS)

Belvoir Bay (GB) 9
World of Trouble 8
Uni (GB) 6

MEJOR 3YO (MACHOS)

Maximum Security 18
Omaha Beach 3
Code of Honor 2

MEJOR 3YO (HEMBRAS)

Guarana 11
Covfefe 10
Serengeti Empress 1

MEJOR EJEMPLAR MADURO EN ARENA (MACHOS)

Vino Rosso 19
Mitole 4
McKinzie

MEJOR EJEMPLAR MADURO EN ARENA (HEMBRAS)

Midnight Bisou 20
Blue Prize (ARG) 3
Elate

MEJOR EJEMPLAR MADURO EN GRAMA (MACHOS)

Bricks and Mortar 23*
United
Arlow

MEJOR EJEMPLAR MADURO EN GRAMA (HEMBRAS)

Sistercharlie (IRE) 21
Uni (GB) 2
Vasilika

MEJOR CABALLO (TODAS LAS EDADES, SEXOS Y SUPERFICIES)

Bricks and Mortar 23*
Mitole
Vino Rosso
Sistercharlie (IRE)
Maximum Security



Los números que se muestran entre paréntesis indican la cantidad de votos recibidos para el primer lugar.

El Ranking Latino es basado en la opinión de periodistas, pronosticadores, analistas y conocedores del hipismo, quienes emiten sus votos sobre los mejores caballos en Norteamérica en las diferentes divisiones. Este ranking no es considerado oficial, para obtener el mismo, les invitamos a visitar NTRA.com.



Equibase

www.equibase.com/

Asociación Nacional de Hipismo (NTRA):

www.ntra.com/

Jockey Club:

www.jockeyclub.com/

Fotografía / Suramérica

Gustavo Duprat

www.todogalope.com

Coglianesse Photo:

www.bobcoglianesepotos.photoshelter.com

Benoit Photo:

www.benoitphoto.com

Pat Healy Photo

www.healyracing.ie

Confederación Hípica del Caribe:

www.confederacionhipicadelcaribe.org/



Kentucky Derby:

www.KentuckyDerby.com

Preakness Stakes:

www.PreaknessStakes.com

Belmont Stakes:

www.BelmontStakes.com



EIPotroRoberto

EL TREN DE CARRERA

o.com

La primera parte de este trabajo fue dedicada a los “estilos de correr” de los caballos de carrera. Los clasificamos en: El velocista unidimensional (**Front Runner**), el acosador y el acechador (**Stalker**) y el rematador (**Closer**). Aquí sus características:

Velocista unidimensional: Busca la punta en la salida e intenta venirse hasta la meta.

Acosador: Corre muy cerca, presiona la velocidad e intenta “quebrar”.

Acechador: Corre a mitad de pelotón siguiendo velocidad, se aprovecha de la pelea, pasa a dominar y saca una ventaja que intentará conservar hasta la raya.

Rematador: Intentará ganar viniendo desde muy atrás.

CUANTIFICACIÓN DEL PASO

Luego de tener claro el “estilo de correr” de cada uno de los participantes de una carrera podemos determinar el “tren de carrera” (**pace**), que definimos como el ritmo de velocidad en que se correrá la competencia. Para ello tenemos que determinar el paso que desarrollará cada uno de los participantes, al comienzo y al final de la carrera.

Es fácil identificar a los ejemplares de “**velocidad unidimensional**” en cualquier retrospecto que indique su posición en cada tramo de la carrera en sus actuaciones previas. La cuestión es cuantificar el paso que impondrá cada uno de ellos.

De igual forma, es sencillo saber cuáles son los atropelladores. Pero ¿Cuánto atropella cada uno?

Para elaborar un “tren de carrera” confiable, que podamos incluso modificar en caso de algún cambio en los factores (retiros de última hora, estado de la pista, etc.), hay que tener claro las capacidades de los ejemplares de acuerdo a su estilo de correr. ¿Cuánto será su velocidad al comienzo? ¿Cuánto será su velocidad al final?

Los tiempos parciales y el remate de las actuaciones previas pueden darnos una idea. Sin embargo, el periódico **Daily Racing Form** incorporó, desde abril de 2017, los Rating de Velocidad del *TimeformUS* (Early Pace y Late Pace) en los retrospectos de las carreras de Estados Unidos. Allí tenemos una buena referencia, cuantificada en forma de Rating, con un valor numérico de la velocidad inicial y de la velocidad final de cada participante



Coglianesse Photo

TimeformUS Pace: Early 111 Late 65

2 Baby Bear's Soup		B. g(0324) 4 (War) KEENOV13940,111		Life 11 3 1 1 \$97,185 94		D.Fst 9 3 0 1 \$12,910 91	
Own: Final Turn Racing Stables LLC		Sire: Big Brown (Boutary) \$10,140		2017 2 0 0 0 \$2,320 70		Web(280) 1 0 1 0 \$9,000 80	
7-1 Yellow, Black 'Fl', White Sleeves, Black		Dam: Golden Dreams (Tuck Gold)		2016 6 2 1 0 \$73,460 94		Synth 0 0 0 0 60 -	
DATE OF BIRTH (Y/M/D)		Br: Big Brown Sycamore & San Valley Farm (Ny)		Aqu 1 0 0 0 \$1,740 64		Tur(224) 1 0 0 0 \$215 51	
TimeformUS Pace: Early 111 Late 65		Tr: Jacobson David (-)		L 1147		Dst(280) 2 0 1 0 \$8,340 80	
Atw 5000s		- 2/8 4 1 1/2 3 1/2 7 1/2 Ortiz J.L.		L120 3.45 --		CauseforSurprise120 1/2 RomanRev11 18 1/2 Timber118 1/4 Hand urged 2p, tired	
8Feb17-7Aqu fst 6f		22: .45 1.57 4:11 4 Atw 5000s		L120 3.90 --		AFlightAlrigh123 1/2 ShuffieUp118 1/2 CauseforSurprise120 1/2 4w upper, weakened	
25Nov16-1Aqu fst 7f		23: .46 1.11 2:12 2:41 3 Atw 5000s		L121 *1.20 --		DivineIntervent118 1/2 Tasiree121 1/2 Kohlase12 1/2 Chased 2-3w, no rally	
25Oct16-4Pex fst 7f		23: .46 1.11 2:12 2:41 3 Clm 4000wQ		L117 *1.20 --		BabyBearsSoup117 1/2 WatchMyDust117 1/2 FstRunner120 1/2 Fully extended	
10Oct16-2Bel gd 6 1/2		22: .45 1.09 1:16 1:34 Clm 2500wQ		L119 3.15 --		Evolution122 1/2 BbyBersSoup119 1/2 Adlreock120 1/2 Bsh st.3w; stayed off	
20Aug16-8Sar fst 6 1/2		22: .45 1.09 1:16 1:34 Clm 5000wQ		L116 6.40 --		Great Stuff120 1/2 Homegun Hero12 1/2 Maxator120 1/2 Wled inside, gave in	
13Aug16-1Sar fst 6f		23: .46 .58 1:10 1:34 Clm c-2500wQ		L117 *1.70 --		BbyBersSoup117 1/2 CHIMStony121 1/2 NwYorkZ1p120 1/2 Stumble bad break, 3w	
9Jan16-9CP fst 1 1/2		23: .48 1.12 1:44 OC 75k/Nix-N		L120 5.20 --		Cherry Wine118 1/2 Battery118 1/2 Frontier Ranger118 1/2 Pressed @w bldg/8y led	
12Dec15-4CP fst 1		23: .45 1.11 1:38 Mid 7500		L120 *2.00 --		BbyBersSoup120 1/2 Armndo B120 1/2 DivInWrrior120 1/2 Edgg up 3/16, drw off 1/8	
23Oct15-40Kee fst 1		.48 1.14 1:39 Mid Sp Wt.56k		L118 4.20 --		DonegHoon118 1/2 ClertheMline118 1/2 BbyBersSoup118 1/2 6oth 3/16, moved up	
25Sep15-7Bel fm 1		24: .48 1.12 1:35 Mid Sp Wt.75k		L119 6.90 --		StrikeMidnight119 1/2 EnergyPolicy119 1/2 ItsAllRvnt119 1/2 Inside, faltered	
WORKS: Apr8Bel br.14f fst:51 B 1/7/17 Mar9Bel br.14f fst:50 B 4/8/17 Mar5Bel br.14f fst:52 B 2/28 Mar1Bel br.13f fst:51 B 7/17 Feb16Bel br.14f fst:52 B 1/7/17 Feb12Bel br.14f fst:55 B 8/8/17							

con actuaciones previas, en una determinada competencia.

Al **“Early Pace”** lo traducimos como **“Paso temprano”** (Rating de velocidad al comienzo de la carrera) y al **“Late Pace”** lo traducimos como **“Paso tardío”** (Rating de velocidad al final de la carrera).

Rating **“Paso temprano”** indicarán si el ritmo de la carrera será lento, normal o rápido. A simple vista podremos de una manera sencilla poner a correr a cada caballo en su lugar para hacer un **“tren de carrera”**.

ESCENARIO DE VELOCIDAD FAVORABLE

Si utilizamos el retrospecto del **Daily Racing Form** podemos determinar fácilmente el posible **“tren de carrera”** resaltando a los tres ejemplares con mayor **“early pace”** (paso temprano) y a los tres ejemplares con mayor **“late pace”** (paso tardío). De esta forma descubriremos rápidamente a qué caballos, por su forma de correr, podría favorecer el escenario de velocidad.

Planteamos dos ejemplos sencillos y fáciles de entender:

Ejemplo 1: Si hay un solo caballo con un alto valor en el **“early pace”** (paso temprano), muy por encima del resto, estará favorecido en el **“tren de carrera”** siempre que tenga un valor en el **“late pace”** (paso tardío) que

sea mayor o igual a la de sus rivales. Será un caballo que mantendrá la velocidad con enorme posibilidad de ganar la carrera de punta a punta.

Ejemplo 2: Si hay varios caballos con un alto valor en el **“early pace”** (paso temprano) y bajo valor en el **“late pace”** (paso tardío), se presentará un **“escenario de velocidad”** donde habrá pelea en la delantera y que favorecerá a un **“acechador”** o a un **“atropellador”**. Dependerá del valor del **“late pace”** (paso tardío) de cada uno de ellos para determinar al que más favorecerá.

CORRECCIÓN POR LA CONDICIÓN DE LA PISTA

Es obligado tomar en cuenta el estado de la pista. La observación de las primeras carreras de cada programa será fundamental para determinar si la pista está dando alguna ventaja a un determinado estilo de correr, a los que corren por dentro o a los que corren por fuera. Es lo que se conoce como **“track bias”**.

Si bien no podemos tener un exacto factor multiplicador para corregir los Ratings de velocidad, de acuerdo a la pista, está claro que se verán favorecidos los velocistas en una pista rápida y los atropelladores en una pista pesada. Una pista fangosa favorece a los velocistas sobre todo cuando estos han enseñado habilidades en esa condición.



HRRN

Horse Racing Radio Network

TRAINER TALK

PRESENTED BY FASIG-TIPTON

WEDNESDAYS 6 - 7 P.M. ET

SIRIUS 219/XM 201

BRISNET CALL-IN SHOW

THURSDAYS 6 - 7 P.M. ET

SIRIUS 219/XM 201

WEEKEND STAKES PREVIEW PRESENTED BY NYRA BETS

FRIDAYS 6 - 7 P.M. ET

SIRIUS 219/XM 201

EQUINE FORUM

SATURDAYS 8 - 10 A.M. ET

SIRIUS 219/XM 201

XPRESSBET RADIO

WEDNESDAY - FRIDAY 3 - 6 P.M. ET

SIRIUS 219/XM 201

PARA OBTENER INFORMACIÓN SOBRE EL CANAL SIRIUSXM, LISTADOS DE AFILIADOS, TRANSMISIÓN EN VIVO Y PODCASTS, VISITE:

HORSERACINGRADIO.NET

SEMENTALES JÓVENES





Coglianese Photo

AMERICAN PHAROAH



Coglianese Photo

“AMERICAN PHAROAH CAMINO A LA GLORIA EN EL BELMONT STAKES.”

Nos proponemos esta vez evaluar los primeros pasos en la cría del Caballo del Año y Triplecoronado de la temporada 2015, **American Pharoah** (12, Pioneerof the Nile en Littleprincessemma, por Yankee Gentleman), también Campeón a los 2 años, cuya **1ª producción** cuenta precisamente con **2 años** esta temporada, en la búsqueda de patrones y características que pudiera estar evidenciando el notable prospecto de Líder Semental. Ello nos llevará a un “paseo” virtual por lo que fue su inolvidable campaña, el cual con seguridad será un disfrute para todos.

Retirado de las pistas, el castaño, representante del linaje del extraordinario **Mr. Prospector** (70-99, Raise A Native en Gold Digger, por Nashua) ingresaría a la valiosa padrillera de **Ashford Stud** (Lexington, Kentucky), parte de la “icónica” operación de cría mundial que maneja **Coolmore**. Para entonces, año 2016, se inició en sus tareas con un servicio tasado en \$100,000. De tales servicios han nacido los actuales corredores que le representan. Como ha hecho, casi siempre, **American Pharoah** ha capturado la atención rápidamente en todo lo

que ha realizado y, en la actualidad, a la fecha de este escrito, 21 de octubre, lidera todos los renglones entre los sementales debutantes no sólo en los Estados Unidos, sino entre sus pares alrededor del mundo. Por tanto, el valor de su servicio para la venidera temporada de montas, actualmente, no es una cifra pública oficialmente.

Quizás, en su primera aparición pública, **American Pharoah**, aún sin ser bautizado así, no fue el ejemplar que llamó la atención de todos, cuando ofrecido en las ventas de *yearlings* de Fasig-Tipton en agosto del 2013. Fue adquirido, de vuelta, por **Zayat Stables**, sus propios criadores, por un valor de \$300,000. Sin dudas, un precio respetable. Pero no hubo una oferta externa que justificara su venta a otros intereses. Habría que esperar un año para verle debutar y también aquel día, el 9 de agosto de 2014, pareció pasar “por debajo de la mesa”, cuando apenas pudo arribar 5º en su debut, declinando en los metros finales, luego de mostrar velocidad. Sin embargo, ese día, intentó llamar la atención, portándose “mal” en el desfile pre-carrera. Pero luego de su

actuación sólo generó cierta decepción en su entrenador, el carismático **Bob Baffert**.

Campaña:

Ese debut llevó a **Baffert** a tomar medidas. Inconforme con lo hecho por el potro que él consideraba “uno de los mejores que tenía en la cuadra para ese año”, le sacó las gríngolas, le taponó los oídos con algodón y lo llevó de paseo a las tribunas, con público y sin público, en varias ocasiones. Los resultados se vieron pronto. Un mes después, con toda la fe de **Baffert** puesta en él de nuevo, volvió a la actividad pública. Todo cambió. Conducido por el que sería su jinete oficial durante toda su campaña, el mexicano **Víctor Espinoza**, lideraría de principio a fin las acciones del **Del Mar Futurity (G1)**, Del Mar, 1400m, Sintética, \$300,000). Sin problemas, salió raudo desde el aparato de partidas, liderando las acciones en parciales de 22.72 (400m) y 45.23 (800m), permaneciendo cómodamente en el comando de la prueba, para cruzar el disco en **1:21-2/5** (1400m), con luz de casi 5 cuerpos. “Por 1ª vez hace lo que pensé que podía hacer” dijo **Baffert**, mientras que **Espinoza** decía: “Parece un buen caballo. Va a ser uno de los buenos”. No sabía cuánta razón tenía. Salía de perdedor entonces, nada menos y nada más, que en un clásico **G1**.

Un poco más de 3 semanas después, exactamente 24 días tras ese primer triunfo, **American Pharoah** tendría la oportunidad de convencer de nuevo a su entrenador y a su jinete. Esta vez lo haría sobre la arena de **Santa Anita Park** (Arcadia, California), en el **Frontrunner Stakes (G1)**, 1700m, \$300,000). Favorito, yendo por vez primera a la pista de arena y debutando también en una prueba de 4 codos, el potro superó todos los retos con notable facilidad. Puesto por **Espinoza** en punta, esta vez dejó parciales de 23.09 (400m) y 47.27 (800m) y cuando lo fueron a presionar, al giro de la última curva, demostró que tenía el “tanque lleno”, desprendiéndose en la recta definitiva, logrando su 2ª victoria clásica **G1** con margen claro de poco más de 3 cuerpos. Ese día **Baffert**, entrenador también de **Pioneerof the Nile** (06-19, Empire Maker en Star of Goshen, por Lord At War), le calificó

como “diferente a su padre” en el estilo de correr. “Su padre se tomaba un tiempo para relajarse. Este potro tiene mucho brillo”. Pero aún no lo percibía como el Crack de su generación. Hablaba del padre y no del potro.

Una lesión en su mano izquierda no le dejaría estar en la **Breeders' Cup Juvenile (G1)**, sin embargo, lo hecho hasta entonces le permitió contar con el respaldo suficiente como para ser elegido el **Campeón 2 años**. En su siguiente temporada, a posteriori, justificaría con creces tal decisión. No volvería a la cancha hasta el 2 de febrero de 2015, cuando reiniciaría su entrenamiento, realizando desde entonces media docena de briseos, antes de su regreso triunfal en el tradicional **Rebel Stakes (G2)**, Oaklawn Park, 1700m, \$750,000). Ese 14 de marzo, tras 6 meses sin correr, demostró que su potencial estaba intacto, galopando por más de 6 cuerpos de sus rivales, luego de liderar de principio a fin, en parciales de 24.41 (400m) y 49.63 (800m), accionando sobre una **pista fangosa**, una nueva capacidad que demostraba. Dejando marca de 1:45-3/5, se ratificaba como un candidato a buscar la gloria del **Derby de las Rosas (G1)**.

El futuro quedaría definido después de su siguiente salida, triunfal, por supuesto. Esta vez en el reputado **Arkansas Derby (G1)**, Oaklawn Park, 1800m, \$1,000,000). Fue el 11 de abril. De nuevo, **American Pharoah**, siempre con un confiado **Víctor Espinoza** en la silla, marcó su propio tren de carrera, dejando correr en punta a un “conejito”, pasando a dominar sin problemas, una vez que “trabajó”, prácticamente, los 1200 metros en 1:15.22. A partir de allí, aceleró y se fue hasta la meta con 6-1/4 cuerpos de ventaja, sin haber recibido estímulo alguno, en registro final de **1:48.52**, el mejor desde la temporada 2003 y enfrentando por 1ª vez los 1800m. Se aseguraba así, sin problemas, un lugar en el glorioso **Kentucky Derby (G1)**, Churchill Downs, 2000m, \$2,000,000).

Así, aquel primer sábado de mayo de 2015, **American Pharoah** vengaría la derrota de su padre en la temporada 2009, llevándose la victoria en el **Kentucky Derby (G1)**, emulando al Doble Coronado invicto **Smarty Jones**

(01, Elusive Quality en l'll Get Along, por Smile), quien en 2004 logró duplicar triunfos en el **Arkansas Derby (G1)** y en el **Kentucky Derby (G1)**. Nació con fuertes raíces los sueños de Triple Corona. Partiendo, sin problemas, desde el puesto de pista #15, ante una audiencia de más de 170,000 personas, el castaño volvió a demostrar su capacidad de correr a su propio ritmo, dejando el protagonismo inicial a dos serios rivales, **Dortmund** (12, Big Brown en Our Josephina, por Tale of the Cat) y **Firing Line** (12, Line of David en Sister girl Blues, por Hold for Gold). Atacándolos, luego que el reloj marcara 1:11.29 (1200m), **American Pharoah**, recibiendo insistentes latigazos por su costado derecho, desde el final de la última curva, logró quebrar la resistencia de sus rivales, imponiéndose por 1 cuerpo, la menor ventaja desde que iniciara su racha de triunfos, que para entonces llega a 5 victorias en fila. Debía lograr, al menos, dos más para concretar la inasible Triple Corona.

Dos semanas después, **American Pharoah** convocó a una audiencia récord en **Pimlico** (Maryland). Más de 130,000 personas fueron a presenciar si era capaz de mantener viva la esperanza de tener un nuevo Triplecoronado después de **37 años**, que se convertiría en el **12º** de la historia. El potro cumplió al 100 %, obtenien-

do una victoria muchísimo más sencilla que la del **"Derby de las Rosas" (G1)**. Con una fuerte lluvia haciendo presencia, la pista era un "mar de fango".

Pero ya **American Pharoah** tenía esa experticia y de nuevo manejo bien el fango. Partiendo desde el puesto de pista #1 ahora, el potro lideró desde el vamos el **Preakness (G1, 1900m, \$1,500.000)**. No tenía otra opción, ante las condiciones presentes. Realizando una soberbia actuación dejó registros de **22.90** (400m), **46.49** (800m), **1:11.42** (1200m) y **1.37.74** (1600m), negándole chance alguno a sus rivales, cuando logró

bajar los 300m finales en 20.72. Así, cruzó la meta con sólida ventaja de 7 cuerpos, parando el reloj en **1:58.46**. Tal vez, esta actuación era, hasta entonces, la más impresionante victoria de **American Pharoah**. Corrió de principio a fin y, al final, era el que más corría.

Pero el **Belmont Stakes (G1, Belmont Park, 2400m, \$1,500,000)** opacaría todo lo hecho antes por **American Pharoah**. Saliendo al centro de sus rivales, con prontitud se iría a indicar el trayecto, manteniendo un paso preciso y muy parejo. Sus rivales, de principio a fin, siempre estuvieron cerca, mientras transitaba el camino en 24.06 (400m), 48.83 (800m), 1:13.43 (1200m), 1:37.99 (1600m) y 2:02.33 (200m), pero en los 400m finales, **American Pharoah** fue un "demonio". Enfrentado con la "gloria" no se dejó impresionar y se vino a la meta en 24.32, logrando despegarse claramente



Coglianesse Photo

"12mo TRIPLECORONADO DE LA HISTORIA."

de su más cercano rival, que entró a la recta pisándole los talones. Era el **12° Triplecoronado** de la historia.

Tras este sensacional logro, le restaría a **American Pharoah** aún, tres presentaciones más. Otra vez ante un récord de público, cuando casi 61,000 personas fueron a conocer al Triplecoronado en **Monmouth Park** (New Jersey), **American Pharoah** brindó otra excepcional actuación en el **Haskell Invitational S. (G1, 1800m, \$1,750,000)**. Como en el “Derby”, **American Pharoah** corrió a su propio ritmo, dejando la punta a otro, pasando a dominar luego de los 1200m (1:09.60), para tomar claridad de 5 cuerpos en plena recta, finalizando totalmente en las manos, con su jinete parado en los estribos, lo cual permitió que se acercara hasta poco más de 2 cuerpos su más cercano seguidor. Sumaba así su 8ª victoria en fila, así como también su 7º triunfo clásico G1.

La seguidilla de victorias se cortaría abruptamente en la “tumba de los Favoritos”, el histórico hipódromo de **Saratoga** (Saratoga Springs, Nueva York), en el **Travers S. (G1, 2000m, \$1,600,000)**, cuando luego de librar una lucha a muerte, que le llevó a agenciar parciales de 1:11.48 (1200m) y 1:35.08 (1600m), fue desplazado muy cerca del final, quedando 2º, a tan sólo ¾ cuerpo. Pero la despedida, su carrera final, le regresó al sitio de honor. Venció de manera contundente, por una ventaja récord de 6-½ cuerpos en la codiciada **Breeders' Cup Classic (G1, Keeneland, 2000m, \$4,550,000)**, en un “tiempazo” de 2:00.07.

Cerraba su actividad con un récord de 9-1-0 (11 actuaciones), acumulando premios por \$8,650,300. Acumuló **8 triunfos clásicos G1**. Dejó la sensación de haber estado en presencia de un individuo irrepetible. Pero se iría a servir, probablemente, para producir algún

otro que se merezca tal calificativo también.

Pedigree:

American Pharoah pertenece a la 2ª producción del inesperadamente fallecido, a comienzos de este año, **Pioneerof the Nile**, doble ganador clásico **G1**, habiendo triunfado en el Cash Call Futurity (**G1**, Hollywood Park, 1700m, 1:41.95) a los 2 años y en el Santa Anita Derby (**G1**, Santa Anita Park, 1800m, 1:49.17), a los 3 años, antes de figurar **2º** en el Kentucky Derby (**G1**), en aquel sorpresivo primer sábado de mayo de 2009, que viera vencer a **Mine That Bird** (06, Birdstone en Mining My Own, por Smart Strike).



ElPetroRoberto

Con **6 producciones en edad de correr** hasta esta temporada, **Pioneerof the Nile**

ha sido un efectivo semental, contando con **27 ganadores clásicos** hasta el momento, quienes representan un sólido **6,5 % de sus corredores**. Muestra entre sus productos más resaltantes, además de **American Pharoah**, por supuesto, al también Campeón Dosañero **Classic Empire** (14, en Sambuca Classica, por Cat Thief), ganador clásico **G1** a los 2 y 3 años; al múltiple ganador clásico **Midnight Storm** (11, en My Tina, por Bertrando), ganador de la Shoemaker Mile (**G1**, Santa Anita Park, 1600m, grama, 1:33.55); y al clásico tordillo **Cairo Prince** (11, en Holy Bubbette,



por Holy Bull), ganador clásico de grado a los 2 y 3 años, todos estos, hoy también dedicados al rol de padrillos en **Kentucky**.

Asimismo, es importante destacar que **American Pharoah** es nieto paterno del “repatriado” **Empire Maker** (00, Unbridled en Toussaud, por El Gran Señor), un linajudo semental que ha producido, al menos, **12 ganadores clásicos G1**, el más reciente hace apenas unos días, el potro **Eight Rings** (17, en Purely Hot, por Pure Prize), cuyo *pedigree* muestra grandes similitudes con el de **American Pharoah**, habiendo triunfado el pasado 27 de septiembre, precisamente, en el American Pharoah S. (**G1**, Santa Anita Park, 1700m, 1:45.41). Padre de relevantes corredores, tales como la Campeona **Royal Delta** (08, en Delta Princess, por A.P. Indy) y **Bodemeister** (09, en Untouched Talent, por Storm Cat), este valioso padrillo representa la rama paterna más importante que se creó a partir del gran **Mr. Prospector**, sin dudas, la creada por el sensacional **Fappiano** (77-90, en Killaloe, por Dr. Fager). Esta es la rama que sostiene el lado paterno de **American Pharoah**.

Por el lado materno, **American Pharoah**, en su momento, fue el primer ganador clásico que aportó su madre, la no figuradora en 2 salidas, **Littleprincessemma** (06, en Exclusive Rosette, por Ecliptical), para entonces con sólo 2 corredores. A la fecha, con 5 corredores, es madre de **5 ganadores**, incluyendo un **2º ganador clásico G1**, la también estadounidense **Chasing Yesterday** (16, por Tapit), ganadora del Starlet S. (**G1**, Los Alamitos, 1700m, 1:42.59) en diciembre pasado. Así, con 100% de ganadores y **40% de ganadores clásicos**, la madre de **American Pharoah** tiene además dos figuradores clásicos de grado, en **American Cleopatra** (2014), **2ª** en el Del Mar Debutante S. (**G1**, Del Mar, 1400m) y en **St Patrick's Day** (2015), **2º** en el Renaissance S. (**G3**, Naas, 1200m, grama), ambos hermanos del Triplecoronado. Tiene así **80 % de ejemplares clásicos** la valiosa yegua madre, a su vez, hija de la *Record-Horse* (1000m-**57.31**) y ganadora clásica **Exclusive Rosette** (93-17, Ecliptical en Zetta Jet, por Tri Jet), siendo por tanto ½ hermana de un par de ganadores clási-

cos: **Misty Rosette** (03, por Stormin Fever), ganadora del Old Hat S. (**G3**, Gulfstream Park, 1300m, \$100,000), y de **Storm Wolf** (02, por Stormin Fever), ganador del Lázaro Barrera Memorial S. (**G2**, Santa Anita Park, 1400m, \$100,000).

American Pharoah es un representante del sensacional *nick* mundial **Mr. Prospector-Northern Dancer**, duplicando así el patrón de cruce generador de su abuelo paterno, en una magnífica versión **Fappiano-Storm Cat**, una comprobada fórmula que, en este caso, produce un *pedigree* abierto en sus primeras cuatro generaciones, que al expandirse hasta la 6ª generación permite ver la poderosa duplicación, en arreglo **5x5**, al extraordinario **Northern Dancer** (61-90, Nearctic en Natalma, por Native Dancer), teniendo como fuentes a **El Gran Señor** (81-06, en Sex Appeal, por Buckpasser), en el lado paterno, y a **Storm Bird** (78-04, en South Ocean, por New Providence) en el lado materno. A ello se agrega un triple *linebred* al múltiple Líder Semental **Bold Ruler** (54-71, Nasrullah en Miss Disco, por Discovery), visible **5x(6x6)**, a través de 3 fuentes distintas, todas machos, incluyendo al *Crack* y Triplecoronado **Secretariat** (70-89, en Somethingroyal, por Princequillo), el abuelo materno de **Storm Cat** (83-13, Storm Bird en Terlingua).

Con una duplicación **6x5** del velocísimo Jefe de Raza **Raise A Native** (61-88, Native Dancer en Raise You, por Case Ace), a través de 2 hijos, entre ellos, además de **Mr. Prospector**, el Jefe de Raza **Exclusive Native** (65-83, en Exclusive, por Shut Out), el padre del Triplecoronado **Affirmed** (75-01, en Won't Tell You, por Crafty Admiral), se hace notoria la fuerte influencia del inolvidable **Native Dancer** (50-67, Polynesian en Geisha, por Discovery), abuelo paterno y materno de **Mr. Prospector** y **Northern Dancer**, respectivamente.

Una última e interesante repetición perceptible con 6 generaciones abiertas, es un **6x6** al múltiple ganador clásico **Olympia** (46-74, Heliopolis en Miss Dolphin, por Stimulus), Jefe de Raza en el renglón de “Brillo”, considerado el ejemplar más veloz de su generación, que

fuera favorito en el Kentucky Derby, prueba en la que terminó 6°. Llevado a la cría, estuvo 8 veces entre los líderes sementales en EUA y produjo **40 ganadores clásicos**.

Líder abuelo materno en **1974**, destacó en ese rol con **87 ganadores clásicos** provenientes del vientre de sus hijas, entre ellos, **Admiral's Voyage** (59-89, Crafty Admiral en Olympia Lou), el "famoso" abuelo materno del gran **Danzig** (77-06, Northern Dancer en Pas de Nom). Precisamente, la duplicación de **Olympia** en el papel de **American Pharoah** se produce a través de dos hijas, siendo una de ellas **Little Blessing** (64, Olympia en Bless Pat, por Pavot), la 4ª madre de **Pioneerof the Nile**.

Queda clara la potencia de la carga genética de **American Pharoah**, cuya reafirmación atlética fue máxima, por lo que su desempeño

en la cría se espera sea superior al nivel de un semental promedio. Y, por los primeros resultados, parece que está respondiendo positivamente a ello.

Descendencia:

En la actualidad, **American Pharoah** es Líder en prácticamente todos los renglones dentro del universo de los sementales debutantes. Suma **4 ganadores clásicos**, un notable **8,2 % de sus corredores**, liderando en este renglón, igualado con **Competitive Edge** (12, Super Saver en Magdalena's Chase, por Cape Town), quien también acumula 4 ganadores clásicos. Es Líder además con **3 ganadores clásicos de grado** en lo que se iguala con **Constitution** (11, Tapit en Baffled, por Distorted Humor). Es Líder único por números de ganadores,

sumando a la fecha **18 ganadores** (36,7 % de sus corredores) y también en el renglón de ejemplares clásicos con un total de **9 potros** (18,4 % de sus corredores) con presencia en pruebas clásicas. Finalmente, también encabeza la estadística de sementales debutantes por dinero producido, acumulando a hoy, **21 de octubre**, cierre del presente escrito, un monto de \$1,462,244.

Hay peculiaridades que pudiesen ser sorpresa para muchos en el comportamiento de los hijos del Campeón **American Pharoah**. Quizás, el más relevante es que la totalidad de sus **4 ganadores clásicos** lo han hecho sobre **pistas de grama**. Tendríamos que entrar en el escenario de sus potros (**2**) con figuraciones clásicas **G1** para encontrarnos con el primero de sus hijos destacado sobre pista de arena. Es más, este fin de semana que finalizó, **American Pharoah** sumó **3 nuevos ganadores: Ocean**



Coady Photography / Keeneland

Coglianesi Photo



AMERICAN PHAROAH

Atlantique (17, en Tare Green, por Giant's Causeway), ganador sobre la milla en grama (**Saint-Cloud**, Francia); **Hong Kong** (17, en Mekko Hokte, por Holy Bull), sobre 1200m en grama (**Naas**, Irlanda); y **Turned Aside** (17, en Sustained, por War Front), sobre 1200m en grama (**Belmont Park**). Es una tendencia muy clara, por ahora. Veamos que dicen los *pedigrees* de los ganadores clásicos.

El ganador clásico de mayor nivel al presente dentro de la producción de **American Pharoah** es la potra **Sweet Melania** (17, en Sweet N Discreet, por Discreet Cat), ganadora del Jessamine S. (**G2**, Keeneland, 1700m, grama, \$200,000), a principios de octubre. Repitiendo el *nick* que ostentan su padre y su abuelo paterno, el inigualable **Mr. Prospector-Northern Dancer**, la potra tiene padres con patrones de cruce similares e inversos. Así, en su papel, resalta un *inbred*, **4x4**, al influyente **Storm Cat**, padre del abuelo materno de **American Pharoah**. En el *pedigree* destaca también un **6x4** a **Mr. Prospector**, eje superior del cruce, que se presenta en una exitosa forma, **Fappiano-Gone West**. Si avanzamos hasta la 6ª generación notaremos una cuádruple presencia de **Northern Dancer**, además de triples presencias de **Raise A Native** y **Secretariat**, y una duplicación del Líder Semental **Bold Ruler**, todo ello, excepto la repetición de **Secretariat**, presente en el papel de **American Pharoah** también. A esto se añade, un importante **6x6**, con balance de sexos, al importante Jefe de Raza **In Reality** (64-89, Intentionally en My Dear Girl, por Rough 'n Tumble), padre de la 2ª madre de **Empire Maker**.

Doble ganador clásico, **Four Wheel Drive** (17, en Funfair, por More Than Ready), venció al cierre del mes de agosto en el Rosie's S. (**Colonial Downs**, 1100m, grama, \$100,000) y, posteriormente, el pasado 6 de octubre, en el Futurity S. (**G3**, Belmont Park, 1200m, grama, \$150,000), manteniéndose invicto en 2 salidas. Responde a un benéfico patrón de cruce, de éxito alrededor del mundo, incluso sobre pistas de grama fundamentalmente, **Mr. Prospector-Hail To Reason**, el cual genera un *pedigree* abierto en 4 generaciones que, expandido hasta la 6ª generación, permite notar *linebreds*

múltiples a los necesarios **Mr. Prospector**, en fórmula **6x(5x4)**; **Northern Dancer**, con arreglo **(6x6)x(5x6)**; y **Raise A Native**, éste visible **6x(6x5)**. A estas tres repeticiones, comunes con **Sweet Melania**, se añade la particular duplicación, **6x6**, al Jefe de Raza, dador de fondo, **Le Fabuleux** (61-84, Wild Risk en Anguar, por Verso), el abuelo materno del Campeón **Unbridled** (87-01, Fappiano en Gana Fácil), padre de **Empire Maker**.

El tercero en la lista de los ganadores clásicos es **Maven** (17, en Richies Party Girl, por Any Given Saturday), ganador en su debut sobre la arena de **Aqueduct** (Nueva York) en tiro de 900m (**52.82**) el pasado 19 de abril. Sin embargo, su logro clásico, que le mantiene invicto en 2 salidas, se produjo en el Prix du Bois (**G3**, Chantilly, 1000m, grama, \$90,960). Este alazán responde al reconocido *nick* **Mr. Prospector-Mr. Prospector**, en la excelente versión **Fappiano-Forty Niner**, quizás la más poderosa de este patrón. Se genera acá, de nuevo, un *pedigree* libre de repeticiones en las primeras 4 generaciones. Avanzando hasta la 6ª generación nos encontraremos con el obvio **6x5** a **Mr. Prospector**, a través de las referidas fuentes, de gran armonía. Se añaden a ello, triples presencias de **Raise A Native** y de **Northern Dancer**, además de una duplicación **6x6** al **Crack Secretariat**, producido a través de dos hijas, como suele suceder.

El 4º ganador clásico es **Another Miracle** (17, en Retraceable, por Medaglia d'Oro), quien obtuvo su presea en el Skidmore S. (**Listado**, Saratoga, 1100m, grama, **\$100,000**), presentando récord de **2-1-0** (3 acts.). Acá volvemos a encontrarnos con el poderoso *nick* **Mr. Prospector-Northern Dancer**, en este caso, a través de la llamativa versión **Fappiano-Sadler's Wells**. Nuevamente, hallamos un *pedigree* abierto en las primeras 4 generaciones. Si extendemos nuestra vista hasta la 6ª generación notaremos una cuádruple presencia del extraordinario **Northern Dancer**, presente en fórmula **(6x6)x(5x6)**, acompañada acá con una repetición del influyente **Secretariat**, en arreglo **6x5**, y una duplicación, también **6x6**, del padre de este último, el recordado **Bold Ruler**.

Hasta aquí, las coincidencias entre los "game-



La forma más fácil de apostar a las carreras de caballos

Obtén hasta \$125 de bono por suscripción
utilizando el código POTRO125

Para más información visita: Xpressbet.com/ElPotro

xpressbet > **866.88XPRESS**
(866.889.7737)

Condiciones y restricciones aplican. Visita Xpressbet.com/Potro para más información. Debes tener 18 años o más (21 en AL, AZ, IA, IN, KS, NH, ND, WA) para abrir una cuenta con Xpressbet, LLC y residir en un Estado donde esta actividad sea legal. No funciona donde está prohibida. No puede ser combinada con ninguna otra oferta. Centro Nacional de ayuda con problemas de apuestas 800.522.4700.



Coglianese Photo

“FOUR WHEEL DRIVE EN SU TRIUNFO EN EL FUTURITY STAKES G3, UN MES MÁS TARDE LE DARÍA A AMERICAN PHAROAH SU IRA VICTORIA COMO SEMENTAL EN LAS BREEDERS’ CUP.”

ros” son claras. En el 100% de los casos está multiplicado en ambos lados del *pedigree* el inimitable **Northern Dancer**, quien fue capaz de ganar tanto en arena como en grama, al máximo nivel. Tal característica también aplica totalmente a **Secretariat**, repetido en 3 de los 4 *pedigrees* revisados. Si incorporamos a los cinco (5) hijos de **American Pharoah** con figuraciones clásicas, notaremos que sólo dos lo han hecho en pruebas sobre pistas de arena, lo cual indica que el **77,8 %** de los productos clásicos de “Pharoah” han destacado sobre la grama. La tendencia sigue siendo clara.

Uno de los dos figuradores clásicos **G1** en la lista, fue el primer corredor y el primer ganador de **American Pharoah** en el mundo. Se trata de **Monarch of Egypt** (17, en Up, por Galileo), es decir, presente acá de nuevo la versión **Fappiano-Sadler’s Wells** del poderoso *nick* **Mr. Prospector-Northern Dancer**. Este potro, que figuró **2º** en el Phoenix S. (**G1**, Curragh, 1200m, grama, \$337,300) en agosto pasado, siendo nieto del gran **Galileo** (98, Sadler’s Wells en Urban Sea, por Miswaki), no extraña que ande bien en grama, pero actúa en un ámbito donde la pista de arena no es una opción. O sea que la prueba sobre arena no es probable por ahora. Su *pedigree* vuelve a mostrar la repetición de **Northern Dancer**, obviamente (**6x6**)x4, así como también las duplicaciones de **Mr. Prospector** y **Raise A Native**, también presentes en 3 de los *pedigrees* de los 4 gana-

dores clásicos.

El otro potro con figuración clásica **G1** corre en EUA. Se trata de **American Theorem** (17, en Mighty Renee, por Maria’s Mon). Éste ostenta un patrón de cruce **Mr. Prospector-Majestic Prince**, ambos hijos de **Raise A Native**, diferente al resto de los patrones vistos, incluso a los que responden al *nick* **Mr. Prospector-Mr. Prospector**. Su *pedigree* vuelve a ser abierto en 4 generaciones. Asimismo, con 6 generaciones abiertas, vuelve a mostrar una triple presencia de **Northern Dancer**, así como también un triple *linebred* a **Raise A Native**. Lo distinto, aparte del abuelo materno, ganador del Kentucky Derby (**G1**), es que la duplicación visible de **Mr. Prospector**, en arreglo **6x4**, se produce con **balance de sexos**, siendo las fuentes, obviamente, **Fappiano** en el lado paterno, y la múltiple ganadora clásica **G1** a los 2 años y madre de 2 ganadores clásicos **Over All** (85-02, en Full Tigress, por El Tigre Grande), la 3ª madre del potro.

Es temprano aun en la carrera de **American Pharoah** como semental, sólo han actuados 49 de sus hijos en pruebas públicas. Sin embargo, de nuevo advertimos, por 3ª vez en este escrito, “**la tendencia es clara**”. En cuanto a su comportamiento de conjunción genética, hasta ahora, el Triplecoronado mantiene las afinidades de sus ancestros paternos, aunque los resultados pisteros sí parecen diferenciarse.

DESCARGA YA

LA FAMILIA EXTRA



GANADORES GRADO 1 DEL 2019

HIPÓDROMO	EVENTO	PREMIO	EJEMPLAR	JINETE	TRAINER	BEYER
Gulfstream Park	Pegasus World Cup Inv	\$9,000,000	City of Light	J. Castellano	M. McCarthy	112
Gulfstream Park	Pegasus World Cup Turf	\$7,000,000	Bricks and Mortar	I. Ortiz Jr.	C. Brown	106
Gulfstream Park	Florida Derby*	\$1,000,000	Maximum Security	L. Saez	J. Servis	101
Santa Anita Park	Beholder Mile	\$400,000	Secret Spice	G. Franco	R. Baltas	100
Santa Anita Park	Frank E. Kilroe Mile	\$400,000	Ohio (BRZ)	R. Fuentes	M. McCarthy	99
Aqueduct	Carter Handicap	\$400,000	World of Trouble	M. Franco	J. Servis	100
Keeneland	Ashland Stakes	\$500,000	Out for a Spin	P. Lopez	D. Stewart	88
Keeneland	Madison Stakes	\$300,000	Spiced Perfection	J. Castellano	P. Miller	96
Santa Anita Park	Santa Anita Derby*	\$1,000,000	Roadster	M. Smith	B. Baffert	98
Santa Anita Park	Santa Anita Handicap	\$500,000	Gift Box	J. Rosario	J. Sadler	102
Santa Anita Park	Santa Anita Oaks	\$400,000	Bellafina	F. Prat	S. Callaghan	89
Keeneland	Maker's 46 Mile Stakes	\$300,000	Delta Prince	J. Castellano	J. Jerkens	101
Keeneland	Coolmore Jenny Wiley	\$350,000	Rushing Fall	J. Castellano	C. Brown	98
Oaklawn Park	Arkansas Derby*	\$1,000,000	Omaha Beach	M. Smith	R. Mandella	101
Oaklawn Park	Apple Blossom Handicap	\$750,000	Midnight Bisou	M. Smith	S. Asmussen	100
Churchill Downs	Logines Kentucky Oaks	\$1,250,000	Serengeti Empress	J. Ortiz	T. Amoss	88
Churchill Downs	La Troinene Stakes	\$500,000	She's a Julie	R. Santana Jr	S. Asmussen	96
Churchill Downs	Kentucky Derby	\$3,000,000	Country House *DQ	F. Prat	B. Mott	99
Churchill Downs	Old Forester Turf Classic	\$1,000,000	Bricks and Mortar	I. Ortiz Jr.	C. Brown	103
Churchill Downs	Churchill Downs Stakes	\$500,000	Mitole	R. Santana Jr	S. Asmussen	106
Churchill Downs	Humana Distaff	\$500,000	Mia Mischief	R. Santana Jr	S. Asmussen	99
Belmont Park	Man o' War Stakes	\$700,000	Channel Maker	J. Rosario	B. Mott	106
Pimlico	Preakness Stakes	\$1,500,000	War of Will	T. Gaffalione	M. Casse	99
Santa Anita Park	The Gold Cup at Santa Anita	\$500,000	Vino Rosso	J. Velazquez	T. Pletcher	105
Santa Anita Park	Shoemaker Mile	\$500,000	Bolo	F. Geroux	C. Gaines	102
Santa Anita Park	Gamely Stakes	\$500,000	Vasilika	F. Prat	J. Hollendorfer	93
Belmont Park	Belmont Stakes	\$1,500,000	Sir Winston	J. Rosario	M. Casse	95
Belmont Park	Jaipur Invitational	\$400,000	World of Trouble	M. Franco	J. Servis	106
Belmont Park	Longines Just a Game Stakes	\$700,000	Rushing Fall	J. Castellano	C. Brown	102
Belmont Park	Manhattan Stakes	\$1,000,000	Bricks and Mortar	I. Ortiz Jr.	C. Brown	106
Belmont Park	Acorn Stakes	\$700,000	Guarana	J. Ortiz	C. Brown	99
Belmont Park	Ogden Phipps Stakes	\$700,000	Midnight Bisou	M. Smith	S. Asmussen	103
Belmont Park	Runhappy Metropolitan H	\$1,200,000	Mitole	R. Santana Jr	S. Asmussen	108
Belmont Park	Woody Stephens	\$400,000	Hog Creek Hustle	C. Lanerie	V. Foley	95
Monmouth Park	United Nations Stakes	\$300,000	Hunter O'Riley	P. Lopez	J. Toner	99
Woodbine	Highlander Stakes	\$300,000	Wet Your Whistle	A. Cintron	M. Trombetta	103
Belmont Park	Belmont Derby Invitational	\$1,000,000	Henley's Joy	J. Lezcano	M. Maker	97
Belmont Park	Belmont Oaks Invitational	\$750,000	Concrete Rose	J. Leparoux	G. Arnold	90
Saratoga	Diana Stakes	\$500,000	Sistercharlie (IRE)	J. Velazquez	C. Brown	105
Del Mar	Bing Crosby Stakes	\$300,000	Cistron	V. Espinoza	J. Sadler	100
Saratoga	Alfred G. Vanderbilt H	\$350,000	Imperial Hint	J. Castellano	L. Carvajal Jr.	114
Del Mar	Clement L. Hirsch Stakes	\$300,000	Ollie's Candy	K. Desormeaux	J. Sadler	94
Saratoga	Whitney	\$1,000,000	McKinzie	M. Smith	B. Baffert	111
Saratoga	Longines Test Stakes	\$500,000	Covfefe	J. Rosario	B. Cox	98
Arlington Park	Arlington Million XXXVII	\$1,000,000	Bricks and Mortar	I. Ortiz Jr.	C. Brown	103
Arlington Park	Secretariat Stakes	\$500,000	Valid Point	J. Castellano	C. Brown	90
Arlington Park	Beverly D	\$600,000	Sistercharlie (IRE)	J. Velazquez	C. Brown	105
Saratoga	Fourstardave Handicap	\$500,000	Got Stormy	R. Santana Jr.	M. Casse	108
Saratoga	Alabama Stakes	\$600,000	Dunbar Road	J. Ortiz	C. Brown	94
Del Mar	TVG Pacific Classic	\$1,000,000	Higher Power	J. Talamo	J. Sadler	107

GANADORES GRADO 1 DEL 2019

HIPÓDROMO	EVENTO	PREMIO	EJEMPLAR	JINETE	TRAINER	BEYER
Del Mar	Del Mar Oaks	\$300,000	Cambier Parc	J. Velazquez	C. Brown	90
Saratoga	Travers	\$1,250,000	Code of Honor	J. Velazquez	S. McGaughey	105
Saratoga	Forego	\$600,000	Mitole	R. Santana Jr.	S. Asmussen	105
Saratoga	Ballerina	\$500,000	Come Dancing	J. Castellano	C. Martin	96
Saratoga	H Allen Jerkens	\$500,000	Mind Control	J. Velazquez	G. Sacco	97
Saratoga	Personal Ensign	\$700,000	Midnight Bisou	M. Smith	S. Asmussen	104
Saratoga	Sword Dancer	\$850,000	Annals of Time	J. Castellano	C. Brown	102
Saratoga	Woodward	\$750,000	Preservationist	J. Alvarado	J. Jerkens	106
Del Mar	Del Mar Debutante	\$300,000	Bast	D. Van Dyke	B. Baffert	85
Saratoga	Spinaway	\$350,000	Perfect Alibi	I. Ortiz Jr.	M. Casse	71
Saratoga	Hopeful	\$350,000	Basin	J. Ortiz	S. Asmussen	71
Del Mar	Runhappy Del Mar Futurity	\$300,000	Nucky	N. Arroyo Jr.	P. Miller	59
Woodbine	Woodbine Mile	\$1,000,000	El Tormenta	E. Rosa Da Silva	G. Cox	101
Woodbine	Northern Dancer Turf Staakes	\$300,000	Old Persian (GB)	J. Doyle	C. Appleby	100
Woodbine	Natalma Stakes	\$250,000	Abscond	I. Ortiz Jr.	E. Kenneally	73
Woodbine	Summer Stakes	\$250,000	Decorated Invader	I. Ortiz Jr.	C. Clement	76
Parx Racing	Pennsylvania Derby	\$1,000,000	Math Wizard	I. Ortiz Jr.	S. Joseph Jr.	99
Parx Racing	Cotillion	\$1,000,000	Street Band	S. Doyle	L. Jones	99
Santa Anita Park	American Pharoah Stakes	\$300,000	Eight Rings	J. Velazquez	B. Baffert	87
Santa Anita Park	Chandelier Stakes	\$300,000	Bast	J. Velazquez	B. Baffert	81
Belmont Park	Jockey Club Gold Cup	\$750,000	Code of Honor	J. Velazquez	S. McGaughey	106
Belmont Park	Vosburgh	\$300,000	Imperial Hint	J. Castellano	L. Carvajal Jr.	103
Santa Anita Park	Awesome Again Stakes	\$300,000	Mongolian Groom	A. Cedillo	Enebish Ganbat	110
Santa Anita Park	Rodeo Drive Stakes	\$300,000	Mirth	M. Smith	P. D'Amatto	94
Keeneland	Darley Alcibiades	\$400,000	British Idiom	J. Castellano	B. Cox	84
Keeneland	First Lady Stakes	\$400,000	Uni (GB)	J. Rosario	C. Brown	105
Belmont Park	Champagne Stakes	\$500,000	Tiz the Law	M. Franco	B. Tagg	89
Belmont Park	Joe Hirsch Turf Classic	\$500,000	Arklow	J. Alvarado	B. Cox	104
Santa Anita Park	Santa Anita Sprint Champ.	\$300,000	Omaha Beach	M. Smith	R. Mandella	103
Keeneland	Claiborne Breeders' Futurity	\$500,000	Maxfield	J. Ortiz	B. Walsch	86
Keeneland	Shadwell Turf Mile	\$1,000,000	Bowie's Hero	F. Prat	P. D'Amatto	98
Belmont Park	Flower Bowl Stakes	\$500,000	Sistercharlie (IRE)	J. Velazquez	C. Brown	95
Belmont Park	Frizette Stakes	\$400,000	Wicked Whisper	J. Rosario	S. Asmussen	87
Keeneland	Juddmonte Spinster Stakes	\$500,000	Blue Prize (ARG)	J. Bravo	I. Correas	97
Keeneland	Queen Elizabeth II Cup	\$500,000	Cambier Parc	J. Velazquez	C. Brown	91
Woodbine	E.P. Taylor	\$600,000	Starship Jubilee	L. Contreras	K. Attard	102
Woodbine	Pattison Canadian Intrnl.	\$800,000	Desert Encounter (IRE)	A. Atzeni	D. Simcock	100
Santa Anita Park	Breeders' Cup Juvenile	\$2,000,000	Storm the Court	F. Prat	P. Eurton	87
Santa Anita Park	Breeders' Cup Juvenile Fillies	\$2,000,000	British Idiom	J. Castellano	B. Cox	79
Santa Anita Park	Breeders' Cup Juv. Fillies Turf	\$1,000,000	Sharing	M. Franco	G. Motion	86
Santa Anita Park	Breeders' Cup Juv. Turf	\$1,000,000	Structor	J. Ortiz	C. Brown	79
Santa Anita Park	Breeders' Cup Dirt Mile	\$1,000,000	Spun to Run	I. Ortiz Jr.	JC Guerrero	109
Santa Anita Park	Breeders' Cup Distaff	\$2,000,000	Blue Prize (ARG)	J. Bravo	I. Correas	103
Santa Anita Park	Breeders' Cup Filly & Mare S	\$1,000,000	Covfefe	J. Rosario	B. Cox	106
Santa Anita Park	Breeders' Cup Filly & Mare T	\$2,000,000	Iridessa (IRE)	W. Lordan	J O'Brien	105
Santa Anita Park	Breeders' Cup Mile	\$2,000,000	Uni (GB)	J. Rosario	C. Brown	106
Santa Anita Park	Breeders' Cup Sprint	\$2,000,000	Mitole	R. Santana Jr.	S. Asmussen	112
Santa Anita Park	Breeders' Cup Turf Sprint	\$1,000,000	Belvoir Bay (GB)	J. Castellano	P. Miller	107
Santa Anita Park	Breeders' Cup Turf	\$4,000,000	Bricks and Mortar	I. Ortiz Jr.	C. Brown	104
Santa Anita Park	Breeders' Cup Classic	\$6,000,000	Vino Rosso	I. Ortiz Jr.	T. Pletcher	111



LA MILLA

EXTRA

¡EDICIÓN ESPECIAL!
BREEDERS' CUP

SEMENTALES JÓVENES
AMERICAN PHAROAH

ART NACHO

Creacion de logos, caricaturas, mascotas corporativas, diseño y montaje en general

Cuando de Arte digital se trata contacta a Nacho Diaz.

- Art_Nacho
- Nacho25jda
- +584125139458
- Nacho25jda@gmail.com

The
Dream Horse
Consultants Pedigree

FINCA SAN BARTOLO

iCriados para Ganar!

Cermeño, República de Panamá

Bartolomé Mafla Herrera
Tel.: +507-6614-0931

Rodrigo Mafla Guerra
Tel.: +507-6618-8077

Será cierto que una buena historia puede ser contada de diversas maneras? Puede ser esta una de ellas. Los Internacionales del Caribe.

En todo caso aquí una probable visión emocionada de las carreras que iniciaron en un ardiente verano de San Juan, hoy más de medio siglo después instaladas en el imponente y moderno Gulfstream Park del magnate Frank Stronach.

El día de Victoreado fue uno de esos que la afición de Venezuela nunca olvida. Los de Borinquen bella igualmente aunque no ganaron. Su caballo El Rebelde venía en punta pegado a la baranda y el astro Ángel Cordero agitaba el látigo con esa rapidez que mostró siempre. Parecía un remolino agitando el viento.

Aly Khan narraba el final con su habitual maestría. Se escuchaba como en telón de fondo la voz de su ingeniero de sonido, "El Tuqueque Requena".

¡Victoreado! ¡Victoreado!
¡Victoreado!

En fin, había ganado el gran caballo hijo de Viviani, uno de los ídolos equinos de mi país, a su vez por el magnífico The Yuvaraj de los argentinos. Victoreado era de aquella nunca olvidada generación de criollos purasangres junto con Socopó y la excepcional Vélika, que fue tercera en el clásico.

No estábamos demasiado animados antes de la carrera que era desconocida para la mayoría de los hípicos. Victoreado era sencillamente guapo caballo de corazón muy grande y con evidentes signos de una periostitis deformante y crónica que minimizó su campaña. No

obstante, lo entrenaba quizá el mejor, el inolvidable Domingo Noguera Mora y, el jinete, don Gustavo, tan grande el nombre, como el Ávila guardián de mi Caracas.

Los dueños en principio crearon cierta confusión en el novato cronista de El Nacional, en donde se creía que el caballo era del insigne novelista y poeta, hípico además, Miguel Otero



Silva. La emoción muy explícita o a la vista de su fiel "Negrit Pedrít, Negrit Juliac, hijo e tú má" quién maneja todos sus asuntos, los libros y especialmente el periódico de mis enseñanzas y amores. Los caballos de Miguel, también. Don Pedro Juliac era otro hípico de esos entrañables. Creíamos que Victoreado era del periodista M.O.S.

Era el Stud Raga de don Ramón Chiarelli Gómez y Gabriel Angarita. Fue ese, como es conocido, el primer Clásico Internacional del Caribe.

No había otra. En el siguiente turno de la carrera que años más tarde signaría cierta y dolorosa guerrita en mi tierra (se explicará después) se programó para Caracas. Enorme multitud como aquella de la fecha inaugural del hipódromo (mejor del mundo, decían) copó todos los rincones con una afición desbordada en arrogante emoción.

Cuándo (caso de El Rebelde) se creía ganada la carrera (incluso la pizarra) con Poligreat en punta y sobre él don Balsamino Moreira, se apareció el mexicano El Comanche como



Confederación Hípica del Caribe

un fantasma arrollador avanzando por fuera. Fusiló en raya, ya fracturado. Del gran caballo azteca nunca más se supo. Fue imprevista su gloria aunque no efímera.

Puerto Rico logró la tercera edición con Wiso G, más que merecida. Fue el primer gran turno para la afición borinqueña, que años más tarde tendría una vivencia única con su extraordinaria pistera Verset Dancer y su jinete Santos Navarro, en un crono sorprendente 1:50 y un quinto, récord.

México hilvanaría otros tres triunfos en fila



Confederación Hípica del Caribe



CONTACTO:

EMAIL: CBONEWITZ@CLARKSSUMMITU.EDU

WEBSITE: BEHANCE.NET/COLBYBONEWITZ

INSTAGRAM: [@COLBYBONEWITZDESIGNS](https://www.instagram.com/COLBYBONEWITZDESIGNS)

- DISEÑOS GRÁFICOS PROFESIONALES
- CREACIÓN DE MARCAS Y LOGOS
- ESPECIALISTA EN DISEÑOS DEPORTIVOS

TRABAJOS RECIENTES



Colby Bonewitz Designs



 @COLBYBONEWITZDESIGNS
 COLBY BONEWITZ
 BEHANCE.NET/COLBYBONEWITZ

PARA MÁS INFORMACIÓN Y PRECIOS,
 PUEDES CONTACTARME A
CBONEWITZ@CLARKSSUMMITU.EDU



Confederación Hípica del Caribe

“VICTOREADO GANA LA PRIMERA EDICIÓN DEL CLÁSICO DEL CARIBE.”

desde aquel de El Comanche, con Guadamur en Las Américas (1969), Hashin en el Presidente Remón de Panamá y, Nacozareño, con el venezolano Guillermo Gavidia de nuevo en Caracas.

Panamá siempre se inscribía con valientes purasangres, guerreros pero solo fue en 1973 cuando lograba su primera conquista con Montecarlo. De seguida su maravilloso Barreminas le ganaba al rendidor Tanius de Venezuela en El Nuevo Comandante. El estelar Jacinto Vásquez y don Alberto Paz Rodríguez, entusiasta directivo de la Confederación, los artífices profesionales.

Teziutlán, de México, sumaba otra más para los aztecas en el hipódromo de Caracas, esquivo a sus representantes en carreras bien corridas, disputadas a sangre y fuego, pero sin ganar.

De suerte que Venezuela, desde el explosivo Victoreado, no triunfaba hasta el turno de

Huracán Sí en uno de esos finales gardelianos con inacabable anecdotario, en San Juan.

Allegados al entonces niño de los caballos, Steve Cauthen, en pos de un récord en producción que se aspiraba arriba de los 6 millones de dólares, fue montado en Rionda, pero el potro Mexicano con campaña en EE.UU. no ganó, esa fue del venezolano que a un ritmo huracanado se presentaba en aquel final sorpresivo pero glorioso. Por países, el orden del primero al tercero fue de Venezuela, Panamá con Manos Arriba y México con el citado Rionda.

Ahora es cuando. Esta historia solo se acabará, cuando termine.

No olviden que el escenario será Gulfstream Park el domingo 8 de diciembre. La Serie de este año, promete ser espectacular y con afición a un ritmo de fantasía cromática. El hipismo es así, como la buena música y la poesía han dicho los autores y promotores.

VUELOS A TODOS LOS DESTINOS EQUINOS DEL MUNDO // PERFECTA IMPORTACIÓN Y EXPORTACIÓN



HORSE AMERICA

RESPALDADO POR **BROOK LEDGE**

PROVEYENDO TRANSPORTACIÓN
TERRESTRE EN TODO
EL PAÍS POR MÁS DE 50 AÑOS.

VIAJES SEMANALES PUERTA-A-PUERTA: ARIZONA, CALIFORNIA, COLORADO, MONTANA,
OREGÓN, TEXAS, UTAH, WASHINGTON // SERVICIO DIARIO PARA LA COSTA ESTE

VUELOS DOMÉSTICOS // DESTINOS INTERNACIONALES SERVIDOS:
CHINA // EUROPA // SUR AMÉRICA // MEDIO ORIENTE

WWW.BROOKLEDGE.COM • (800) 523-8143

