

# LA MILILLA EXTRA



## UNO A UNO *con* *Los Hermanos Ortiz*

**EL PEDIGRÍ DE**  
*Enable*



[www.ElPetroRoberto.com](http://www.ElPetroRoberto.com)

*Volumen 2 - Septiembre 2019*



VUELOS A TODOS LOS DESTINOS EQUINOS DEL MUNDO // PERFECTA IMPORTACIÓN Y EXPORTACIÓN



# HORSE AMERICA

RESPALDADO POR **BROOK LEDGE**

**PROVEYENDO TRANSPORTACIÓN  
TERRESTRE EN TODO  
EL PAÍS POR MÁS DE 50 AÑOS.**

VIAJES SEMANALES PUERTA-A-PUERTA: **ARIZONA, CALIFORNIA, COLORADO, MONTANA,  
OREGÓN, TEXAS, UTAH, WASHINGTON** // SERVICIO DIARIO PARA LA COSTA ESTE

**VUELOS DOMÉSTICOS // DESTINOS INTERNACIONALES SERVIDOS:  
CHINA // EUROPA // SUR AMÉRICA // MEDIO ORIENTE**

WWW.BROOKLEDGE.COM • (800) 523-8143





# EDITORIAL



¿Por qué amo este deporte?

Salvando las distancias y dándole todo el crédito que merecen al resto de las disciplinas deportivas, el hipismo para mí es el deporte que genera más emociones. Es una mezcla de pasión, precisión, belleza, clase, estadísticas, objetividad y lógica.

La hípica es algo que he llevado en mí, desde que era niño, como todo caribeño el baseball era el pan de cada día, veía el hipismo como un juego de adultos, a medida que fui creciendo me interesé un poco más por estas hermosas criaturas, su manera de desplazarse junto al sonido provocado por su tropel captó mi atención, convirtiéndose las carreras de caballos en mi nuevo deporte favorito.

Recuerdo cuando escuchaba las competencias a través de la radio, sin querer, mi mente comenzaba a dibujar su trayectoria a medida que el locutor hacía su relato, indicando las posiciones, fracciones, etc., mi cerebro generaba las imágenes de tal narración y cuando se aproximaban a la entrada de la recta final, mi cuerpo anticipaba el estallido de emoción

al disfrutar de aquello que me apasionaba, cómo aquel momento previo del primer beso.

Debemos tener mucho cuidado con confundir la pasión por el hipismo con las apuestas, en la época moderna un alto porcentaje de las diferentes categorías deportivas han adoptado este tipo de mecanismos como parte del espectáculo. Sin embargo, ninguna de estas disciplinas fue inventada con ese propósito.

En lo que al hipismo respecta, mi concentración está en la raíz de su creación, en las competencias por saber cuál es mejor, por encontrar el caballo que alcanza mayor distancia, conocer el más rápido en la "corta" y descubrir quién ganará el clásico más importante. Volvamos a la esencia de las estadísticas de jinetes, propietarios y entrenadores, regresemos al punto de cuando suena el clarín, es señal de que llegó la hora de disfrutar una vez más del sonido melodioso producido por estas hermosas criaturas y por el gozo que sentimos cuando nuestros ojos observan el colorido de este apasionante deporte.

¿Por qué amo la hípica?

Muy sencillo, amo los caballos, amo su perfección física, su estilo, su postura. Y es que los caballos siempre han formado parte de la historia; muchas de las grandes batallas se libraron sobre ellos, grandes distancias fueron recorridas por el hombre gracias a la fuerza de estos cuadrúpedos, e incluso, el mismo creador lo dejó plasmado en su Santa palabra:

*"¿Diste tú al caballo la fortaleza? ¿Vestiste tú su cerviz de relincho?, ¿Le intimidarás tú como a alguna langosta? El resoplido de su nariz es formidable. Escarba la tierra, se alegra en su fuerza, Sale al encuentro de las armas. Hace burla del espanto, y no teme, Ni vuelve el rostro delante de la espada. Contra él suena la aljaba, El hierro de la lanza y de la pica. Y él con ímpetu y furor escarba la tierra, Sin importarle el sonido de la bocina; Antes como que dice entre los clarines: ¡Ea! Y desde lejos huele la batalla, el grito de los capitanes, y la vocería." (Job 39:22-28)*

Gracias a todo esto nació ¡La Milla Extra!





# CONTENIDO



**7** **Veterinaria**  
El Peso Físico; Eficiencia y Versatilidad de un Purasangre

**14** **Uno a Uno**  
Entrevista en Exclusiva con los Jinetes y Hermanos Ortiz

**26** **Al Día con el 30G**  
La Ausencia de Uniformidad: Un talón de Aquiles para la industria Hípica

**37** **La Sensacional Enable**  
Analizamos el Pedigrí de esta Campeona

**48** **El Gran Frankie Dettori**  
El jinete que se ha adueñado del afecto y admiración de los aficionados hípicas de todo el mundo

**59** **Handicapper**  
Estudiamos los tipos de Carrera y sus Categorías

**66** **Sementales Jóvenes**  
Constitution: Analizamos el poderío genético y el por qué de sus triunfos

**74** **El Caballo de sus Sueños**  
¿Qué pedigrí se necesita para ganar la Breeders Cup Classic?

**81** **El 121 de SHANCELOT**  
El mayor Beyer registrado por un "sprinter" en 27 años dentro de "Figuras de Velocidad" en el Daily Racing Form.

**84** **Noticias del Caribe**  
Importantes bajas hacia la Serie Hípica



# DIRECTORIO



Director Ejecutivo  
Roberto L Rodríguez

@PotroRob



Columnista  
Ramón Brito

@Ramon30g



Columnista  
Enrique Salazar

@hipismo\_mundial



Handicapper  
Alfonso Rodríguez Vera

@ARodriguezVera



Fotografía  
Casey Laughter

@casey\_laughter

## CONTACTO:

Roberto L Rodríguez

Info@elpotr roberto.com

(561) 234-8347

www.elpotr roberto.com

West Palm Beach, Florida

Diseño Gráfico  
Randy J Albornoz A

@hrandyj



Columnista  
Enrique Castillo

@ejcastillox



Columnista  
Vicente Bitetti

@tri\_coronado



Columnista  
Hernán Cortéz

@hjcortezm2



Columnista Invitado  
Joe Bruno

@joebrunopr



## FOTOGRAFÍA (CRÉDITOS)

Coglianesse Photo

Benoit Photo

Healy Photo

Coady Photo

ElPetroRoberto Photography:

Casey Laughter

© 2019 ElPetroRoberto.com All Rights Reserved.

# #LAMILLAEXTRA







[WWW.JOCKEYTACK.COM](http://WWW.JOCKEYTACK.COM)



**FREE**  
**SHIPPING**

en pedidos de \$ 100  
y más (sólo en USA)

**PREGUNTAS?**  
**LLAMANOS AL**  
**(954) 456-9989**





*Benoit Photo*

**A**quellos que tuvieron la oportunidad de conocer y trabajar de cerca con Federico Tesio, resaltan como parte importante de su éxito, las largas horas que este gastaba observando y analizando el comportamiento y el físico de cada uno sus caballos. Es mucha y de incalculable valor, la información que podemos obtener observando y analizando el comportamiento y el aspecto de los animales previo a una competencia.

Por muchos años, a nivel del hipódromo, traté y tuve experiencia con diversos tipos de entrenadores, uno de ellos se caracterizaba por presentar sus animales en muy buena condición, era el tipo de entrenador que no escatimaba en nada para darle a sus animales lo mejor. Con frecuencia coincidía con el capataz de dicha caballeriza en el “paddock”, un experimentado hombre de caballos. Juntos veíamos los animales durante el ensillaje y mientras caminaban antes de la competencia. Analizábamos cada uno de los rivales de nuestro pupilo y en ocasiones yo me adelantaba a descartar algún animal por su aspecto físico,

alguno que para mí lucía extremadamente delgado y que de ninguna manera podía ser capaz de vencer al nuestro, robusto y aparentemente pleno de condición. Sin embargo, el experimentado hombre me advertía: “cuidado, esos increíblemente, en oportunidades nos ganan”. Al finalizar la prueba y tal como el experimentado capataz me había advertido, uno de esos animales que lucía delgado, pasaba la raya en ganancia.

Tal situación en aquel momento, para mí era inexplicable. De todos los factores que podía analizar cuando observaba un animal antes de la carrera, sin duda era el peso físico del animal, el más difícil de evaluar y que resultaba en un mayor porcentaje de error cuando lo utilizaba como un parámetro para medir el futuro “performance” de un animal en la prueba. Hoy en día, tras leer alguna información relacionada con la biomecánica en el caballo de carreras, el análisis del peso físico luce un poco más claro.

Dos conceptos a los que quiero hacer



referencia: “eficiencia” y “versatilidad”. El caballo más eficiente, es aquel que usa la menor cantidad de energía, mientras corre a su mayor velocidad durante la mayor cantidad de tiempo. Pero la habilidad para adaptarse a diferentes condiciones y situaciones durante la carrera y seguir siendo eficiente implica versatilidad.

Además de estas dos cualidades, la eficiencia y la versatilidad, sin duda indispensables para ser un caballo de carrera superior, existen otras características que también influyen en el nivel de éxito de un caballo de carreras. Una de ellas, de gran importancia para los estudiosos de la biomecánica, es el peso corporal o físico del animal.

Aquellos caballos que lucen delgados no necesariamente carecen de condición física, su

aspecto el cual puede ser mal interpretado no es producto de la desnutrición o carencia de niveles alimenticios adecuados. Estos caballos y allí el ojo del analista es donde debe fundamentar su entrenamiento, tienen una menor masa muscular. Tal condición se traduce en ventajas y desventajas para el animal. La ventaja es que, a menor masa corporal, por supuesto es menor el peso que el animal tendrá que “arrastrar” durante el recorrido. Por otro lado, la

desventaja tiene que ver con el hecho de que en los músculos es donde se almacena el glicógeno, un componente que sirve de combustible para el trabajo muscular. Por lo tanto, a menor masa muscular, también habrá menos combustible que estará disponible para mantener la intensidad del ejercicio a través de todo el recorrido.

Sin embargo y aquí juega un papel importante el concepto de “eficiencia”, si el caballo luce relativamente bajo de peso, pero por las características de su paso este es lo suficientemente eficiente, el mismo no necesitara demasiada energía para desplazarse a lo largo del recorrido. Este es el tipo de caballo que necesita algún tiempo para alcanzar su mejor “paso” y raramente desarrolla una alta



Coglianesse Photo



aceleración a escasos momentos de ordenada la partida. Ellos van acelerando gradualmente hasta alcanzar su nivel de velocidad más eficiente y una vez alcanzado lo mantienen por largos periodos de tiempo. De manera que eficiencia y un paso fácil y rítmico hace a estos animales exitosos. Los caballos de este tipo tienden a hacerlo bien en recorridos de aliento o corriendo en grama". Por supuesto esto animales deben lucir alertas, "alegres" y con una buena "disposición" hacia la carrera.

En el caso contrario, el de los caballos que lucen robustos, igualmente nuestro juicio puede ser equivocado al punto de confundir grasa o sobrepeso con una masa muscular poderosa y bien desarrollada.

y al contrario se le dificulta alcanzar niveles de velocidad que lo haga competitivo. Por supuesto, esto no significa que animales grandes, que en carrera están alrededor de los 500 Kg o más, no puedan ser caballos de carrera destacados. Sin embargo, el principal componente de su peso físico, no puede ser grasa, sino un gran volumen muscular, animales excesivamente pesados, con exceso de grasa corporal, son más propensos y tienen un mayor riesgo de sufrir lesiones.

Su éxito en las pistas dependerá en gran parte, de la correcta proporción entre la eficiencia de su paso, la cual viene dada fundamentalmente por la frecuencia y la potencia de este y su gran volumen

corporal.

Su desenvolvimiento en el "trafico" durante la carrera se dificulta, teniendo más problemas para realizar cambios en su aceleración y dirección, afectando de esa manera su "versatilidad" o la capacidad de sortear fácilmente diferentes condiciones o situaciones que se puedan presentar durante el recorrido, pero también su eficiencia o consumo adecuado de energía.



Coglianese Photo

Es interesante, que a diferencia del caballo delgado o "underweight", que puede tener algunos factores a su favor y ser exitoso en las pistas, el caballo excesivamente pesado no tiene ninguna ventaja





# CONFIANZA — Y — AYUDA

Para realizar una donación al PDJF, escanea este código de barra utilizando su teléfono inteligente o visita — [www.pdjf.org/donation.php](http://www.pdjf.org/donation.php)



Permanently Disabled Jockeys Fund



El Fondo para Jinetes Permanente Discapacitados (PDJF) proporciona asistencia financiera a jinetes que han sufrido lesiones catastróficas en las pistas de carrera. Estos hombres y mujeres enfrentan la adversidad mucho mayor que sus discapacidades. Sus vidas personales y el bienestar de sus familias cambian por siempre..

[www.PDJF.org](http://www.PDJF.org) | P.O. Box 803, Elmhurst, IL 60126 | 630.595.7660

Permanently Disabled Jockeys Fund is a registered 501(c)3 public charity

Painting by Thomas Allen Pauly

THOMAS ALLEN PAULY '04



# CALENDARIO DE EVENTOS CLÁSICOS / SEPTIEMBRE

HIPÓDROMO	EVENTO	GRADO	PREMIO	DISTANCIA	EDAD	SEXO	SUPERFI-	
1	Del Mar	Del Mar Derby	2	\$250,000	1,800 metros	3	M	Gramma
1	Saratoga	Spinaway Stakes	1	\$350,000	1,400 metros	2	H	Arena
2	Del Mar	Runhappy Del Mar Futurity	1	\$300,000	1,400 metros	2	H	Arena
2	Parx Racing	SSmarty Jones Stakes	3	\$300,000	1,700 metros	3	M	Arena
2	Parx Racing	Turf Monster	3	\$300,000	1,000 metros	3+	M	Gramma
2	Saratoga	Bernard Baruch Handicap	2	\$250,000	1,700 metros	3+	M	Gramma
2	Saratoga	Runhappy Hopeful Stakes	1	\$350,000	1,400 metros	2	M	Arena
7	Belmont Park	Jockey Club Derby	N/A	\$1,000,000	2,400 metros	3	M	Gramma
7	Belmont Park	Jockey Club Oaks	N/A	\$750,000	2,200 metros	3	H	Gramma
7	Hasting	British Columbia Derby	3	\$250,000	1,800 metros	3	M	Arena
7	Kentucky Downs	Kentucky Turf Cup	3	\$1,000,000	2,400 metros	3+	M	Gramma
7	Kentucky Downs	Kentucky Downs Ladies Sprint	3	\$500,000	1,300 metros	3+	H	Gramma
7	Kentucky Downs	Kentucky Downs Ladies Turf	3	\$500,000	1,600 metros	3+	H	Gramma
7	Kentucky Downs	Kentucky Downs Turf Sprint	3	\$700,000	1,200 metros	3+	M	Gramma
7	Louisiana Downs	Super Derby	3	\$300,000	1,700 metros	3	M	Arena
12	Kentucky Downs	Franklin-Simpson Stakes	3	\$500,000	1,300 metros	3	M	Gramma
14	Churchill Downs	Iroquois	3	\$200,000	1,700 metros	2	M	Arena
14	Churchill Downs	Locust Grove Stakes	3	\$200,000	1,300 metros	3+	H	Arena
14	Churchill Downs	Pocahontas	2	\$200,000	1,700 metros	2	H	Arena
14	Woodbine	Bold Venture	3	\$125,000	1,300 metros	3+	M	Sintetica
14	Woodbine	Canadian Stakes	2	\$250,000	1,800 metros	3+	H	Gramma
14	Woodbine	Northern Dancer Turf	1	\$300,000	2,400 metros	3+	M	Gramma
14	Woodbine	Ricoh Woodbine Mile	1	\$1,000,000	1,600 metros	3+	M	Gramma
15	Woodbine	Natalma Stakes	1	\$250,000	1,600 metros	2	M	Gramma
15	Woodbine	Summer Stakes	1	\$250,000	1,600 metros	2	H	Gramma
16	Presque Isle	Presque Isle Downs Masters	2	\$400,000	1,300 metros	3+	H	Sintetica
21	Belmont Park	Noble Damsel	3	\$200,000	1,600 metros	3+	H	Gramma
21	Belmont Park	Kelso Handicap	2	\$300,000	1,600 metros	3+	M	Arena
21	Charles Town	Charles Town Oaks	3	\$300,000	1,400 metros	3	H	Arena
21	Laurel Park	Baltimore/Washington Intl. Turf	3	\$200,000	1,600 metros	3+	M	Gramma
21	Laurel Park	Frank J. De Francis Memorial Dash	3	\$250,000	1,200 metros	3+	M	Arena
21	Parx Racing	Cotillion	1	\$1,000,000	1,700 metros	3	H	Arena
21	Parx Racing	Pennsylvania Derby	1	\$1,000,000	1,800 metros	3	M	Arena
21	Parx Racing	Gallant Bob Stakes	2	\$300,000	1,200 metros	3	M	Arena
22	Belmont Park	Gallant Bloom Handicap	2	\$250,000	1,300 metros	3+	H	Arena
27	Santa Anita Park	American Pharoah Stakes	1	\$300,000	1,700 metros	2	M	Arena
27	Santa Anita Park	Chadelier Stakes	1	\$300,000	1,700 metros	2	H	Arena
27	Santa Anita Park	Eddie D Stakes	2	\$200,000	1,300 metros	3+	M	Gramma
28	Belmont Park	Beldame	2	\$300,000	1,800 metros	3+	H	Arena
28	Belmont Park	Jockey Club Gold Cup	1	\$750,000	2,000 metros	3+	M	Arena
28	Belmont Park	Pilgrim Stakes	3	\$200,000	1,700 metros	2	M	Gramma
28	Belmont Park	Vosburgh	1	\$300,000	1,200 metros	3+	M	Arena
28	Churchill Downs	Ack Ack Stakes	3	\$150,000	1,600 metros	3+	M	Arena
28	Churchill Downs	Lukas Classic	3	\$250,000	1,800 metros	3+	M	Arena
28	Hasting	Ballerina Stakes	3	\$100,000	1,800 metros	3+	H	Arena
28	Santa Anita Park	Awesome Again Stakes	1	\$300,000	1,700 metros	3+	M	Arena
28	Santa Anita Park	Johnn Henry Turf Champ.	2	\$200,000	2,000 metros	3+	M	Gramma
28	Santa Anita Park	Rodeo Drive Stakes	1	\$300,000	2,000 metros	3+	H	Arena
28	Woodbine	Durham Cup Stakes	3	\$125,000	1,800 metros	3+	M	Sintetica
28	Woodbine	Ontario Derby	3	\$125,000	1,800 metros	3	M	Sintetica
29	Belmont Park	Miss Grillo Stakes	2	\$200,000	1,700 metros	2	H	Gramma
29	Hasting	British Columbia Premiers	3	\$100,000	2,200 metros	3+	M	Arena
29	Remington Park	Oklahoma Derby	3	\$400,000	1,800 metros	3	M	Arena
29	Remington Park	Remington Park Oaks	3	\$200,000	1,700 metros	3	H	Arena
29	Santa Anita Park	Zenyatta Stakes	2	\$200,000	1,700 metros	3+	H	Arena

**BROOK LEDGE**

WWW.BROOKLEDGE.COM • (800) 523-8143 • WWW.HORSEAMERICA.COM







UNO A UNO CON





# LOS HERMANOS ORTIZ





Joe Labozzetta Photo

**T**ener el privilegio de observar de cerca a estos atletas es una dicha que deberíamos aprovechar al máximo, mucho más cuando el mencionado privilegio se multiplica y en vez de uno, son dos. Este es el caso particular de los jinetes **Irada Ortiz Jr.** y **José Luis Ortiz**, “el dúo dinamita” como cariñosamente le llamamos y quienes han sido los invitados especiales para el “Uno a Uno” de esta, la segunda edición de La Milla Extra.

**Irada Ortiz Jr.** nació el 11 de agosto de 1992 en Trujillo Alto, Puerto Rico, su hermano **José Luis**, nació en la misma ciudad el 2 de octubre de 1993, con tan solo 27 y 25 años de edad (próximo a cumplir 26 en el caso de José), los Ortiz ya acumulan un premio Eclipse cada uno, honrados con este galardón el enero del 2018 José (mejor jinete del 2017) y en enero del 2019 Irada Jr. (mejor jinete del 2018).

Además de múltiples estadísticas en los hipódromos que conforman el circuito de la NYRA (*New York Racing Association*) o Asociación Hípica de Nueva York, *Gulfstream Park* (Irada), triunfos en las **Breeders' Cup** (5 Irada Jr. y 2 José), una victoria por lado en el **Belmont Stakes G1** (Irada en el 2016 con *Creator* y José

en el 2017 con *Tapwrit*), más de 30 lauros en eventos Grado 1 para cada uno, en fin, las cifras y estadísticas ya establecidas, sumado a las posibles proyecciones numéricas, el cielo pareciera ser el límite de estos dos jóvenes y excepcionales jinetes.

**RR:** De tu niñez, que es lo más recuerdas en cuanto el interés por alguna disciplina deportiva?

**JO:** Siempre me gustó la pelota (*baseball*), era lo que más practicaba y no fue sino hasta un poco tiempo antes de cumplir los 16 años cuando tuve que tomar una decisión, sabía que mi estatura me permitiría ser jinete, la pregunta estaba era en el peso. Ambas disciplinas me gustaban, así que me dije a mi mismo; si mi peso físico me lo permite decido ser jinete, de lo contrario continuaré con el *baseball*.

**RR:** Desde niño querías ser jinete, por qué?

**IO (Jr):** Crecí dentro del ambiente hípico, tanto mi abuelo como mi tío eran jinetes, fue muy fácil para mi apegarme a esto.

**RR:** Qué tan grande era la responsabilidad de saber que tu hermano menor seguiría tus pasos? Sentías para ese entonces que debe-



# TE INVITAMOS A QUE CONOZCAS Y VISITES LOS MEJORES HIPÓDROMOS DE NORTE AMÉRICA

— THE —  
**STRONACH**  
GROUP

**GOLDEN GATE FIELDS**  
goldengatefields.com

 **GULFSTREAM  
PARK**  
gulfstreampark.com

 **LaurePark**  
laurelpark.com

 **pimlico**  
Home of The Preakness  
pimlico.com

 **SANTA ANITA PARK**  
The Great Race Place!  
santaanita.com





*“La Familia lo es Todo...”*





Carlos Manchego Photo

rías ser una inspiración para él?

**IO (Jr):** Solo un año nos separa en edad, eso ayudó mucho, prácticamente compartimos todo incluyendo la pasión por los caballos, aunque a José también le agradaba bastante jugar pelota. Pero creo que nacimos con ese amor por los purasangres, una vez que yo entre a la escuela, inmediatamente (un año después) José me siguió.

**RR:** Cuánto tiempo emplean los hermanos Ortiz compartiendo fuera de las pistas?

**IO (Jr):** Siempre estamos juntos, somos hasta vecinos jajaja.

**RR:**Cuál es la rutina de entrenamientos de los hermanos Ortiz?

**JO:** Monto muchos ejemplares todas las mañanas, siento que no necesito hacer más de eso ya que estaría “sobre” ejercitando mi cuerpo. Debemos considerar que normalmente tengo un promedio de 8 a 10 compromisos en las tardes, ya al final de cada jornada solo necesito descansar y recuperarme tanto física como mentalmente para el día siguiente. Obviamente, una rutina de ejercicios siempre es necesaria, sobre todo cuando intentas regresar después de una lesión. Ahora mismo me siento al 100%, hace unos meses sufría de una leve molestia en la rodilla, pero gracias a

Dios estoy totalmente recuperado.

**IO (Jr):** La vida del jinete es muy activa, 5 días de la semana durante todo el año practicas la misma rutina, levantarse temprano para ir a los entrenamientos matutinos, luego regresar a la casa y prepararte para la jornada vespertina, una vez concluida, solo quieres ir a casa para compartir con tu familia. Esto lo repites una y otra vez, estoy seguro que te mantendrás en forma.

**RR:** Comentarios sobre su régimen alimenticio?

**IO (Jr):** Por la mañana intento comer algo liviano acompañado de un buen café, luego en las tardes como lo suficiente para recuperar energías, en horas de la noche (tarde) no como, solo líquidos preferiblemente agua.

**JO:** Como huevos en el desayuno, en horas de la tarde como buen latino me gusta el arroz y las habichuelas acompañado con su respectiva proteína, pero trato de limitar mis comidas a 2, el horario de trabajo me permite hacerlo ya que la mayoría del tiempo estamos trabajando bien sea en los entrenamientos o en las competencias.

**RR:** Que representa la familia para los hermanos Ortiz?

**IO (Jr):** Todo. Es mi inspiración, pase lo que



pase siempre están allí.

**JO:** Todo, es mi motor.

**RR:** Ejemplares que han marcado la joven trayectoria de José Ortiz?

**JO:** La yegua La Verdad fue la que me ayudó a que el mundo hípico conociera que yo tenía las habilidades suficientes para conducir ejemplares de esta calidad. Luego tenemos a Oscar Performance y Good Magic, dos excelentes caballos con los que pude ganar dos de los eventos más importantes para mi joven carrera como lo fueron las Breeders' Cup, además, Good Magic finalizó 2do en el Kentucky Derby G1 detrás de un caballo que luego ganaría la Triple Corona. Elate también ha sido muy importante para mi carrera, Strong Mandate con el que gane mi primer Grado (2013) para el legendario

entrenador D Wayne Lukas y por supuesto el Belmont Stakes G1 con Tapwrit.

**RR:** Ejemplares que han marcado la joven trayectoria de Irad Ortiz Jr?

**IO (Jr):** Questing (GB), Lady Eli, Creator, Bricks and Mortar, Stephnie's Kitten, por mencionar algunos. Pero, con Lady Eli gane la carrera que hasta el momento ha sido la más especial, la Breeders' Cup Juvenile Fillies Turf G1 del 2014 en Santa Anita Park ante la presencia de mi Abuelo y mi Papá.

**RR:** Qué te inspira a tratar de ser mejor?

**IO (Jr):** Mis hijas, mi deseo de tratar de ser alguien en el hipismo, mi familia y que mis padres se sientan orgulloso de mi.

**RR:** Cual es tu posición ante los errores?

**IO (Jr):** Somos humanos y cometemos errores, la clave está es en aprender de estos y no recaer en ellos.

**RR:** Cuanta emoción te produce saber que tienes tantos fanáticos alrededor del mundo?

**IO (Jr):** Es una sensación muy bonita, me llena de alegría sentir ese apoyo por parte de los fanáticos al mismo tiempo que me motivan a seguir dando lo mejor de mi.

**RR:** Experiencias vividas en hipódromos como el de Meydan y Ascot?



Coglianesse Photo



*“Mi Familia es mi Inspiración...”*





**JO:** En Ascot no pude ganar, pero le doy gracias a Dios que permitió vivir esa experiencia tan bonita y excitante. Muchos jinetes pasan toda una vida en esta profesión y no pueden participar allí, estoy agradecido de haber incursionado en el Royal Ascot. En Meydan logramos par de triunfos la primera incursión. Ambos hipódromos de mucho avance tecnológicos, bastante atractivos.

**RR:** Todos sabemos que el sueño de la mayoría de los jinetes es ganar el Kentucky Derby, cual es la verdadera razón de este por qué?

**JO:** Su prestigio. Lo que representa dentro de la hípica mundial. Son los 2 minutos más emocionantes entre todas las disciplinas deportivas. Entre todas las competencias hípicas, esta es la que más deseo ganar.

**S**in embargo, detrás de estos dos formidables jinetes se encuentra toda una familia liderada por una generación de jinetes, además de los pilares de la nueva era de los Ortiz-Morales, me refiero a sus padres **Irado Sr.** y **Vilma Morales**.

**RR:** En qué momento sintieron como padres que sus hijos se convertirían en jinetes?

**IO (Sr):** Creo que es algo que llevamos en las venas, es como nuestro ADN, tanto mi Papá como mi hermano fueron jinetes. Desde que nuestros hijos nacieron (Irado Jr. y José), en mi corazón ya les tenía el título de jinetes.

**RR:** Algún comentario en particular sobre su niñez que deseen compartir?

**VM:** Su Papá colocaba las almohadas de manera que simulaban una silla, o el lomo del caballo, luego sintonizaba las carreras de caballos en Puerto Rico, aprovechando la narración de Norman Dávila, Irado Sr. les relataba las competencias al mismo tiempo que les enseñaba el arte de conducir ejemplares utilizando sus apreciadas almohadas. Lo interesante del caso es que al final de la carrera se le otorgaba el título de "ganador" a aquel que lo hiciera mejor, nunca faltaba la pregunta de ¿"por qué yo no?", momento que aprovechaba Irado Senior para corregir los posibles e imaginarios errores cometidos en la carrera como: echaste a correr muy temprano, no te cuidaste

del rival que venía por la parte de afuera, ni motivaste a tu conducido con la mano izquierda, etc. Estamos hablando que Irado Jr. tenía 3 años y José 2.

**IO (Sr):** Su Abuelo (mi Papá) les regaló una vieja silla de montar, con esta aprendieron a mantener el balance.

**RR:** Al inicio de sus carreras, notaban alguna particularidad o habilidad especial en sus hijos?



Casey Laughter / EIPotroRoberto.com





Casey Laughter / ElPetroRoberto.com

**IO (Sr):** Siempre resaltaron en todas las disciplinas deportivas que practicaba, sus habilidades eran notorias.

Eso confirmaba mi teoría de que tenía en mis manos un par de diamantes en bruto que necesitaba pulir, es por eso que dedique gran parte de mi vida a ello.

Entre los recuerdos que puedo destacar esta ese deseo de Irad Jr. por ser jinete, esa “hambre” de ser siempre el mejor lo ha llevado al lugar donde se encuentra hoy, por su parte, José, a pesar de sus habilidades, es mucho más estudioso de las situaciones, algo que lo puede definir es su capacidad de nunca entregarse, aunque “tenga una

mala partida” como decimos los hípicos, el siempre luchará hasta lograr su objetivo.

**RR:** Cuando Irad decidió emprender una nueva carrera en los hipódromos de New York, cuán difícil fue para la familia, sobre todo sabiendo que José le seguiría los pasos?

**VM:** Su Papá siempre les decía que, si ellos quieren ser jinetes, tendrán que ser de los mejores, que su deseo era verlos competir en los hipódromos de New York o California. No fue sino hasta una mañana cuando recibí “esa llamada” de parte de mi esposo para decirme: Juni (Irada Jr.) se va para los

Estados Unidos y aunque mi corazón de Madre me decía que este día llegaría, era mi obligación armarme de valor para darle todo el apoyo a mi hijo. Pero, algo muy importante sucedió, antes de que Irad Jr. se fuera al aeropuerto, yo decidí quedarme en casa, en ese momento sentí que mi corazón se rompía en dos pedazos, nunca más ese episodio se ha repetido, para entonces no entendía por qué. Resulta que, en ese mismo momento sin saberlo, mis hijos se despedían entre sí, mi esposo fue testigo de esa despedida y al regresar a casa me dijo: si hubieras visto lo que yo vi... le comenté, no lo vi, pero lo sentí. Una



despedida que significaba muchas cosas, pero la más importante para nosotros como padres era el saber cuánto amor existía (existe) entre ellos como hermanos, eso no tiene precio.

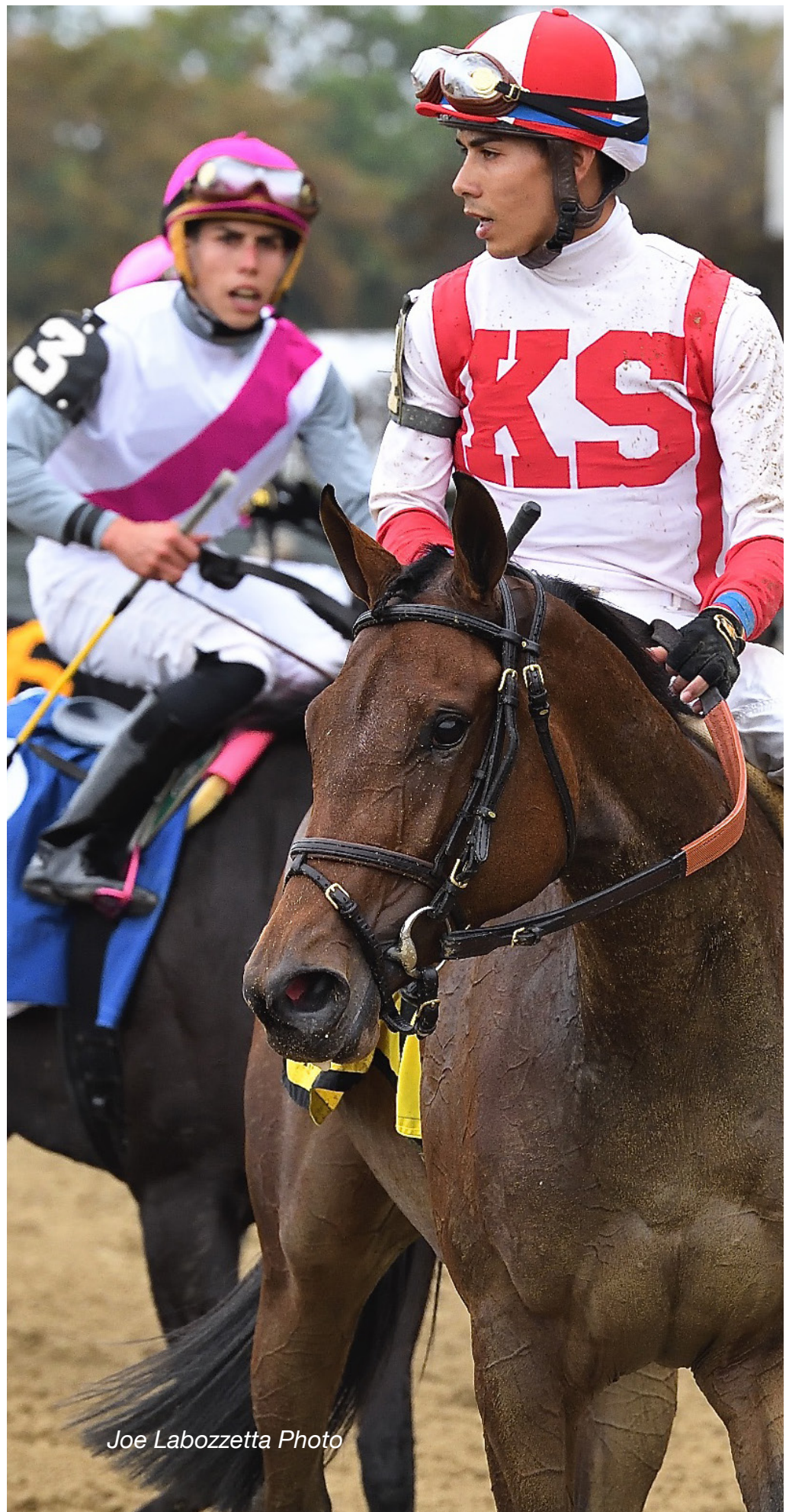
**RR:** He tenido el privilegio de vivir de cerca muchos momentos importantes con la familia Ortiz, sobre todo en las pistas, he notado que todas las victorias son celebradas como la primera, algo en especial?

**IO (Sr):** Para mis hijos todos los caballos y todas las carreras son importantes, allí está una de las claves de su éxito y de su personalidad.

**VM:** Yo lo observo desde el punto de vista de Madre, para mi si ganan es muy bueno, pero más importante es que regresen sanos y salvos, aunque crucen la meta en la última posición.

**RR:** Múltiples campeonatos de jinetes, grandes competencias, premios Eclipse, qué se siente como Padres?

**VM:** No lo puedo creer, para mi siguen siendo esos nenes que llevaba al parque a jugar, los que correteaban por la casa, esos que cargué en mi vientre y que ahora me han dado el privilegio de ser abuela, los premios y las victorias son importantes, pero el amor, el apoyo y la unión familiar entre todos nosotros, es nuestra mejor victoria clásica.



Joe Labozzetta Photo





# EL ÉXITO DE GRUPO I COMIENZA EN KEENELAND

**CITY OF LIGHT**  
PEGASUS WORLD CUP (G1)



**SERENGETI EMPRESS**  
KENTUCKY OAKS (G1)



**SEPTIEMBRE**  
VENTA DE YEARLINGS

LUNES 9 DE SEPTIEMBRE - DOMINGO 22 DE SEPTIEMBRE

[SEPTEMBER.KEENELAND.COM](http://SEPTEMBER.KEENELAND.COM)



# BEYER + BRISNET (CIFRAS DE 100 O MÁS) EN EL 2019

HIPÓDROMO	EVENTO	GRADO	SEXO	EJEMPLAR	DISTANCIA	TIEMPO	BEYER	BRISNET
Santa Anita Park	Palos Verdes	II	M	Roy H	6F	1;08.89	109	107
Gulfstream Park	Pegasus World Cup Inv	I	M	City of Light	9F	1;47.71	112	113
Gulfstream Park	Pegasus World Cup Turf	I	M	Bricks and Mortar	9.5F (T)	1;54.59	106	106
Gulfstream Park	W. L. McKnight Handicap	III	M	Zulu Alpha	12F (T)	2;36.80	101	101
Santa Anita Park	San Pasqual Stakes	II	M	Battle of Midway	9F	1;46.95	103	107
Gulfstream Park	Gulfstrem Park Sprint	III	M	Recruiting Ready	6F	1;09.53	105	100
Aqueduct	Tom Fool Handicap	III	M	Do Share	6F	1;08.77	105	116
Gulfstream Park	Florida Derby*	I	M	Maximum Security	9F	1;48.84	101	102
Santa Anita Park	Beholder Mile	I	H	Secret Spice	1M	1;38.39	100	102
Aqueduct	Carter Handicap	I	M	World of Trouble	7F	1;23.28	100	100
Keeneland	Shakertown Stakes	II	H	Imprimis	5.5F (T)	1;02.33	101	100
Keeneland	Commonwealth Stakes	III	M	Bobby's Wicked One	7F	1;22.80	100	105
Santa Anita Park	Santa Anita Handicap	I	M	Gift Box	12F	2;03.02	102	105
Oaklawn Park	Count Fleet Sprint Handicap	III	M	Mitole	6F	1;09.36	107	104
Oaklawn Park	Apple Blossom Handicap	I	H	Midnight Bisou	8.5F	1;43.88	100	104
Santa Anita Park	Santa Margarita Stakes	II	H	Paradise Woods	9F	1;51.95	100	105
Churchill Downs	Alysheba Stakes	II	M	McKinzie	8.5F	1;41.10	109	112
Churchill Downs	TwinSpires Turf Sprint	II	M	World of Trouble	5.5F (T)	1;03.97	104	102
Churchill Downs	Churchill Downs Stakes	I	M	Mitole	7F	1;21.21	106	108
Belmont Park	Westchester Stakes	III	M	Nicodemus	1M	1;35.07	103	102
Belmont Park	Ruffian Handicap	II	H	Come Dancing	1M	1;36.54	103	105
Belmont Park	Man o' War Stakes	I	M	Channel Maker	11F (T)	2;12;43	106	103
Belmont Park	Peter Pan Stakes	III	M	Global Campaign	9F	1;46.71	101	102
Pimlico	Adena Spring Miss Preakness	III	H	Covfefe	6F	1;07.70	107	110
Monmouth Park	Monmouth Stakes	II	M	Almanaar (GB)	9F (T)	1;45.25	102	101
Santa Anita Park	The Gold Cup at Santa Anita	I	M	Vino Rosso	10F	2;03.00	105	102
Belmont Park	True North Stakes	II	M	Catalina Cruiser	6.5F	1;14.85	103	105
Belmont Park	Bed o' Roses Invitational	III	H	Separationofpowers	7F	1;21.46	100	101
Belmont Park	Longines Just a Game Stakes	I	H	Rushing Fall	1M (T)	1;31.67	102	105
Belmont Park	Manhattan Stakes	I	M	Bricks and Mortar	10F (T)	1;58.11	106	100
Belmont Park	Ogden Phipps Stakes	I	H	Midnight Bisou	8.5F	1;39.69	103	102
Belmont Park	Runhappy Metropolitan H	I	M	Mitole	1M	1;32.75	108	104
Churchill Downs	Stephen Foster	II	M	Seeking the Soul	9F	1;49.27	103	104
Monmouth Park	Philip H. Iselin Stakes	III	M	Monongahela	8.5F (T)	1;42.45	102	104
Belmont Park	John A. Nerud Stakes	II	M	Promises Fullfilled	7F	1;21.75	108	104
Belmont Park	Suburban Stakes	II	M	Preservationist	1 & 1/4	1;59.99	108	116
Parx Racing	Parx Dash	III	M	Pure Sensation	5F (T)	1;00.42	101	108
Delaware Park	Delaware Handicap	II	H	Elate	10F	2;02.00	101	104
Saratoga	Diana Stakes	I	H	Sistercharlie (IRE)	9F (T)	1;47.93	105	103
Monmouth Park	Haskell Invitational	I	M	Maximum Security	9F	1;47.56	102	104




# BEYER + BRISNET (CIFRAS DE 100 O MÁS) EN EL 2019

HIPÓDROMO	EVENTO	GRADO	SEXO	EJEMPLAR	DISTANCIA	TIEMPO	BEYER	BRISNET
Monmouth Park	Monmouth Cup Stakes	III	M	War Story	9F	1;47.65	101	105
Del Mar	Bing Crosby Stakes	I	M	Cistron	6F	1;09.95	100	103
Saratoga	Alfred G. Vanderbilt H	I	M	Imperial Hint	6F	1;07.92	114	113
Saratoga	Bowling Green Stakes	II	M	Channel Cat	11F (T)	2;14.43	102	102
Saratoga	Whitney	I	M	McKinzie	9F	1;47.10	111	109
Saratoga	Fourstardave H	I	M	Got Stormy (H)	1M (T)	1;32.00	108	104
Del Mar	TVG Pacific Classic	I	M	Higher Power	10F	2;02.43	107	110
Saratoga	Travers	I	M	Code of Honor	1 & 1/4	2;01.05	105	108
Saratoga	Forego	I	M	Mitole	7F	1;20.80	105	101
Saratoga	Sword Dancer Stakes	I	M	Annals of Time	1 & 1/2 (T)	2;27.50	102	104
Del Mar	Pat O'Brien Stakes	II	M	Catalina Cruiser	7F	1;22.00	104	103

 Grado 1

 Récord de pista para el evento o hipódromo

 Breeders' Cup #WinAndYoureIn

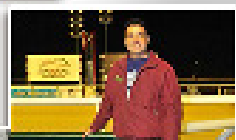
*Cifras Beyer y Brisnet 100+ otorgadas a los ganadores de los eventos de Grado que se muestran en las gráficas.*



@HipismoNet



@jcfeijoo



# Hipismo.Net

www.hipismo.net



Qué tienen en común la alarmante cantidad de muertes equinas de 2019 en Santa Anita, el distanciamiento de Maximum Security en el Kentucky Derby (G1), y las decisiones de los comisarios en los hipódromos de la NYRA?

Simple: se trata de situaciones que han sido manejadas de forma particular por cada ente rector de la actividad debido a la ausencia de reglamentos y criterios uniformes en el hipismo norteamericano.

En Santa Anita, el Grupo Stronach decidió unilateralmente expulsar al entrenador Jerry Hollendorfer, sanción que se extendió al hipódromo de Golden Gate, de la misma propiedad, y tácitamente al resto de recintos de carreras pertenecientes al consorcio. Sin embargo, y dentro del mismo estado de California, el hipódromo de Los Alamitos a través de su presidencia expresó su total respaldo a Hollendorfer, ofreciéndole todas las facilidades necesarias para ejercer su profesión.

En Del Mar una decisión judicial ha permitido que el entrenador pueda alojar sus ejemplares y presentarlos en carrera, luego de que en principio el hipódromo se había apegado al castigo impuesto por el Grupo Stronach. Por otra parte, la New York Racing Association

(NYRA) se había pronunciado en primera instancia a favor de Hollendorfer, declarando que podía trabajar en el estado de New York. Semanas después revirtieron esta decisión, y recientemente volvieron a darle luz verde al miembro del Salón de la Fama para que llevara ejemplares a Saratoga.

El Kentucky Derby (G1) de 2019 pasó a la historia como la edición más polémica de la Carrera de las Rosas. El tropiezo causado por Maximum Security en los 500 finales desató una inesperada situación, donde los comisarios de Churchill Downs demoraron cerca de 30 minutos en análisis y deliberaciones para finalmente proceder a distanciar al ganador inicial al décimo séptimo lugar, posición que había ocupado War of Will, el principal perjudicado en el incidente. Cómo se le puede explicar al aficionado casual, por ejemplo, que el mejor caballo de la competencia no fue precisamente el vencedor debido a una decisión tomada por las autoridades?

En ese mismo orden de ideas, es impresionante la cantidad de opiniones encontradas que surgen cada vez que ocurre una situación similar en los hipódromos de la NYRA. Pareciera que nadie puede ponerse de acuerdo cuando una carrera es sometida a observación (Inquiry) por parte de los comisarios. Al hacer







un análisis de varias competencias no es difícil llegar a la conclusión de que se han tomado decisiones distintas en situaciones similares, lo cual de por sí es preocupante y ciertamente refleja una falta de uniformidad en el manejo de dichas eventualidades.

Si a estos ejemplos puntuales añadimos el complejo tema de la medicación pre-carrera, los protocolos para su utilización y control, y la manera como éstos pueden variar en cada jurisdicción, estamos entonces ante un panorama para nada alentador.

La solución parece clara, pero para nada inmediata. La industria hípica en general, incluyendo todo tipo de

competencias (purasangres, cuartos de milla y trotones) clama por reglas y procedimientos uniformes.

A nivel internacional existe un organismo regulador, la IFHA (International Federation of Horseracing Authorities), de la cual Estados Unidos es miembro a través de no una, sino dos organizaciones: la NTRA (National Thoroughbred Racing Association) y el Jockey Club. Dentro de los Estados Unidos conviven las Comisiones de Carreras de cada estado.

Estas organizaciones regionales - 38 en total, no han podido ser capaces a través de los años de establecer normativas, procedimientos y

protocolos comunes.

Lo que es permitido en un estado puede que no lo sea en otro. Una decisión que se tome en una jurisdicción puede o no ser acatada por otra similar.

La magnitud o severidad de una sanción puede variar de estado a estado, y el criterio utilizado para su aplicación muy posiblemente no resulte uniforme. Y no podemos dejar de ir más allá: los porcentajes de retención en apuestas similares varían de estado a estado, y algunas veces de hipódromo a hipódromo dentro del mismo estado, cuando estos pertenecen a entes distintos.



El hipismo sufre una enorme desventaja competitiva a la hora de atraer nuevos clientes (aficionados) cuando lo comparamos con otros deportes organizados, y una de las causas de este fenómeno es la confusión que puede sentir el nuevo espectador al comprobar que iguales situaciones tienen manejos diferentes, dependiendo del hipódromo. Es como que si cada estadio de la MLB o de la NFL tuviese reglas de juego diferentes dependiendo de su ubicación geográfica.

Por otra parte, este año en particular ha sido adverso para el hipismo en cuanto a su imagen pública, ya que los medios de comunicación han magnificado situaciones como la ocurrida en el meeting de Santa Anita, lo que sin duda genera una percepción negativa hacia el espectáculo.

Hay que reconocer, sin embargo, el esfuerzo que se ha venido haciendo desde hace décadas por “armonizar” la actividad hípica en Norteamérica. Se han creado

mesas de trabajo entre las principales organizaciones relacionadas con la industria y de ellas han salido algunos acuerdos, que luego al ser sometidos a las legislaturas de cada estado no han sido aprobados en su totalidad. Se ha hecho un trabajo para coordinar normas y procedimientos entre los diferentes tipos de competencias hípicas, pero no ha habido consenso.

Mientras tanto, las organizaciones pro-defensa de los animales aprovechan esta carencia para avanzar en sus cuestionables objetivos. El tiempo, implacable, sigue transcurriendo, y mientras más se demore el establecimiento de un esquema claro y coherente de reglas, más riesgos continuará asumiendo una industria que por su magnitud tiene un enorme peso específico a nivel socioeconómico, y cuya desaparición pudiera tener consecuencias verdaderamente graves.



*Coglianesse Photo*



# CÓMO LEER EL PROGRAMA DE CARRERAS

## *EDADES DE LOS CABALLOS Y MESES DE NACIMIENTO.*

Los caballos en el hemisferio norte (América del Norte, Europa, Japón, China, etc.) son criados de enero a junio, y los del hemisferio Sur (Australia, Nueva Zelanda, Sudáfrica, Argentina, Brasil, etc.) son criados de julio a diciembre. Con el propósito de determinar la edad del purasangre, la fecha de nacimiento de un purasangre se considera el 1 de enero del año del parto para el hemisferio norte y el 1 de julio para el hemisferio sur.

## *LOS CENTROS DE SUBASTAS MÁS IMPORTANTES*

- KEE – Keeneland (Lexington, Kentucky)
- OBS – Ocala Breeders' Sale (Ocala, Florida)
- BAR – Barretts Equine Limited (Pomona, California)
- EAS – Fasig-Tipton (Timonium, Maryland)
- FTK – Fasig-Tipton (Lexington, Kentucky)
- FTFMAR – Fasig-Tipton (Gulfstream Park, Florida)
- SAR – Fasig-Tipton (Saratoga Springs, New York)
- TT – Tattersalls Limited (Reino Unido)



## *RUNNER RECORDS*

<b>Blinkers ON</b>	<b>Life</b>	4	1	1	0	\$29,000	82	<b>D.Fst</b>	0	0	0	0	\$0	-
	2008	2	0	0	0	\$800	66	<b>Wet(434)</b>	0	0	0	0	\$0	-
<b>L 119</b>	2007	2	1	1	0	\$28,200	82	<b>Synth</b>	3	1	1	0	\$28,200	82
	SA	2	0	1	0	\$3,400	66	<b>Turf(312)</b>	1	0	0	0	\$400	52
								<b>Dst(406)</b>	1	1	0	0	\$25,200	82

Blinkers ON/OFF – Utiliza gríngolas esta vez, un cambio en comparación a su última carrera.

L 119 – Lleva Lasix y le fueron asignadas 119 libras (54 kg.)

Life 4 1 1 0, \$29,000, 82 – Récord, total de premios producidos, y la cifra Beyer más alta que ha recibido.

2008 2 0 0 0, \$800, 66 – Récord en el 2008, total de premios producidos, y la cifra Beyer más alta que ha recibido.

2007 2 1 1 0, \$28,200, 82 - Récord en el 2007, total de premios producidos, y la cifra Beyer más alta que recibió.

SA 2 0 1 0, \$3,400, 66 – Récord en Santa Anita, total de premios producidos, y la cifra Beyer más alta que ha recibido.

D.Fst 0 0 0 0, \$0, - Récord en superficies de arena y premios producidos, y la cifra Beyer más alta que ha recibido.



# CÓMO LEER EL PROGRAMA DE CARRERAS

Wet (434) 0 0 0 0, \$0, - Récord sobre pista mojada (fangosa), el número que se muestra entre paréntesis pertenece al Tomlinson Rating, total de premios producidos, y la cifra Beyer más alta que ha recibido.

Synth 3 1 1 0, \$28,000, 82 - Récord sobre pista sintética, total de premios producidos, y la cifra Beyer más alta que ha recibido.

Turf (312) 1 0 0 0, \$400, 52 - Récord sobre pista de grama, el número que se muestra entre paréntesis pertenece al Tomlinson Rating, total de premios producidos, y la cifra Beyer más alta que ha recibido.

Dist (406) 1 0 1 0, \$25,200, 82 - Récord en la distancia, el número que se muestra entre paréntesis pertenece al Tomlinson Rating, total de premios producidos, y la cifra Beyer más alta que ha recibido.

## SECCIÓN DE SÍMBOLOS



Primera vez con Lasix



Utiliza Lasix regularmente



Utiliza Lasix y Butazolidina regularmente



***Cómo leer el programa de carreras de DRF.com***



**FBWINNERS.COM**

#CashingTickets



# SIGNIFICA MILLONES EN INSCRIPCIONES GRÁTIS

BREEDERS' CUP WORLD CHAMPIONSHIPS  
1-2 DE NOVIEMBRE, 2019  
SANTA ANITA PARK, ARCADIA, CA

14 CARRERAS DE CAMPEONATO CON  
\$30 MILLONES EN PREMIOS Y BONOS  
PRE-INSCRIPCION CIERRA LUNES, 21 DE OCTUBRE



## LA SERIE DE CARRERAS "CHALLENGE" DE LA BREEDERS' CUP

Gana una carrera "Challenge" [Win and You're In] y recibes inscripción gratis al Campeonato Mundial de la Breeders' Cup. Desde 2007 la Breeders' Cup ha otorgado mas de \$23.5 millones de dólares en inscripciones y asistencia de viajes.

PARA MAS INFORMACIÓN VISITA  
[BREEDERSCUP.COM/CHALLENGE](http://BREEDERSCUP.COM/CHALLENGE)

PRESENTED BY

AMERICA'S  
BEST RACING





# CAMINO A LA BREEDERS' CUP


## ENERO

CARRERA	GANADOR	FECHA	DIVISIÓN	HIPÓDROMO
Cartier Paddock Stakes	Oh Susanna (AUS)	05	Maker's Mark Filly & Mare Turf	Kenilworth
L'Ormarins Queen's Plate	Do It Again (SAF)	05	Mile	Kenilworth

## FEBRERO

CARRERA	GANADOR	FECHA	DIVISIÓN	HIPÓDROMO
February Stakes	Inti (JPN)	17	Classic	Tokyo Racecourse

## MAYO

CARRERA	GANADOR	FECHA	DIVISIÓN	HIPÓDROMO
Gran Premio Criadores	Entropia (ARG)	01	Longines Distaff	Palermo
Gran Premio Club Hipico Falabella	Tamburo Di Oro	26	Mile	Club Hípico de Santiago
Shoemaker Mile S	Bolo	27	Mile	

## JUNIO

CARRERA	GANADOR	FECHA	DIVISIÓN	HIPÓDROMO
Yasuda Kinen	Indy Champ	02	Mile	Tokyo Racecourse
Ogden Phipps Stakes	Midnight Bisou	08	Longines Distaff	
Jaipur Invitational Stakes	World of Trouble	08	Turf Sprint	
Runhappy Metropolitan Handicap	Mitole	08	Big Ass Fans Dirt Mile	
Grande Premio Brasil	George Washington (BRZ)	09	Longines Turf	Hipódromo da Gávea
Stephen Foster	Seeking the Soul	15	Classic	
Fleur de Lis	Elate	15	Longines Distaff	
Queen Anne S.	Lord Glitters (FR)	18	Mile	
Prince of Wales's S	Crystal Ocean (GB)	19	Longines Turf	
Norfolk S.	A'Ali (IRE)	20	Juvenile Turf Sprint	
Diamond Jubilee S.	Blue Point (IRE)	22	Turf Sprint	
Takarazuka Kinen	Lys Gracieux (JPN)	23	Longines Turf	Hanshin Racecourse
Princess Rooney H	Stormy Embrace	29	Filly & Mare Sprint	
Gran Premio Pamplona	Gracia Divina	30	Maker's Mark Filly & Mare Turf	Hipódromo de Monterrico







# CAMINO A LA BREEDERS' CUP

## JULIO

CARRERA	GANADOR	FECHA	DIVISIÓN	HIPÓDROMO
John A. Nerud	Promises Fulfilled	06	TwinSpires Sprint	
TVG.com Haskell Invitational	Maximum Security	20	Classic	
King George VI & Queen Elizabeth Stakes sponsored by QIPCO	Enable (GB)	27	Longines Turf	
Bing Crosby S.	Cistron	27	TwinSpires Sprint	
Clement L. Hirsch S.	Ollie's Candy	28	Longines Distaff	
Qatar Sussex Stakes	Too Darn Hot (GB)	31	Mile	
























## AGOSTO

CARRERA	GANADOR	FECHA	DIVISIÓN	HIPÓDROMO
Whitney Stakes	McKinzie	Aug 3	Classic	
Beverly D. Stakes	Sistercharlie (IRE)	Aug 10	Maker's Mark Filly & Mare Turf	
Arlington Million	Bricks and Mortar	Aug 10	Longines Turf	
Fourstardave Handicap	Got Stormy	Aug 10	Mile	
Prix du Haras de Fresnay-Le-Buffard Jacques le Marois	Romanised (IRE)	Aug 11	Mile	Deauville
Del Mar H. presented by the Japan Racing Association	Acclimate	Aug 17	Longines Turf	
TVG Pacific Classic	Higher Power	Aug 17	Classic	
Darley Prix Morny	Earthligh	Aug 18	Juvenile Turf Sprint	Deauville
Juddmonte International S.	Japan (GB)	Aug 21	Classic	
Yorkshire Oaks	Enable (GB)	Aug 22	Maker's Mark Filly & Mare Turf	
Coolmore Nunthorpe Stakes	Battaash (IRE)	Aug 23	Turf Sprint	
Ketel One Ballerina	Come Dancing	Aug 24	Filly & Mare Sprint	
Pat O'Brien S.	Catalina Cruiser	Aug 24	Big Ass Fans Dirt Mile	
Sword Dancer	Annals of Time	Aug 24	Longines Turf	
Personal Ensign	Midnight Bisou	Aug 24	Longines Distaff	



# CAMINO A LA BREEDERS' CUP

## SEPTIEMBRE

CARRERA	GANADOR	FECHA	DIVISIÓN	HIPÓDROMO
Kentucky Downs Turf Sprint	N/D	07	Turf Sprint	
Jockey Club Derby	N/D	07	Longines Turf	
QIPCO Irish Champion Stakes	N/D	14	Longines Turf	
Pocahontas S.	N/D	14	Juvenile Fillies	
Iroquois S.	N/D	14	Sentient Jet Juvenile	
Coolmore Fastnet Rock Matron S.	N/D	14	Maker's Mark Filly & Mare Turf	
Ricoh Woodbine Mile	N/D	14	Mile	
KPMG Champions Juvenile Stakes	N/D	14	Juvenile Turf	
Natalma Stakes	N/D	15	Juvenile Fillies Turf	
Derrinstown Stud Flying Five Stakes	N/D	15	Turf Sprint	
Moyglare Stud Stakes	N/D	15	Juvenile Fillies Turf	
Summer Stakes	N/D	15	Juvenile Turf	
Cotillion Stakes	N/D	21	Longines Distaff	
Shadwell Rockfel	N/D	27	Juvenile Fillies Turf	
American Pharoah Stakes	N/D	27	Sentient Jet Juvenile	
Chandelier Stakes	N/D	27	Juvenile Fillies	
Juddmonte Royal Lodge Stakes	N/D	28	Juvenile Turf	
The Vosburgh	N/D	28	TwinSpires Sprint	
Jockey Club Gold Cup	N/D	28	Classic	
Rodeo Drive Stakes	N/D	28	Maker's Mark Filly & Mare Turf	
Awesome Again Stakes	N/D	28	Classic	
Sprinters S.	N/D	29	Turf Sprint	
Zenyatta Stakes	N/D	29	Longines Distaff	



# CAMINO A LA BREEDERS' CUP

## OCTUBRE

CARRERA	GANADOR	FECHA	DIVISIÓN	HIPÓDROMO
Stoll Keenon Ogden Phoenix Stakes	N/D	04	TwinSpires Sprint	
Darley Alcibiades Stakes	N/D	04	Juvenile Fillies	
Thoroughbred Club of America Stakes	N/D	05	Filly & Mare Sprint	
The Champagne	N/D	05	Sentient Jet Juvenile	
First Lady S.	N/D	05	Maker's Mark Filly & Mare Turf	
Santa Anita Sprint Championship	N/D	05	TwinSpires Sprint	
Claiborne Breeders' Futurity	N/D	05	Sentient Jet Juvenile	
Shadwell Turf Mile Stakes	N/D	05	Mile	
Speakeasy Stakes	N/D	06	Juvenile Turf Sprint	
Prix de L'Abbaye de Longchamp Longines	N/D	06	Turf Sprint	ParisLongchamp
The Flower Bowl	N/D	06	Maker's Mark Filly & Mare Turf	
The Frizette	N/D	06	Juvenile Fillies	
The Futurity	N/D	06	Juvenile Turf Sprint	
Indian Summer Stakes	N/D	06	Juvenile Turf Sprint	
Prix de L'Opera Longines	N/D	06	Maker's Mark Filly & Mare Turf	ParisLongchamp
Qatar Prix de L'Arc de Triomphe	N/D	06	Longines Turf	ParisLongchamp
Qatar Prix Jean-Luc Lagardere	N/D	06	Juvenile Turf	ParisLongchamp
Qatar Prix Marcel Boussac	N/D	06	Juvenile Fillies Turf	ParisLongchamp
Dixiana Bourbon S.	N/D	06	Juvenile Turf	
Juddmonte Spinster Stakes	N/D	06	Longines Distaff	
JPMorgan Chase Jessamine Stakes	N/D	09	Juvenile Fillies Turf	

**SIGNIFICA MILLONES EN INSCRIPCIONES GRÁTIS**

PARA MAS INFORMACIÓN VISITA  
[BREEDERSCUP.COM/CHALLENGE](http://BREEDERSCUP.COM/CHALLENGE)



PRESENTED BY AMERICA'S BEST RACING



# PRIMERO EN SALIR DE LA PUERTA



- SELECCIONES GRATIS Y PREMIUM
- PODCASTS
- NOTICIAS DE ÚLTIMA HORA
- AVANCES Y ANÁLISIS DE CARRERA
- REPETICIONES DE CARRERAS



**RACING  
DUDES**

visitar

**racingdudes.com**

*El sitio de carreras de caballos número uno de internet.*



Luego de su sensacional victoria en el **King George VI & Queen Elizabeth II Stakes**, no queda mucho que agregar a lo dicho por la prensa mundial, sobre la calidad y el coraje que demuestra **Enable** en cada salida a la pista, queda a nosotros tratar de discernir y comprender el pedigrí que logró tal maravilla equina.



Casey Laughter / ElPetroRoberto.com

Sin duda, que lo primero que llama la atención en el pedigrí de **Enable** es la duplicación **3x2** en **Sadler's Wells** (1979) (Northern Dancer en Fairy Bridge por Bold Reason. Fam. 5-h), el valiente triple ganador Gr.1 **Irish 2000 Guineas, Eclipse Stakes** y **Champion Stakes**, campeón padrillo por sumas ganadas en los años 1990 y de 1992 al 2004 de manera ininterrumpida en Inglaterra & Irlanda, padre de **323 ganadores clásicos**, con **171 ganadores de Grupo/Grado** y 73 de ellos ganadores de **Grupo/Grado 1**, principal fuente de stamina clásica del mundo en la actualidad (como curiosidad el no pudo ganar en los 2,400 metros, pero realizó grandes actuaciones como un tercer lugar en el Derby Francés del año 1984, detrás de **Darshaan** y **Rainbow Quest** (considerado el mejor Derby de la historia hípica francesa) y un segundo detrás de **Teenoso** en el **King George VI & Queen Elizabeth II Stakes**. Y como abuelo materno – posición en el pedigrí que también ocupa en **Enable** – tiene unos números igual de impresionante: 1,067 hijas en la cría. 8,317 nietos maternos registrados. 6,159 corredores (74%). 3,841 ganadores (46%). 396 ganadores clásicos (4.76%). De los cuales 216 son ganadores de Grado/Grupo (2,59%). Con un total de 74 ganadores de Grado/Grupo 1 (0.89%)

Es de hacer notar que los criadores en modo global, hasta hace muy poco evitaban duplicar en el pedigrí de sus productos a Sadler's Wells, por el "exceso" de stamina (resistencia o capacidad de resistir) que el traería consigo al futuro producto y en estos tiempos que vivimos, no es hora de los "staminados", sin embargo, siempre existen los "valientes" que van en



contra corriente de lo que hace la mayoría y se atrevieron a realizar cruces donde el factor principal fuese la duplicación en Sadler's Wells, y han resultado exitosos, con ejemplos como: **Line Of Duty** (2016) (Galileo en Jacqueline Quest por Rock Of Gibraltar Fam. 1-h) (2x4) Breeders' Cup Juvenile Turf Gr.1, **Cliffs Of Moher** (2014) (Galileo en Wave por Dansili. Fam. 9-b) (2x4) Mooresbridge Stakes Gr.2 y 2° en el **Epsom Derby**, **Madhmoon** (2016) (Dawn Approach en Aaraas por Haafhd. Fam. 13-c) (4x5) Champions Juvenile Stakes Gr.2 y 2° en el **Epsom Derby**, **Dashing Willoughby** (2006) (Nathaniel en Miss Dashwood por Dylan Thomas. Fam. 16-h) (3x5) **Queen's Vase Gr.2** y **Sir Dragonet** (2016) (Camelot en Sparrow por Oasis Dream. Fam. 9-h) (3x3) **Chester Vase Gr.3**; solo para nombrar los más recientes y quedando demostrado una vez más (por lo menos para nosotros) que todo padrillo que llega a ser un *razador* tan dominante, como fue su caso, siempre transmitirá más cualidades que defectos a la hora de ser duplicados en un pedigrí.

La forma en que algunos criadores han tratado de equilibrar el aporte *stamínico* que genera la duplicación en Sadler's Wells, es acompañándolo con otras duplicaciones en padrillos que fuesen fuente de velocidad y precocidad como por ejemplo **Mr. Prospector** o **Danzig** o su propio padre Northern Dancer. En el caso de la campeona **Enable**, este equilibrio lo otorga el campeón 2 años en USA **Hail To Reason**

(1958) (Turn-to en Nothirdchance por Blue Swords. Fam. 4-n) y el campeón 2 años (1956), Caballo

del año (1957) y campeón sprinter (1958) en Canadá **Nearctic** (1954) (Nearco en Lady Angela por Hyperion. Fam. 14-c), presentes en el pedigrí de **Enable** en razón de 5x5 y 5x5x4, respectivamente. Otro factor muy importante en el éxito de la duplicación en **Sadler's Wells** son los mensajeros, ya que, en todos los casos anteriores siempre estuvo involucrada una yegua como un punto en su duplicación.

**Line Of Duty: Juno Madonna** (3ra madre). **Cliffs Of Moher: Sequoyah** (3ra madre). **Madhmoon: Salsabil** (madre de Sahm, padre de **Adaala**, 2da madre de Madhmoon). **Dashing Willoughby: Arvola** (madre de **Diktat**, el padre de **Dash To The Front**, 2da madre de Dashing Willoughby). **Sir Dragonet: All Too Beautiful**. (2da madre). En el caso de **Enable** la mensajera fue su madre **Concentric**. Este patrón es un punto determinante a la hora de duplicar a **Sadlers Wells**.

Ya de por sí, estas son razones más que suficientes para considerar y entender la capacidad corredora de **Enable**, una especialista en los 2,400 metros, pero con la velocidad táctica suficiente que la hace ganar en los 2,000 metros en el más alto nivel, como su primera



Casey Laughter / ElPetroRoberto.com



victoria de este 2019 en el **Eclipse Stakes**. Sin embargo, hay mucho más en el pedigrí de la campeona del **Príncipe Khalid Abdullah**, que la hace ser tan especial.

Su padre **Nathaniel** (2008) (Galileo en Magnificent Style por Silver Hawk. Fam. 9-f) fue un caballo de carreras excepcional (ganador del **King George VI & Queen Elizabeth II Stakes Gr.1** (2011), del **Eclipse Stakes Gr.1** (2011), **King Edward VII Stakes Gr.2** (2011), 2° en el **King George VI & Queen Elizabeth Stakes Gr.1** (2012), en el Irish Champion Stakes Gr.1 (2012)) que tuvo la mala fortuna (para él) de enfrentar al invicto **Frankel** (2008) (Galileo en Kind por Danehill. Fam. 1-k) en su debut y despedida de las pistas. Que, aunque arrancó lento como padrillo, ha dado muestras que puede generar al caballo diferente y hasta el momento de finalizar este artículo (01 de agosto de 2019) tiene 4 producciones en edad de correr con 445 productos registrados. 282 corredores (63%). 145 ganadores (33%) . 16 ganadores clásicos (3.59%) de los cuales 7 son ganadores de Grado/Grupo (1.57%), con 2 ganadores de Grado/Grupo 1 (0.45%).

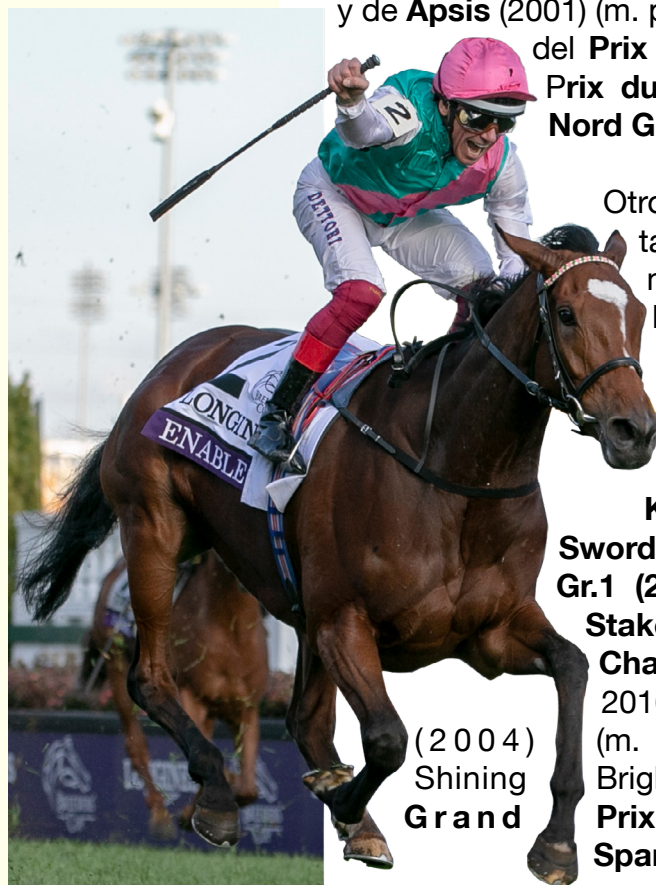
Su descendencia lo hace mejor con el paso del tiempo y en distancias a partir de los 2,000 metros, algo típico de la raza **Sadler's Wells-Galileo** y que **Enable** indudablemente heredó. Por eso no es de extrañar que los números de Nathaniel mejoren en el futuro inmediato.

La madre de Enable, **Concentric** (2004) (Sadler's Wells en Apogee por Shirley Heights. Fam. 4-m), fue una *listed winner* ganadora de 3 carreras en 7 actuaciones con una segunda colocación en el **Prix de Flore Gr.3** en 2,100 metros corrido en Saint Cloud, Francia. En la cría aparte de Enable,

es madre de otros 6 hijos registrados, siendo **Contribution** (2012) (h. por Champs Elysees) y **Entitle** (2016) (h. por Dansili), sus otras dos crías con cierto éxito en las pistas al ser ambas placés en Gr.3.

La línea materna de Concentric, llegó a las lides del **Judmonte Farms**, con la adquisición de **Fleet Girl** (1975) (Habitat en Fleet Noble por Vaguely Noble) que resultó una ganadora común de 2 carreras en 6 actuaciones, pero que logró desarrollar una gran familia para beneplácito de sus responsables. Comenzando con **Bourbon Girl** (1984) (h. por Ile De Bourbon) (3ra madre de Enable) ganadora de 1 en 6 pero segunda en los **Gr.1 Oaks Inglesas e Irlandesas**, además de otro segundo en el **Musidora Stakes Gr.3** y una tercera colocación en las **Yorkshire Oaks Gr.1**, que como madre produjo a los ganadores de Grado/Grupo **Daring Miss** (1996) (h. por Sadler's Wells) ganadora del **Prix de Chantilly Gr.2** y 2da en el **Grand Prix de Saint-Cloud Gr.1**, etc y **Apogee** (1990) (h. por Shirley Heights) (2da madre de Enable) ganadora del **Prix de Royaumont Gr.3**. madre además de: **Dance Routine** (1999) (h. por Sadler's Wells) ganadora del **Prix de Royallieu Gr.2**, **Prix de Royaumont Gr.3** y 2da en el **Prix de Diane Gr.1**, y de **Apsis** (2001) (m. por Barathea) ganador del **Prix Thomas Bryon Gr.3**, **Prix du Chemin de Fer du Nord Gr.3** y semental.

Otros nombres importantes de esta línea materna lo son: **Flintshire** (2010) (m. por Dansili en Dance Routine por Sadler's Wells) **Grand Prix de Paris Gr.1**, **Hong Kong Vase Gr.1**, **Sword Dancer Stakes Gr.1** (2 veces), **Manhattan Stakes Gr.1**, etc. **Eclipse Champion Turf Male**, 2016. **Spanish Moon** (m. por El Prado en Bright por Rainbow Quest) **Prix de Saint-Cloud Gr. 1**. **Spanish Sun** (2000)



(2004)  
Shining  
Grand



(h. por El Prado en Shining Bright por Rainbow Quest) **Ribblesdale Stakes Gr.2. Projected** (2012) (m. por Showcasing en Deliberate por King's Best) **Baltimore/Washington International Turf Cup Stakes Gr.2.**

Concentric presenta un fuerte pedigrí, con duplicaciones en **Northern Dancer** (1961) (Nearctic en Natalma por Native Dancer. Fam. 2-d) en razón de 2x5 y en Lalun (1952) (Djeddah en Be Faithful por Bimelech Fam. 19-b) en razón de 4x5; la ganadora del Kentucky Oaks y del Beldame Stakes, para Harry Guggenheim, pruebas que hoy son catalogadas como Grado 1, la "fiel acompañante" de Sadler's Wells a la hora de producir ganadores clásicos de Grado/Grupo. Este patrón se refuerza con la presencia de Nathaniel, al duplicar como vimos al principio a Sadler's Wells.

La estructura de pedigrí de **Enable** es de primera, basada en grandes corredores, con un perfil claramente marcado para los 2,400 metros. Conformado por la siguiente secuencia:

**Nathaniel** (King George VI & Queen Elizabeth II Stakes. 2,400 metros) – **Sadler's Wells** (Eclipse Stakes & Champion Stakes 2,000 metros. Fuente principal de stamina clásica actualmente) – **Shirley Heights** (Epsom Derby & Irish Derby. 2,400 metros) – Ile De Bourbon (King George VI & Queen Elizabeth II Stakes & Coronation Cup 2,400 metros)

– **Habitat** (Prix du Moulin de Longchamp & Lockinge Stakes. 1,600 metros) – **Vaguely Noble** (Prix de l'Arc de Triomphe 2,400 metros).

Como se puede notar, es una estructura sin ninguna fisura, con 4 de los 6 nombres involucrados especialistas en los 2,400 metros. Un millero de primerísimo nivel en las pistas como Habitat (1966) (Sir Gaylord en Little Hut por Occupy), características que transmitió a sus descendientes. Y un millero alargado (Sadler's Wells), que llegaba a los 2,000 metros a base de garra y coraje, pero que en la cría se convirtió en la principal fuente de stamina clásica en el mundo, sus descendientes lo han ganado todo, en carreras que exijan stamina y clase.

Para cerrar queremos hacer notar la gran afinidad que existe entre la línea materna formada a raíz de Fleet Girl, con la tribu de Sadler's Wells, ya que de esta unión surgen aparte de Enable, a través de Nathaniel y su padre **Galileo** (1998) (Sadler's Wells en Urban Sea por Miswaki. Fam. 9-h) el heredero del trono de Sadler's Wells, los siguientes ejemplares:

**Daring Miss** (Sadler's Wells), **Dance Routine** (Sadler's Wells), **Apsis** (Barathea), **Spanish Moon** (El Prado) y **Spanish Sun** (El Prado). Diferentes padres, con diferentes cruces, con un mismo resultado, calidad y excelencia en las pistas y en la cría.

**Enable** es el resultado de

un sistema de cría elaborado con toda lógica, que tuvo su origen con la compra de una potra de un pedigrí decente, a mediados de los años 70's y a partir de allí, la inclusión de clase y *stamina* se fue reforzando a través del tiempo, en cada cruce realizado, aderezados con *inbreds* a nombres que incluyeran velocidad de forma transversal a los productos logrados y esto se puede notar en su pedigrí cuando lo abrimos a 9 generaciones y verificamos que los nombres más repetido entre los machos son:

**Nearco** (1935) (Pharos en Nogara por Havresac. Fam. 4-r) 18 veces, a través de 5 líneas, 4 machos y una hembra. **Pharos** (1920) (Phalaris en Scapa Flow por Chaucer. Fam. 13-e) 16 veces, a través de 4 líneas, 3 macho y una hembra. **Hyperion** (1930) (Gainsborough en Selene por Chaucer. Fam. 6-e) 13 veces, a través de 9 líneas, 3 machos y 6 hembras. Y entre las hembras: **Mumtaz Begun** (1932) (Blenheim en Mumtaz Mahal por The Tetrarch. Fam. 9-c) **10 veces**, a través de 2 líneas un macho y una hembra. Y **Plucky Liege** (1912) (Spearmint en Concertina por St. Simon. Fam. 16-a) **11 veces**, a través de 3 líneas todos machos.

Los 5 sin excepción, fuentes de velocidad a través de la distancia.

En resumen, podríamos definir el pedigrí de Enable en una sola frase: "Ingeniería genética".





**NUESTRAS  
CELEBRIDADES MÁS  
GRANDES TIENEN  
CUATRO PATAS.**

**HORSE COUNTRY**  
KENTUCKY

Visite lo mejor de la industria equina de Kentucky. [VisitHorseCountry.com](http://VisitHorseCountry.com)



**BOB COGLIANESE  
PHOTOS, INC.**

**ADAM COGLIANESE**  
cell 516.532.2388  
[acoglianese@nyrainc.com](mailto:acoglianese@nyrainc.com)  
[bobcoglianesephotos.com](http://bobcoglianesephotos.com)

**AQUEDUCT/BELMONT/SARATOGA**  
718.659.2292



# CAMINO AL KENTUCKY DERBY 146

FECHA	CARRERA	HIPÓDROMO	DISTANCIA	1ER PTS	2DO PTS	3ER PTS	4TO PTS
Sept. 14	Iroquois	Churchill Downs	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Sept. 27	American Pharoah	Santa Anita	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Oct. 5	Breeders' Futurity	Keeneland	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Oct. 5	Champagne	Belmont Park	1,600 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Nov. 1	Breeders' Cup Juvenile	Santa Anita	1,700 metros	(20)	(8)	(4)	(2)
Nov. 30	Kentucky Jockey Club	Churchill Downs	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Dic. 2019	Remsen	Aqueduct	1,800 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Dic. 2019	Los Alamitos Futurity	Los Alamitos	1,600 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Dic. 15/2020	Springboard Mile	Remington Park	1,600 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Ene. 2020	Jerome	Aqueduct	1,600 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Ene. 2020	Sham	Santa Anita	1,664 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Ene. 2020	Lecomte	Fair Grounds	1,600 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Ene. 24/2020	Smarty Jones	Oaklawn Park	1,800 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Feb. 2020	Withers	Aqueduct	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Feb. 2020	Holy Bull	Gulfstream Park	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Feb. 2020	Robert B. Lewis	Santa Anita	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Feb. 2020	Sam F. Davis	Tampa Bay Downs	1,800 metros (T)	(10)	(4)	(2)	(1)
Feb. 2020	El Camino Real Derby	Golden Gate	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Feb. 17/2020	Southwest	Oaklawn Park	1,700 metros	(10)	(4)	(2)	(1)

FECHA	CARRERA	HIPÓDROMO	DISTANCIA	1ER PTS	2DO PTS	3ER PTS	4TO PTS
Feb. 2020	Risen Star	Fair Grounds	1,700 metros	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 2020	Fountain of Youth	Gulfstream Park	1,600 metros	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 2020	Gotham	Aqueduct	1,700 metros	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 2020	Tampa Bay Derby	Tampa Bay Downs	1,700 metros	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 2020	San Felipe	Santa Anita	1,800 metros (T)	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 2020	Jeff Ruby Steaks	Turfway Park	1,700 metros	(20)	(8)	(4)	(2)
Marzo 14/2020	Rebel	Oaklawn Park	1,800 metros	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 2020	Louisiana Derby	Fair Grounds	1,800 metros	(100)	(40)	(20)	(10)
Marzo 2020	Sunland Derby	Sunland Park	1,900 metros	(50)	(20)	(10)	(5)
Marzo 28/2020	UAE Derby	Meydan Racecourse	1,800 metros	(100)	(40)	(20)	(10)
Marzo 2020	Florida Derby	Gulfstream Park	1,800 metros	(100)	(40)	(20)	(10)
Abril 2020	Wood Memorial	Aqueduct	1,800 metros	(100)	(40)	(20)	(10)
Abril 2020	Blue Grass	Keeneland	1,800 metros	(100)	(40)	(20)	(10)
Abril 2020	Santa Anita Derby	Santa Anita	1,700 metros	(100)	(40)	(20)	(10)
Abril 2020	Lexington	Keeneland	1,800 metros	(20)	(8)	(4)	(2)
Abril 11/2020	Arkansas Derby	Oaklawn Park	1,600 metros (G)	(100)	(40)	(20)	(10)



# CAMINO AL KENTUCKY DERBY 146

## CAMINO AL KENTUCKY DERBY EUROPA

FECHA	CARRERA	HIPÓDROMO	DISTANCIA	1ER PTS	2DO PTS	3ER PTS	4TO PTS
Sept. 28	Juddmonte Royal Lodge	Newmarket (GB)	1,600 metros (G)	(10)	(4)	(2)	(1)
Sept. 29	Beresford	Curragh (Ire)	1,600 metros (G)	(10)	(4)	(2)	(1)
Oct. 6	“Qatar Prix Jean-Luc Lagardère”	Longchamp (Fr)	1,600 metros (G)	(10)	(4)	(2)	(1)
Oct. 26	Vertem Futurity Trophy	Doncaster (GB)	1,600 metros (T)	(10)	(4)	(2)	(1)
Marzo 2020	“Road to the Kentucky Derby Condition Stakes”	Kempton Park (GB)	1,600 metros (T)	(20)	(8)	(4)	(2)
Marzo 2020	Patton (Listed)	Dundalk (Ire)	1,600 metros (T)	(20)	(8)	(4)	(2)
Abril 2020	“Cardinal Condition Stakes”	“Chelmsford City (GB)”	1,600 metros	(30)	(12)	(6)	(3)

## CAMINO AL KENTUCKY DERBY JAPÓN

FECHA	CARRERA	HIPÓDROMO	DISTANCIA	1ER PTS	2DO PTS	3ER PTS	4TO PTS
Nov. 23	Cattleya Sho	Tokyo Racecourse	1,600 metros	(10)	(4)	(2)	(1)
Dic. 18	“Zen-Nippon Nisai Yushun”	“Kawasaki Racecourse”	1,600 metros	(20)	(8)	(4)	(2)
TBA 2020	Hyacinth	Tokyo Racecourse	1,600 Metros	(30)	(12)	(6)	(3)
TBA 2020	Fukuryu	Nakayama Racecourse	1,800 metros	(40)	(16)	(8)	(4)



PRESENTED BY  
WOODFORD RESERVE®







# La forma más fácil de apostar a las carreras de caballos

Obtén hasta \$125 de bono por suscripción  
utilizando el código POTRO125

Para más información visita: [Xpressbet.com/ElPotro](https://Xpressbet.com/ElPotro)

**xpressbet** > **866.88XPRESS**  
(866.889.7737)

Condiciones y restricciones aplican. Visita [Xpressbet.com/Potro](https://Xpressbet.com/Potro) para más información. Debes tener 18 años o más (21 en AL, AZ, IA, IN, KS, NH, ND, WA) para abrir una cuenta con Xpressbet, LLC y residir en un Estado donde esta actividad sea legal. No funciona donde está prohibida. No puede ser combinada con ninguna otra oferta. Centro Nacional de ayuda con problemas de apuestas 800.522.4700.



# | RANKING LATINO |

## MEJORES CABALLOS EN LOS ESTADOS UNIDOS

### MEJOR SPRINTER EN ARENA (MACHOS Y HEMBRAS)

Mitole (9)  
Imperial Hint  
Catalina Cruiser

### MEJOR SPRINTER EN GRAMA (MACHOS Y HEMBRAS)

World of Trouble (13)  
Disco Partner  
Imprimis (1)

### MEJOR 3YO (MACHOS)

Maximum Security (9)  
Omaha Beach (4)  
Code of Honor

### MEJOR 3YO (HEMBRAS)

Guarana (12)  
Dunbar Road  
Concrete Rose

### MEJOR EJEMPLAR MADURO EN ARENA (MACHOS)

McKinzie (8)  
Mitole (4)  
Catalina Cruiser

### MEJOR EJEMPLAR MADURO EN ARENA (HEMBRAS)

Midnight Bisou (Votación Unánime, 14)  
Elate  
Come Dancing

### MEJOR EJEMPLAR MADURO EN GRAMA (MACHOS)

Bricks and Mortar (Votación Unánime, 14)  
Catholic Boy  
Annals of Time

### MEJOR EJEMPLAR MADURO EN GRAMA (HEMBRAS)

Sistercharlie (IRE) (Votación Unánime, 14)  
Rushing Fall  
Magic Wand (IRE)

### MEJOR CABALLO (TODAS LAS EDADES, SEXOS Y SUPERFICIES)

Bricks and Mortar (Votación Unánime, 14)  
Mitole  
McKinzie  
World of Trouble  
Sistercharlie (IRE)

Los números que se muestran entre paréntesis indican la cantidad de votos recibidos para el primer lugar.

El Ranking Latino es basado en la opinión de periodistas, pronosticadores, analistas y conocedores del hipismo, quienes emiten sus votos sobre los mejores caballos en Norteamérica en las diferentes divisiones. Este ranking no es considerado oficial, para obtener el mismo, les invitamos a visitar NTRA.com.







LONGINES  
ENABLE

SÍGUENOS EN NUESTRAS  
REDES SOCIALES







# EL GRAN FRANKIE DETTORI

© ElPetroRoberto.com





**L**anfranco Dettori, para la afición hípica mundial “Frankie” a secas, es un jinete que se ha adueñado del afecto y la admiración de los aficionados hípicos de todo el mundo. Para ello, ha ayudado en mucho su enorme simpatía y ese carisma que logra que se le reciba cálidamente en cualquier hipódromo del mundo, pero sobre todo eso está su extraordinaria calidad como jinete, capaz de correr en punta, de atrás, colocado, sin importar la distancia de competencia y asimilando, con gran celeridad, las características propias de cada escenario. Sea en **Hong Kong, Sudáfrica, Australia, Japón, Estados Unidos** o **Europa**, el prodigioso italiano se adapta y logra sacar lo mejor de cada ejemplar que monta, pero también las reacciones más felices de los ocupantes de las tribunas, cualquiera sea el coso hípico. Su capacidad es asombrosa. Le hemos visto ganar en la grama de **Gulfstream Park** (Florida, Estados Unidos) como en el pasto de **Longchamp** (París, Francia), con las mismas seguridad y

precisión, generando además la algarabía del público, con quienes se contacta de vista y habla. No deja de responder a nadie que le salude y se llena de esa energía poderosa que le brinda la afición. La usa, además, poco después, en el círculo de ganadores, cuando objeto de la atención de todos lleva a cabo su inimitable “salto”, una marca ineludible tras cada triunfo de sus conducidos.

Hoy en día, el querido **Frankie** pareciera estar viviendo el momento más relevante de toda su carrera, de por sí sumamente exitosa. Así, a la fecha del cierre de esta nota, 23 de agosto, el incansable **Dettori** ostenta el sorprendente logro de **14 victorias clásicas G1** en la actual temporada, habiendo logrado la primera de ellas el pasado 31 de mayo, o sea, en el término de **84 días**. Pero el camino para llegar hasta acá no ha sido fácil, ni sencillo, ni directo. Ha tenido vaivenes, subidas y bajadas, accidentes y errores. Pero de todo ello, **Frankie** ha salido siempre triunfante,





# *The Triple Crown of Racing Irons*







*ElPetroRoberto.com*

como hemos dicho, a punta de carisma, de amor por los caballos, y de una enorme capacidad atlética, un Don del que pocos disfrutan. Es uno de esos seres angelados, condenados a triunfar.

**Frankie**, nacido en la ciudad de **Milán** (Italia), hace **48 años**, el **15 de diciembre de 1970**, padre de 5 hijos (**Rocco, Leo, Mía, Ella y Tallula**), tiene una extensa carrera profesional, pues tal como se conoce comenzó a montar oficialmente desde los 15 años, es decir, hace unos 33 años, cuando siguiendo los pasos de su padre, comenzó a ser aprendiz en la cuadra del reconocido entrenador italiano **Luca Cumani**, que ejercía su profesión en

**Newmarket** (Inglaterra). Destacó pronto, llegó a ser el primer adolescente en obtener **100 triunfos** en una temporada desde los tiempos del legendario **Lester Piggott**, con quien, por cierto, comparte gratos momentos de vez en cuando, en la actualidad. Su gran calidad le llevó a ser contratado por el **Sheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum** como el jinete oficial de la poderosa escuadra de **Godolphin** y en mucho fue sostén de la gran expansión mediática y de éxitos que vivió la cuadra de las chaquetillas azules alrededor del mundo. Esa etapa brillante, de reconocimiento mundial, terminó a finales de 2012.

Para entonces, **Godolphin** no renovó el





contrato con **Frankie**, tal vez, como consecuencia de la suspensión que recibió **Dettori** por un lapso de 6 meses, como “castigo” al haber sido sindicado del uso de drogas (cocaína). Aceptó los cargos, reconociendo su falta y cumplió su pena de estar inactivo de su profesión por ese período, alejado de momento del deporte que amaba como nada.

Muchos pensaron que ese sería el comienzo del fin de la carrera de **Frankie**. Sin el

apoyo de la gran cuadra de los regentes de **Dubai** y, en cierto modo, rechazado por ese comportamiento social, parecía cuesta arriba volver al sitial de reconocimiento que tenía. Sin embargo, **Frankie**, haciendo gala de resiliencia, se sobrepuso a todo ello. Durante ese período de 6 meses de suspensión trabajó en un *reality* de televisión y se preparó físicamente para la vuelta. El 31 de mayo de 2013 estuvo de vuelta **Dettori** en los estribos de sus amados caballos. Una

semana después volvía a vencer, a visitar el círculo de ganadores. Fue en **Sandown** (Inglaterra).

A finales de ese mes de junio, obtendría un nuevo contrato, esta vez, con la naciente cuadra del **Sheikh Joaan Al Thani**, la hoy poderosa **Qatar Racing Inc.** Logró muchos éxitos para sus nuevos “patrones”. En la actualidad trabaja “*freelance*” Desde **2015** a la fecha, los números estadísticos del prestigioso **Racing Post** le asignan **328 triunfos**



habiendo participado en 1406 actuaciones, lo cual significa que vence en un **23 %** de sus compromisos.

El número es notable para un jinete de su trayectoria y sus **33 años** sobre los estribos. Pero **Frankie** luce con una condición atlética indescriptible, capaz de arrear y estimular con fuerza y precisión en carreras de extensos recorridos, sin que sus rodillas flaqueen, manteniendo una posición impecable sobre la silla. Como esos vinos de guarda, que mejoran con los años, así **Dettori** parece cada vez superior a sí mismo. De hecho, otra vez recurriendo a los números de **Racing Post**, en los últimos 14 días, **Frankie** ha triunfado en el **33 % de sus compromisos**.

Los datos referentes a las **14 victorias clásica G1** que nos motivaron a dedicarle estas líneas al inimitable jinete italiano, que ahora pronto poder competir en carreras junto a su hijo **Rocco**, que ya concreta una 3<sup>a</sup> generación de

**Dettori's** dedicados a la conducción de Purasangres de carreras, son relevantes. Los **14 logros G1** alcanzados por **Dettori** en el corto período de 84 días, casi 3 meses, que van desde el 31 de mayo a la fecha, han tenido, sin duda alguna, un gran aliado en el consagrado entrenador **John Gosden**, quien ha hecho de **Frankie** su jinete de confianza en las últimas temporadas. Con él como pareja profesional, **Frankie** ha triunfado en **11 de los clásicos G1**, el 78,6 % de dichos éxitos. Como podemos apreciar en la Tabla anexa a estas notas, **Frankie** ha guiado a victorias **G1** a un total 8 ejemplares distintos, destacando entre ellos la campeona **Enable** (14, Nathaniel en Concentric, por Sadler's Wells), en cuya silla se ha retratado vencedor en **3 ocasiones**, incluyendo la victoria más reciente, lograda apenas un día antes del cierre de



© ElPetroRoberto.com








este escrito, las Yorkshire Oaks (G1, York, 2400m, grama, US\$515,780). Además, ha duplicado triunfos con el campeón Fondista **Stradivarius** (14, Sea the Stars en Private Life, por Bering), con el recién retirado Campeón Dosañero y excelso millero **Too Darn Hot** (16, Dubawi en Dar Re Mi, por Singspiel), con la veterana tordilla **Coronet** (14, Dubawi en Approach, por Darshaan), todos estos pupilos de **Gosden**; y también con el destacado *sprinter* **Advertise** (16, Showcasing en Furbellow, por Pivotal), este último un entrenado de **Martyn Meade**.

Otro importante detalle, que apunta a valorar la enorme virtuosidad de **Frankie**, son las distancias en la que ha conseguido los 14 triunfos de primer nivel. Van desde 1200 hasta los 4000 metros, guiando ganadores hasta 6 veces (42,9 %) en la distancia de 2400m, conduciendo 5 ejemplares distintos, siendo **Enable** la única con 2 victorias en ese tiro.

Por cierto, la brillante **Enable** podría brindarle un logro más en la distancia, de concretarse una histórica 3ª victoria consecutiva suya en el próximo **Prix de l'Arc**





de **Triomphe** (G1, Longchamp, 2400m, grama, octubre/06). En cuanto a las pistas, **Dettori** ha estado sobre los estribos de sus “cómplices” G1 en 8 pistas distintas, repitiendo triunfos en el aristocrático Ascot (4), en Deauville (3) y en Goodwood (2). Sus 14 triunfos G1 han ocurrido en 3 países diferentes, a saber, Inglaterra (9), Francia (4) e Irlanda (1).

Ganador del Premio Longines como el “*Mejor Jinete del Mundo*” en 2015 y en 2018, si **Frankie** mantiene el ritmo de victorias G1 que ha logrado en estos 3 últimos meses durante septiembre y octubre, probablemente, obtendrá de nuevo el galardón que patrocina **Longines**, donde se encuentra actualmente en la 3ª casilla con 72 puntos, sólo superado por Hug Bowman (80), radicado en Australia, y Zac Purton (88), cuya principal base es **Hong Kong**.

Pero, aún sin lograr este reconocimiento, que depende en mucho de las carreras calificadas en dicho Ranking, no hay dudas sobre que, hoy por hoy, **Frankie Dettori** es quien ostenta sobre su cabeza la “corona” que le reconoce como el más prestigioso jinete del mundo en la actualidad.

Y más allá de ello, también es el jinete de mayor popularidad en el mundo hípico internacional. Cada vez que sale a la pista es garantía para los espectadores, cualquiera que sea el medio que usen, que serán testigos de la entrega total de un atleta inimitable, con un vigor deportivo que conmueve hasta a la propia **Reina de Inglaterra**, quien se declara su *fans* número uno. ¿Y quién le dice que no? Por lo pronto, creemos que vamos a disfrutar de **Frankie** por unas cuantas temporadas más. ¡Habrán más saltos históricos!



Poniendo nuestros caballos primero.



BELMONT PARK - DEL MAR - GULFSTREAM PARK - KEENELAND - LOS ALAMITOS - SANTA ANITA

DESDE EL HIPODROMO

APUESTA INFORMADO

ELREYDELHIPISMO.COM

SUSCRIBETE YA!

El Rey del  
**HIPISMO**  
BETTING TIPS - BEST BETS  
APUESTAS HIPICAS

BELMONT PARK - DEL MAR - GULFSTREAM PARK - KEENELAND - LOS ALAMITOS - SANTA ANITA



[www.reydelparlay.com](http://www.reydelparlay.com)





**Equibase**

[www.equibase.com/](http://www.equibase.com/)

**Asociación Nacional de Hipismo (NTRA):**

[www.ntra.com/](http://www.ntra.com/)

**Jockey Club:**

[www.jockeyclub.com/](http://www.jockeyclub.com/)

**Fotografía / Suramérica**

Gustavo Duprat

[www.todogalope.com](http://www.todogalope.com)

**Coglianesse Photo:**

[www.bobcoglianesephotos.photoshelter.com](http://www.bobcoglianesephotos.photoshelter.com)

**Benoit Photo:**

[www.benoitphoto.com](http://www.benoitphoto.com)

**Pat Healy Photo**

[www.healyracing.ie](http://www.healyracing.ie)

**Confederación Hípica del Caribe:**

[www.confederacionhipicadelcaribe.org/](http://www.confederacionhipicadelcaribe.org/)



**Kentucky Derby:**

[www.KentuckyDerby.com](http://www.KentuckyDerby.com)

**Preakness Stakes:**

[www.PreaknessStakes.com](http://www.PreaknessStakes.com)

**Belmont Stakes:**

[www.BelmontStakes.com](http://www.BelmontStakes.com)







# TIPOS DE CARRERAS Y CATEGORÍAS



**E**n otras oportunidades se publicaron artículos sobre este tema donde se puso como ejemplo de comparación a las diferentes Ligas en el Béisbol (Mayores, Menores, de Novatos, etc.) y a las Divisiones en el Fútbol (1ra, 2da, 3ra, Regionales, Juveniles, etc.). Porque de la misma forma en que hay miles de peloteros y futbolistas jugando en un gran número de Ligas y Divisiones, hay una cantidad similar de caballos que compiten en los hipódromos, en diferentes tipos de carreras que se clasifican en categorías y que logran diferenciarlos de acuerdo a su potencial y calidad como corredores. Aquí las diferentes categorías en las carreras de caballos en Estados Unidos, donde algunos purasangres “tocan techo” rápidamente y se estancan, otros van compitiendo y subiendo los escalones de forma progresiva. Y una privilegiada minoría, la de más clase, que llegan a lo más alto y aseguran su puesto como reproductores y mejoradores de la raza.

### **CARRERAS DE “MAIDEN”**

A un ejemplar que nunca haya ganado una carrera se le conoce como “*Maiden*” (ejemplar no ganador). Y se dice que un ejemplar “rompió el *maiden*” cuando logró ganar su primera carrera. Por lo general lo hace en una carrera exclusiva para “*Maidens*” pero esa primera victoria la podría lograr en cualquier tipo de competencia, inclusive en una carrera selectiva frente a ejemplares ya ganadores.

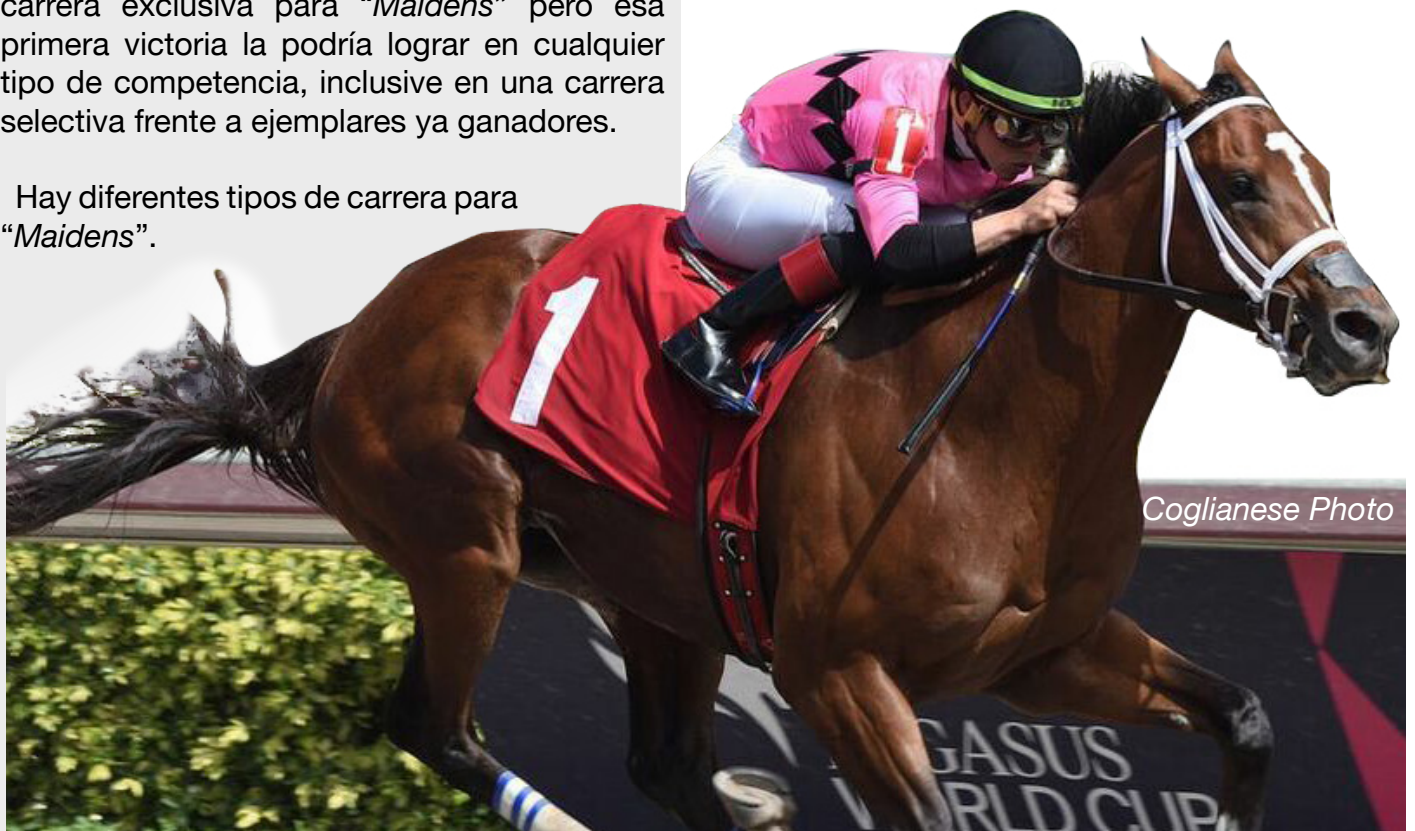
Hay diferentes tipos de carrera para “*Maidens*”.

### **CARRERAS DE “MAIDEN CLAIMING”**

Es el nivel más bajo en el que un ejemplar puede comenzar a competir. Las carreras de “*Maiden Claiming*” son para ejemplares que nunca han ganado (*maidens*) o que nunca han corrido (debutantes). Un ejemplar que corra en la categoría de “*Maiden Claiming*” está sujeto a un precio de venta, establecido con anterioridad a la disputa de la carrera por su propietario o responsable. Es decir que pueden ser comprados o “reclamados”.

Cuando un propietario o responsable de un ejemplar decide debutar a su ejemplar en un “*Maiden Claiming*”, lo está clasificando de acuerdo con un precio que considera tiene para el momento del estreno. Si el precio del ejemplar es muy bajo podemos pensar que no existen grandes expectativas de que llegue a las mejores categorías, aunque en 2019 se presentó el caso de **MAXIMUM SECURITY**, uno de los mejores de su generación, que fue inscrito para debutar en un “*Maiden Claiming*” de solo 16 mil dólares en el hipódromo de Gulfstream Park en Florida.

Al parecer no mostraba mucho en sus ejercicios previos a su debut.





## CARRERAS DE “MAIDEN SPECIAL WEIGHT”

Las carreras de “*Maiden Special Weight*” son para ejemplares que nunca han corrido (debutantes) y ejemplares no ganadores (*maidens*).

Los ejemplares de esta categoría no pueden ser “reclamados”. Las carreras de “*Maiden Special Weight*” pueden tener algún tipo de restricción como por ejemplo para nacidos en una determinada región, para ejemplares que fueron subastados por debajo de una determinada cantidad de dinero, etc.

Por lo general, cuando un propietario o responsable decide debutar a su ejemplar en una carrera de “*Maiden Special Weight*” es porque lo tiene en buen concepto, lo considera capaz de evolucionar y ascender a mejores agrupaciones. En todo caso, de no suceder así y por el contrario le cuesta ganar en esta categoría, sus actuaciones determinarán a que lote de “*Maiden Claiming*” tendría que bajar para lograr “romper el *maiden*”.

## CARRERAS DE “CLAIMING”

En una carrera de “*Claiming*”, cada ejemplar tiene un precio de venta establecido y se puede comprar o “reclamar” antes de que la competencia se dispute. Al igual que en la categoría de “*Maiden Claiming*”, el resultado de la carrera no influye en la venta y el anterior propietario es quien recibe el premio por la actuación del ejemplar.

El nuevo propietario se lleva

el ejemplar en las condiciones en que haya terminado la carrera.

Es importante acotar que las carreras de “*Claiming*” representan la mayoría de las competencias que se disputan en los hipódromos de Estados Unidos. A diferencia de Europa, donde la mayoría de las carreras son de “hándicap”, es el propietario y no el “*Handicapper Oficial*” quien clasifica a su ejemplar. Lo hace de acuerdo con un precio de venta que establece y lo inscribe en la carrera de “*Claiming*” correspondiente.

Las carreras de “*Claiming*” pueden tener algún tipo de restricción como por ejemplo para ejemplares ganadores de un cierto número de carreras de por vida, etc.



Coglianesé Photo



Las carreras de “*OPTIONAL CLAIMING*” son un tipo de competencias, con una serie de requisitos para participar que la iguala a una Carrera de “*ALLOWANCE*”, en donde el propietario tiene la posibilidad de asignarle o no un precio de venta a su ejemplar. Dicho de otra forma, un ejemplar podría ser o no “reclamable” en este tipo de carreras.

### CARRERAS DE “ALLOWANCE”

En una carrera de “*Allowance*”, los ejemplares no están a la venta y los premios son, por lo general, mejores. En estas carreras los ejemplares deben cumplir con una serie de requisitos para poder participar. La clasificación para las carreras de “*Allowance*” se basa en las victorias del ejemplar en carreras de “*Allowance*” y es la siguiente:

**N1X:** para ejemplares que no han ganado una carrera de “*Allowance*”. Es decir que para participar, debió ganar en una carrera de nivel inferior.

**N2X:** para ejemplares que no han ganado más de una carrera de “*Allowance*”.

**N3X:** para ejemplares que no han ganado más de dos carreras de “*Allowance*”.

**N4X:** para ejemplares que no han ganado más de tres carreras de “*Allowance*”.

Hay descargos en peso para ejemplares que no hayan ganado desde una determinada fecha o no hayan producido una cierta cantidad de dinero. También hay carreras de “*Allowance*” con la restricción de que sea para ejemplares nacidos en una determinada región.

Los “*Starter Allowance*” son carreras para ejem-

plares que “rompieron el *Maiden*” en carreras de “*Maiden Claiming*”. No hay precio de venta para los ejemplares que participen en un “*STARTER ALLOWANCE*” pero si el requisito que establece una mínima categoría de “*Maiden Claiming*”, donde “rompió el *Maiden*”, para poder participar.

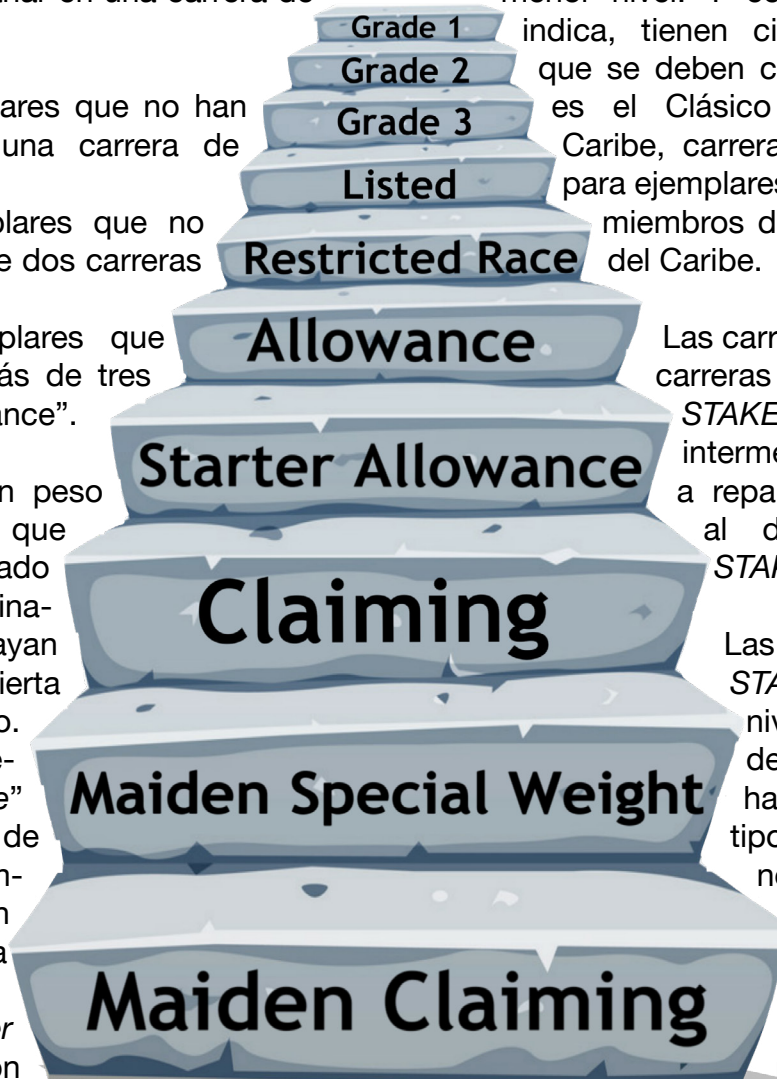
### CARRERAS DE “STAKES”

Las carreras de “*Stakes*” son las que reúnen a los mejores ejemplares en competición. Y también son las de mejor premio a repartir. Por lo general el propietario o responsable de un ejemplar deberá pagar, bien sea por nominar, mantener la elegibilidad o inscribir, para poder participar. También existen algunas carreras de “*STAKES*” que son por invitación y no se requiere de ningún tipo de pago.

Las carreras “*RESTRICTED STAKES*” son, dentro de este tipo de categoría, las de menor nivel. Y como su nombre lo indica, tienen ciertas restricciones que se deben cumplir. Un ejemplo es el Clásico Internacional del Caribe, carrera que es exclusiva para ejemplares nacidos en países miembros de la Confederación del Caribe.

Las carreras “*LISTED*” y las carreras “*NON-GRADED STAKES*” tienen un nivel intermedio con un premio a repartir que es inferior al de los “*GRADED STAKES*”.

Las carreras “*GRADED STAKES*” son las del nivel más alto y van desde el Grado 3 hasta el Grado 1. Este tipo de competencias no tienen ningún tipo de restricciones, excepto por edad o sexo. En algunos casos, el peso que porta el ejemplar lo determi-





na el “*handicapper*” del hipódromo, mientras que en otros viene dado por la edad del ejemplar, donde las hembras tienen el beneficio de llevar un descargo cuando se enfrentan a los machos.

## “CLASSIC RACES”

En la hípica inglesa se conocen como “*CLASSIC RACES*” a cinco competencias, tres de ellas para Ejemplares de 3 años: **2000 Guineas**, **Epsom Derby** y **St. Leger**. Y dos para Hembras de 3 años: **1000 Guineas** y **Epsom Oaks**.

Las tres primeras conforman la “Triple Corona inglesa” mientras que una hembra que gana

las **1000 Guineas**, el **Epsom Oaks** y el **St Leger** contra los machos, es considerada como Triple Coronada.

Si utilizamos ese criterio y comparamos, podríamos decir que el **Kentucky Derby**, **Preakness Stakes** y **Belmont Stakes**, carreras que conforman la Triple Corona de Estados Unidos, y el **Kentucky Oaks** (para Hembras de 3 años) se les podría denominar también como “*CLASSIC RACES*”. De hecho, en algunas publicidades de sementales se promociona como “*CLASSIC WINNER*” al que haya vencido en una de estas pruebas. Criterio válido para las Carreras de Triple Corona en cualquier país del mundo.







# HRRN

## Horse Racing Radio Network

### TRAINER TALK

PRESENTED BY FASIG-TIPTON

WEDNESDAYS 6 - 7 P.M. ET

SIRIUS 219/XM 201

### BRISNET

### CALL-IN SHOW

THURSDAYS 6 - 7 P.M. ET

SIRIUS 219/XM 201

### WEEKEND STAKES PREVIEW

PRESENTED BY NYRA BETS

FRIDAYS 6 - 7 P.M. ET

SIRIUS 219/XM 201

### EQUINE FORUM

SATURDAYS 8 - 10 A.M. ET

SIRIUS 219/XM 201

### XPRESSBET RADIO

WEDNESDAY - FRIDAY 3 - 6 P.M. ET

SIRIUS 219/XM 201

PARA OBTENER INFORMACIÓN SOBRE EL CANAL SIRIUSXM, LISTADOS DE AFILIADOS, TRANSMISIÓN EN VIVO Y PODCASTS, VISITE:

# HORSERACINGRADIO.NET





SEMENTALES  
JÓVENES





*Coglianese Photo*

# CONSTITUTION



**C**ONSTITUTION “entró en vigencia” con su 1ª producción en pista

Formando parte de la valiosa padrillera de **WinStar Farm** (Kentucky), el linajudo **Constitution** (11, Tapit en Baffled, por Distorted Humor), dos veces ganador clásico **G1** en una muy efectiva campaña, se ha colocado a la cabeza en las estadísticas de sementales debutantes en los Estados Unidos, respondiendo con celeridad a las expectativas que desde siempre pusieron en él sus allegados, en especial, **Elliott Walden**, Director General y Gerente de Carreras de **WinStar Farm**. Por ello, dedicamos esta sección de “**La Milla Extra**” a analizar su poderío genético y el ¿por qué? de sus triunfos tempranos.

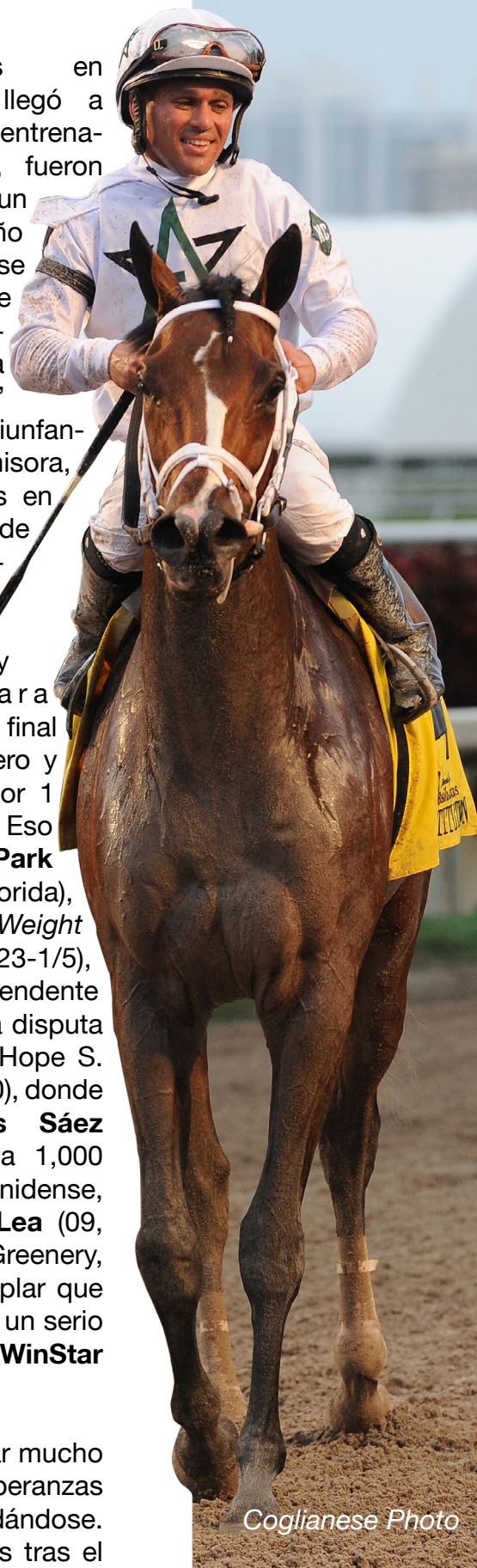
**Constitution** fue un individuo de interés desde su primera aparición en la palestra pública, cuando llevado a la venta como *yearlings* en la tradicional subasta de *Fasig-Tipton* en **Saratoga** (Saratoga Springs, New York) en 2012, fue adquirido por la buena suma de \$400,000 por una sociedad conformada por **WinStar Farm** y **Twin Creeks Racing Stables**. Y no era para menos, para entonces ya su padre, el espectacular **Tapit** (01, Pulpit en Tap Your Heels, por Unbridled), brillaba en el escenario de los sementales estadounidenses con sus primeros campeones. Adicionalmente, aunque aún su madre no era representada por corredor alguno, mostraba un *pedigree* valioso,

emparentado con ganadores clásicos **G1**, de visible cercanía genética con ella.

### Campaña

Las esperanzas en **Constitution**, que llegó a la cuadra del líder entrenador **Todd Pletcher**, fueron creciendo durante un poco menos de año y medio, cuando se produjo su debut. Ese 11 de enero, el castaño debutaría bajo la égida del “maestro” **Javier Castellano**, triunfando de manera promisor, pues dando ventajas en la partida, fue capaz de recuperarse rápidamente, siguiendo parciales de **22.63** (400m) y **44.82** (800m), para luego en la recta final dar cuenta del puntero y vencer claramente por 1 cuerpo de ventaja. Eso fue en **Gulfstream Park** (Hallandale Beach, Florida), en un *Maiden Special Weight* (\$42,000, 1400m, 1:23-1/5), en una jornada trascendente pues coincidió con la disputa del tradicional Hal’s Hope S. (G3, 1600m, \$100,000), donde el panameño **Luis Sáez** alcanzaría su victoria 1,000 en la hípica estadounidense, guiando al valiente **Lea** (09, First Samurai en Greenery, por Galileo), un ejemplar que meses después sería un serio rival para el potro de **WinStar Farm**.

No hubo que esperar mucho para que las esperanzas siguieran agrandándose. Poco más de un mes tras el



Coglianesse Photo



exitoso debut, **Constitution** volvería a la arena de **Gulfstream Park**. Lo haría el 22 de febrero en un *Allowance Optional Claiming* (\$41,100), exclusivo para 3 años, enfrentando el reto de ir por vez primera a una prueba de 4 codos. **Constitution** no partió del todo bien, pero esta vez mucho menos afectado que en el debut, logrando una muy promisoría victoria, cruzando el disco de llegada con 3-¼ cuerpos de ventaja, en registro de 1:42.00 (1700m). Le secundó, tal como en su debut un hermano paterno, **Tonalist** (11, Tapit en Settling Mist, por Pleasant Colony), quien posteriormente sería el vencedor del **Belmont S. (G1, Belmont Park, 2400m, 2:28.52)** y del **Jockey Club Gold Cup S. (G1, Belmont Park, 2000m, 2:02.12)**. También estuvo entre sus derrotados ese día **Wicked Strong** (11, Hard Spun en Moyne abbey, por Charismatic), que luego se alzaría con la victoria en el **Wood Memorial S. (G1, Aqueduct, 1800m, 1:49.31)** en el mes de abril.

Ese 22 de febrero en **Gulfstream Park** el héroe de la jornada fue el valeroso **Wildcat Red** (11, D'Wildcat en Racene, por Miner's Mark), quien se impuso gallardamente en el importante **Fountain of Youth S. (G2, 1700m, \$415,000)**, antesala del consagratorio **Florida Derby (G1, Gulfstream Park, 1800m, Marzo/29)**. Precisamente, **Wildcat Red** sería el gran escollo que debió enfrentar **Constitution**, apenas en su 3ª actuación, pues invicto en 2 salidas, fue directo a la busca de la "gloria", interviniendo en el **Florida Derby (G1)**. Allí, corriendo con estrategia diferente a las de sus dos primeros compromisos, llevando tierra en su cara por buen rato, **Constitution** atropelló, adosado a la baranda interna, para dobligar en raya a un **Wildcat Red** que nunca cedió. En registro de **1:49.00** se hacía dueño de su 1ª presea clásica G1, quedando invicto en 3 salidas y superando el medio millón en premios (\$649,350).

Poco después se sabría que salió de la carrera con una fractura en la caña de su mano

derecha, perdiendo entonces toda oportunidad de intervenir en las pruebas de la Triple Corona. Regresaría a la acción, perdiendo por primera vez, en un *Allowance (Belmont Park)*, en el cual partió con retraso, el 12 de octubre, tras casi 7 meses sin actividad pública. Sin embargo, cerraría su 1ª temporada con mejoría pues en su siguiente salida se clasificaría 3º en el relevante **Clark H. (G1, Churchill**



Coglianesese Photo





Benoit Photo

Downs, 1800m, noviembre/28). Respondiendo a dicho progreso, en su debut como 4 años volvió a mostrar su garra, triunfando solventemente en el **Donn Handicap** (G1, Gulfstream Park, 1800m, 1:49.51), manteniéndose inderrottable en 4 presentaciones sobre la arena de **Gulfstream Park**.

Ese día batalló por la delantera desde el vamos, dominando con firmeza a partir de los 400m finales, lo cual le permitió contener el reto final del veterano **Lea**, el mismo que ya ganaba clásicos cuando **Constitution** debutaba. Ganador de la prueba el año anterior, **Lea** debió conformarse con el 2º lugar, pues el castaño hijo de **Tapit** tuvo todas las respuestas a mano, asegurando su 2ª victoria clásica G1. Ese día su jinete “oficial”, **Javier Castellano**, le reconoció su talentosa “velocidad”. Tras

el triunfo, **Elliot Walden** lo consideró candidato a ir a la **Dubai World Cup** (G1, Meydan, 2000m, marzo/28). Sin embargo, no correría más hasta el 7 de septiembre en el **Bernard Baruch H.** (G2, Saratoga, 1700m, grama), terminando 5º en la que fue su única actuación sobre la grama. Le correrían una vez más, el 3 de octubre en **Belmont Park** (New York), sin éxito. En esa ocasión, **Walden** señaló: “**Constituion** tiene tanto talento que nuestro objetivo era llevarle directo a la Breeders’ Cup Classic (G1), sin embargo, él nos mostró que no está donde debería estar”... Ese lugar era la cría. **Walden** siempre le calificó como un tremendo prospecto de semental y **Constitution** parece comenzar a darle la razón.

### Pedigree

Hijo del extraordinario **Tapit**,

cuyo éxito como padrillo ha sido monumental, tomando por asalto el liderato en las estadísticas de sementales y en las ventas públicas en EUA, nadie podía dudar de la prospectividad de **Constitution** en la cría. De hecho, **Tapit**, que, en la actualidad, con **12 producciones en edad de correr** enseña un contundente **11,6 %** de sus corredores como **ganadores clásicos**, lo cual significa un acumulado de **125 ganadores clásicos**. Pero más allá de ello, **Constitution** réplica en su *pedigree* el mismo patrón de cruce que dio origen a su padre. Siendo **Tapit** producto del espectacular *nick* internacional **Seattle Slew-Mr. Prospector**, el cruce de **Constitution** ahonda en la apuesta al sensacional patrón que reúne a los dos mejores sementales de la fantástica **familia 13-c**, respondiendo a un patrón



idéntico, lo cual genera una triple presencia en su papel del brillante **Mr. Prospector** (70-99, Raise A Native en Gold Digger, por Nashua), ya duplicado en *inbred* en el *pedigree* de su padre, con balance de sexos, a través de la madre de **Pulpit** (94-12, A.P. Indy en Preach) y el inolvidable **Fappiano** (77-90, en Killaloe, por Dr. Fager). Pues bien, en el caso de **Constitution**, se agrega desde el lado materno la mejor compañía genética para el citado **Fappiano** en las repeticiones de su padre, el influyente **Forty Niner** (85, en File, por Tom Rolfe), padre del abuelo materno del relevante semental debutante. De esta manera, se produce un (4x5)x4 al eje inferior del patrón de cruce, tanto de **Tapit**, como del propio **Constitution**.

En adición a lo presentado, están tres respaldos importantes. El primero se refiere al otro eje de los patrones de cruce, el eje superior, tanto de **Tapit** como de **Constitution**, el triplecoronado invicto **Seattle Slew** (74-02, Bold Reasoning en My Charmer, por Poker), logrado con balance de sexos, en arreglo 4x5, a través de su gran hijo semental, el Campeón **A.P. Indy** (89-17, en Weekend Surprise, por Secretariat), y de su linajuda e influyente hija **S S Aroma** (81, en Rare Bouquet, por Prince John), la madre del abuelo materno de **Baffled** (05, en Surf Club, por Ocean Crest), la valiosa madre del acá investigado **Constitution**. Asimismo, está la invalorable presencia genética del extraordinario **Northern Dancer** (61-90, Nearctic en Natalma, por Native Dancer), visible en fórmula **5x(5x5)**, a través de tres fuentes distintas, todas de gran valía, siendo ellas, otro Triple Coronado invicto, **Nijinsky II** (67-92, en Flaming Page, por Bull Page); **Danzig** (77-06, en Pas de Nom, por Admiral's Voyage) y **Storm Bird** (78-04, en South Ocean, por New Providence). Finalmente, el tercer apoyo viene a ser la duplicación en 6ª generación, con balance de sexos, del trascendente tordillo **The Axe II** (58-82, Mahmoud en Blackball, por Shut Out), padre de la sensacional matrona **Foggy Note** (65, en Silver Song, por Royal Note), la 4ª madre de **Tapit**, que además está presente en el lado inferior del *pedigree* a través del también moro **Al Hattab** (66-83, en Abyssinia, por Abernant).

La contundente integridad de este *pedigree*, armónico y dócil, se fortalece aún más con la duplicación **7x7** de la insustituible madre fundadora, también de pelaje tordillo, **Grey Flight** (45-74, Mahmoud en Planetoid, por Ariel). A tal infraestructura, tenemos que añadir el poderío de la línea materna (**familia 8-k**) del novel **Constitution**, cuya madre, la figuradora clásica **Baffled**, suma a la fecha 3 hijos corredores, **todos ganadores clásicos de grado/grupo**, habiendo producido además de **Constitution**, el primero, a **Jacaranda** (12, por Congrats), vencedora del Tempted S. (**G3**, Aqueduct, 1600m) en EUA y al castrado **Boynton** (14, por More Than Ready), ganador del Superlative S. (**G2**, Newmarket, 1400m, grama) en Inglaterra. Pero, además, **Baffled** es hermana de **Surfer** (2009), ganador clásico **G2** en Dubai; y ½ hermana de **Emcee** (08, por Unbridled's Song), ganador del importante Forego S. (**G1**, Saratoga, 1400m), y de **Spring Party** (06, por Smart Strike), también ganadora clásica en EUA.

Asimismo, la **3ª madre** del valioso **Constitution** es la múltiple ganadora clásica **Horns Gray** (91, Pass The Tab en Cox's Angel, por Cox's Ridge), 12 veces triunfadora y madre de la recordada **Awesome Humor** (00, por Distorted Humor), que cuenta con el Spinaway S. (**G1**) entre sus 4 triunfos clásicos de grado. Ninguna duda queda de la solvencia genética de esta familia, entre cuyos poderosos aportes parecen estar precocidad y velocidad, cualidades que parecen certificarse en la carga genética que transmite **Constitution**.

#### Descendencia

La notable calidad del armonioso y "suculento" cuadro genético de **Constitution** tuvo sus efectos positivos rápidamente en el espectro de la hípica estadounidense. Ello le coloca actualmente como el **Líder Semental Debutante** con ejemplares en campaña sólo en EUA, pues si añadimos otros escenarios, quedaría 2º sólo superado por el Triplecoronado **American Pharoah** (12, Pioneer of the Nile en Littleprincessemma, por Yankee Gentleman), quien cuenta con un par de corredores clásicos en Europa (Irlanda & Francia). Asimismo, comparte el lugar de preponderancia por



producción de ganadores clásicos (2) con el mismo **American Pharoah**, siendo el Líder absoluto en ganadores clásicos de grado, pues suma 2 ganadores clásicos de grado al cierre de este artículo.

El análisis preciso de los primeros éxitos de **Constitution** en la cría, permite observar un comportamiento similar al de su consagrado padre, pero también muestra señales de un desarrollo propio, que significa un espectro de mayor amplitud genética en comparación con **Tapit**. De tal manera que, con sus primeros **7 ganadores**, incluyendo a sus **2 ganadores clásicos**, el debutante estrella de **WinStar Farm** replica la consolidación del cruce con yeguas madres provenientes de las líneas paternas líderes de **Mr. Prospector** y **Northern**

**Dancer**, implantado por su padre, pero adicionalmente crea un nuevo nicho de éxito con yeguas descendientes del Campeón y eficiente semental **Tiznow** (97, Cee's Tizzy en Cee's Song, por Seattle Song), cuyo pedigree

cuenta con elementos de valiosa afinidad genética con él. Los números indican que **Constitution** debuta, al momento, con **8,7 % de ganadores clásicos** con respecto a sus corredores. Uno de ellos, y tal vez el más

relevante hasta ahora, es la invicta **Amalfi Sunrise** (17, en Soot Z, por Empire Maker), la impresionante ganadora del Sorrento S. (G2, Del Mar, 1200m, **\$200,351**), que responde a la reiteración del patrón de cruce que produjo tanto a **Tapit** como al propio **Constitution**, es decir, el *nick* **Seattle Slew-Mr. Prospector**. En su caso, se produce un poderoso *inbred*, en arreglo **4x3**, al Campeón **Unbridled** (87-01, Fappiano en Gana Fácil, por Le Fabuleux), el abuelo materno de **Tapit**. Es notoria pues la duplicación del patrón que generó a **Tapit**, que podríamos identificar a nuestros efectos como **A.P. Indy-Fappiano**. Este patrón, responsable a la fecha del **14,3 %** de los ganadores producidos por **Constitution** y del **50 % de sus ganadores clásicos**, en este caso, añade presencias, en el lado materno, de los insustituibles **Mr. Prospector** y **Northern Dancer**, ambos triplicados en el papel de **Constitution**, además de dos cruces al Jefe de Raza **In Reality** (64-89, Intentionally en My Dear Girl, por Rough'n Tumble), el padre de la **3ª madre** del Líder Semental **Tapit**, cuyas fuentes, en este lado del *pedigree*, también son hembras.

El otro ganador clásico en la cuenta actual de **Constitution** es el potro **By Your Side** (17, en Revered, por Dixie Union), éste el vencedor del tradicional Sanford S. (G3, Saratoga, 1200m, \$150,000). En este caso, el patrón de cruce generador es el benéfico **Seattle Slew-Northern Dancer**, responsable del **57,1 %** de los ganadores de **Constitution** y del **50 % de sus ganadores clásicos**, que vendría a ser el patrón de mayor contundencia dentro de esta muestra primaria del novel padrillo. Este patrón se puede reducir, al momento, a dos ramas de **Northern Dancer**, pues de los **4 ganadores** que representan al cruce, dos nacen del cruce con yeguas hijas de **Dixie Union** (97-10, Dixieland Band en She's Tops, por Capote) y otros dos de yeguas que descienden de hijos del inolvidable **Storm Cat** (83-13, Storm Bird en Terlingua, por Secretariat). En ambos casos como veremos se activan fuentes genéticas precisas, que ayudan a apreciar aún con mayor claridad la docilidad y el potencial de **Constitution** como padrillo. **Dixie Union** aporta presencias de **Northern Dancer**, su abuelo paterno, de **Mr. Prospector** y del



Coglianesse Photo



# SEMENTALES JÓVENES





Triplecoronado **Seattle Slew**, el eje superior del cruce de **Tapit**, **Constitution** y de los hijos de éste. En el caso del clásico **By your Side** en su línea baja aparece una presencia más de **Northern Dancer**, mientras que en el papel de la ganadora **Aurelia Garland** (17, en Azalea Belle, por Dixie Union) aparece una duplicación de **Cox's Ridge** (74-98, Best Turn en Our Martha, por Ballydonnell), el padre de la 4ª madre de **Constitution**, así como también otra del Crack **Secretariat** (70-89, Bold Ruler en Somethingroyal, por Princequillo), el abuelo materno de **A.P. Indy**, ancestro paterno de **Constitution**.

Por su parte, los dos ganadores cuyas madres descienden por línea paterna de **Storm Cat**, obviamente, también muestran repetido a **Secretariat** y, además, muestran duplicado al padre de aquél, el campeón **Storm Bird** (78-04, en South Ocean, por New Providence), presente en la línea materna de **Constitution**. En ambos casos, se añaden presencias tanto de **Northern Dancer** como **Mr. Prospector**. Individualmente, el castrado **Small Reason** (17, en Salute Regina, por Salute the Sarge) muestra duplicado de

nuevo a **Cox's Ridge**, mientras que en el papel de la potra **Compelling Smile** (17, en Mia and Molly, por Giant's Causeway) es visible un *inbred*, **4x4**, al Líder Sementa **A.P. Indy**.

Finalmente, los dos ganadores restantes en la lista de **Constitution**, que representan el **28,6 %** de sus ganadores, son nietos maternos del Campeón **Tiznow**, un individuo cuyo abuelo paterno, el influyente **Relaunch** (76-96, In Reality en Foggy Note, por The Axe II), es hermano de la matrona **Moon Glitter** (1972), la 3ª madre del sensacional **Tapit**. Tal coincidencia genética, que produce la repetición **6x5** tanto de **In Reality** como de la matrona **Foggy Note** (65, en Silver Song, por Royal Note), ha resultado exitosa. Además, **Tiznow** carga duplicado al inevitable **Northern Dancery**

aporta un cruce de **Seattle Slew**. Individualmente, **Our Country** (17, en Light and Variable, por Tiznow), uno de los 2 ganadores de este patrón **Constitution-Tiznow**, muestra duplicado a **Storm Bird**, a **Secretariat**, cargando con una presencia de **Mr. Prospector**, otra de **Seattle Slew** y dos más de **Northern Dancer** en su línea materna. Muestra así hasta 7 cruces a **Northern Dancer** dentro de las 6 primeras generaciones de su *pedigree*. En el caso de **Tiz the Law** (en Tizfiz, por Tiznow), en su línea materna se presentan **In Reality** y **Mr. Prospector**. Lo acá visto, demuestra una amplia ductilidad y un enorme poder genético en **Constitution**, que permiten la realización de patrones de cruces hábiles y exitosos.

Ello ha sido causa de su veloz surgimiento entre los padrillos de su generación, produciendo individuos que han llamado la atención no sólo en las pistas, sino que además están conmoviendo el ambiente de las ventas, mostrando promedios de precios esta temporada (2019) de \$76,115 para *yearlings* y \$110,844 para productos de 2 años.





# LA MILLA EXTRA



UNO A UNO *con*  
*Javier Castellano*

¿QUIÉN ES?  
*Bricks and Mortar*



[www.ElPetroRoberto.com](http://www.ElPetroRoberto.com)

Volumen 1 - Agosto 2019





*Accelerate - ganador de la Breeders' Cup Classic G1 (2018) en Churchill Downs.*

Cualquier propietario, criador, entrenador o jinete desea ganar la Breeders' Cup Classic; esta es una carrera grado I, para ejemplares de 3 años y más en una distancia de 1 1 / 4 millas (2,000 metros) en tierra. Se celebra anualmente en una pista diferente de Estados Unidos (1 vez se disputó en Canadá) como parte de la **BREEDERS' CUP WORLD CHAMPIONSHIP** a finales de octubre o principios de noviembre.

Se corre desde 1984 y arrancó con un premio de \$3,000,000 siendo el de 2019 de \$6,000,000, es una de las pruebas más ricas y prestigiosa del mundo, que corren los mejores ejemplares que realizan campaña en tierra, a continuación, haremos un pasaje por los ganadores de los últimos 20 años, analizaremos sus líneas paternas, líneas de abuelos maternos y familias de los últimos ganadores para así tener una idea de cuál podría ser el perfil del futuro ganador del 2019.





## Ganadores de la Breeders' Cup Classic (G1) desde 1999 hasta 2018

Año	Horse	Family Horse	Family Sire	1 GEN	2 GEN	3 GEN	4 GEN	5 GEN
2018	ACCELERATE	A13	9-f	LOOKIN AT LUCKY	SMART STRIKE	MR. PROSPECTOR	RAISE A NATIVE	NATIVE DANCER
					AWESOME AGAIN	DEPUTY MINISTER	VICE REGENT	NORTHERN DANCER
2017	GUN RUNNER	17-b	13-c	CANDY RIDE	RIDE THE RAILS	CRYPTOCLEARANCE	FAPPIANO	MR. PROSPECTOR
					GIANTS CAUSEWAY	STORM CAT	STORM BIRD	NORTHERN DANCER
2016	ARROGATE	16-g	4-m	UNBRIDLED SONG	UNBRIDLED	FAPPIANO	MR. PROSPECTOR	RAISE A NATIVE
					DISTORTED HUMOR	FORTY NINER	MR. PROSPECTOR	RAISE A NATIVE
2015	AMERICAN PHAROAH	14	21-a	PIONEER OF THE NILE	EMPIRE MAKER	UNBRIDLED	FAPPIANO	MR. PROSPECTOR
					YANKEE GENTLEMAN	STORM CAT	STORM BIRD	NORTHERN DANCER
2014	BAYERN	A4	4-r	OFFLEE WILD	WILD AGAIN	ICECAPADE	NEARCTIC	NEARCO
					THUNDER GULCH	GULCH	MR. PROSPECTOR	RAISE A NATIVE
2013	MUCHO MACHO MAN	4-r	1-c	MACHO UNO	HOLY BULL	GREAT ABOVE	MINNESOTA MAC	ROUGH N TUMBLE
						PONCHE	TWO PUNCH	MR. PROSPECTOR
2012	FORT LARNED	9-g	17-b	E DUBAI	MR. PROSPECTOR	RAISE A NATIVE	NATIVE DANCER	POLYNESIAN
					BROAD BUSH	ACK ACK	BATTLE JOINED	ARMAGEDDON
2011	DROSSELMAYER	10-d	7-f	DISTORTED HUMOR	FORTY NINER	MR. PROSPECTOR	RAISE A NATIVE	NATIVE DANCER
					MOSCOW BALLET	NIJINSKY	NORTHERN DANCER	NEARCTIC
2010	BLAME	5-h	A4	ARCH	KRIS S	ROBERTO	HAIL TO REASON	TURN-TO
					SEEKING THE GOLD	MR. PROSPECTOR	RAISE A NATIVE	NATIVE DANCER
2009	ZENYATTA	4-r	1-l	STREET CRY	MACHIAVELLIAN	MR. PROSPECTOR	RAISE A NATIVE	NATIVE DANCER
						KRIS S	ROBERTO	HAIL TO REASON
2008	RAVEN S PASS	17-b	13-c	ELUSIVE QUALITY	GONE WEST	MR. PROSPECTOR	RAISE A NATIVE	NATIVE DANCER
					LORD AT WAR	GENERAL	BRIGADIER GERARD	QUEENS HUSSAR
2007	CURLIN	19-c	23-b	SMART STRIKE	MR. PROSPECTOR	RAISE A NATIVE	NATIVE DANCER	POLYNESIAN
					DEPUTY MINISTER	VICE REGENT	NORTHERN DANCER	NEARCTIC
2006	INVASOR	14-c	1-b	CANDY STRIPES	BLUSHING GROOM	RED GOD	NASRULLAH	NEARCO
					INTERPRETE	FARNESIO	GOOD MANERS	NASHUA
2005	SAINT LIAM	17-b	12-c	SAINT BALLADO	HALO	HAIL TO REASON	TURN-TO	ROYAL CHARGER
					QUIET AMERICAN	FAPPIANO	MR. PROSPECTOR	RAISE A NATIVE
2004	GHOSTZAPPER	23-b	1-c	AWESOME AGAIN	DEPUTY MINISTER	VICE REGENT	NORTHERN DANCER	NEARCTIC
					RELAUNCH	IN REALITY	INTENTIONALLY	INTENT
2003	PLEASANTLY PERFECT	16-a	5-a	PLEASANT COLONY	HIS MAJESTY	RIBOT	TENERANI	BELLINI
						AFFIRMED	EXCLUSIVE NATIVE	RAISE A NATIVE
2002	VOLPONI	16-f	4-m	CRYPTOCLEARANCE	FAPPIANO	MR. PROSPECTOR	RAISE A NATIVE	NATIVE DANCER
					SIR HARRY LEWIS	ALLEGED	HOIST THE FLAG	TOM ROLFE
2001	TIZNOW	26	9-g	CEES TIZZY	RELAUNCH	IN REALITY	INTENTIONALLY	INTENT
					SEATTLE SONG	SEATTLE SLEW	BOLD REASONING	BOLDNESIAN
2000	TIZNOW	26	9-g	CEES TIZZY	RELAUNCH	IN REALITY	INTENTIONALLY	INTENT
					SEATTLE SONG	SEATTLE SLEW	BOLD REASONING	BOLDNESIAN
1999	CAT THIEF	13-b	8-c	STORM CAT	STORM BIRD	NORTHERN DANCER	NEARCTIC	NEARCO
					ALYDAR	RAISE A NATIVE	NATIVE DANCER	POLYNESIAN

Lineas Paternas y Maternas Principales:

Mr. PROSPECTOR	NORTHERN DANCER	SEATTLE SLEW	CARO	IN REALITY	BUCKPASSER	ROBERTO	RAISE A NATIVE	ICECAPADE	HIS MAJESTY	Otros
----------------	-----------------	--------------	------	------------	------------	---------	----------------	-----------	-------------	-------







*Gun Runner - ganador de la Breeders' Cup Classic G1 (2017) en Del Mar.*

ElPetroRoberto.com

#### **LINEAS PATERNAS:**

Podemos apreciar que Mr. Prospector es el que más resalta en las líneas paternas, los descendientes de este gran semental que han ganado desde 1999-2018 han sido 10/20, de los cuales 9 ganaron en los últimos 12 años, lo que hace a esta línea la más dominante de esta prueba sobre todo en los años más recientes.

Haremos un resumen para que se pueda apreciar mejor:

- **MR. PROSPECTOR 10/20** (FAPPIANO 4/10, FAPPIANO-UNBRIDLED 2/4, FAPPIANO-CRYPTOCLEARANCE 2/4, SMART STRIKE 2/10, GONE WEST 1/10, MACHIAVELLIAN 1/10, FORTY NINER 1/10, E DUBAI 1/10)
- **NORTHERN DANCER 2/20**
- **IN REALITY 2/20**

Las líneas de ROBERTO, HALO, BLUSHING GROOM, ICECAPADE GREAT ABOVE y HIS MAJESTY un ganador cada uno.

#### **LINEAS DE ABUELOS MATERNOS:**

En cuanto a las líneas de abuelos maternos los resultados han sido más parejos, pero igual Mr. Prospector domina, pero esta vez junto con Northern Dancer 5/10 cada uno.

Resumen de las líneas por abuelos maternos:

- **MR. PROSPECTOR 5/20** (FAPPIANO 1/5, SEKING THE GOLD 1/5, GULCH 1/5, TWO PUNCH 1/5, FORTY NINER 1/5)
- **NORTHERN DANCER 5/20** (STORM BIRD-STORM CAT 2/5, VICE REGENT-DEPUTY MINISTER 2/5, NINSKY 1/5)
- **RAISE A NATIVE 2/20** (ALYDAR 1/2, EXCLUSIVE NATIVE 1/2)
- **SEATTLE SLEW-SEATTLE SONG 2/20**

Las líneas de ROBERTO, IN REALITY, NASHUA, TOM ROLFE, ACKACK y BRIGADIER GERARD un ganador cada uno.

#### **FAMILIAS:**

A continuación, el cuadro de las familias



ordenado por el número.

Año	Horse	Family Horse
2009	ZENYATTA	4-r
2013	MUCHO MACHO MAN	4-r
2010	BLAME	5-h
2012	FORT LARNED	9-h
2011	DROSSELMAYER	10-d
1999	CAT THIEF	13-b
2015	AMERICAN PHAROAH	14
2006	INVASOR	14-c
2003	PLEASANTLY PERFECT	16-a
2002	VALPONI	16-f
2016	ARROGATE	16-g
2017	GUNRUNNER	17-b
2008	RAVEN S PASS	17-b
2005	SAINT LIAM	17-b
2007	CURLIN	19-c
2004	GHOSTZAPPER	23-b
2001	TIZNOW	26
2000	TIZNOW	26
2014	BAYERN	A4
2018	ACCELERATE	A13

*Arrogate - ganador de la Breeders' Cup Classic G1 (2016) en Santa Anita Park.*



de la madre fundadora **Flambette (Fr) 1918**.

Le sigue la familia 4-r (Zenyatta 2009) y (Mucho Macho Man 2013) las cuales hay que llegar hasta 1907 **Artless**, la cual es la madre que los emparenta, del resto la familia 16 ha ganado 3 veces, pero con diferentes ramas, 16-a, 16-f y 16-g, y la 26 que ha ganado 2 veces, pero por intermedio del mismo individuo **Tiznow** 2000 y 2001. Llama la atención que, entre los últimos 20 ganadores, no haya individuos de la familia 1, 2 y 3, las cuales suelen tener muchos ganadores de grado.

En resumen, podríamos definir cuál es el perfil de las líneas y familias más ganadoras, en cuanto a la línea paterna debería ser descendiente de **Mr. Prospector** y por la línea de abuelos maternos podría ser por la línea de **Northern Dancer** o **Mr. Prospector** que comparten 5/20 c/u en ganadores, hay que recalcar que los 5 **Northern Dancer** por línea de abuelos maternos han sido con **Mr. Prospector** como línea paterna lo que la hace la combinación más ganadora, **Accelerate** 2018, **Gun Runner** 2017, **American Pharoah** 2015, **Drosselmeyer** 2011 y **Curlin** 2007, por lo tanto este cruce tiene un 25% de éxito, en cuanto a las familias la 17-b, 4-r o la 16 en cualquiera de sus ramas.

Esperemos la edición 2019 a ver que nos depara y si suelen repetirse las tendencias ganadoras de los últimos 20 años o surgen unas líneas o familias diferentes, amanecerá y veremos.

En cuanto a las familias más ganadoras la 17-b se ha impuesto 3 veces, a saber (Gun Runner 2017), (Ravens Pass 2008) y (Saint Liam 2005), Gun Runner y Saint Liam son familias por **Quiet Dance** 1993, todos descendientes

Patrocinado por **THE DREAM HORSE CONSULTANTS PEDIGREE.**

Contactos: [thedreamhorse.com](http://thedreamhorse.com)

Twitter: [@thedreamhorsecp](https://twitter.com/thedreamhorsecp)

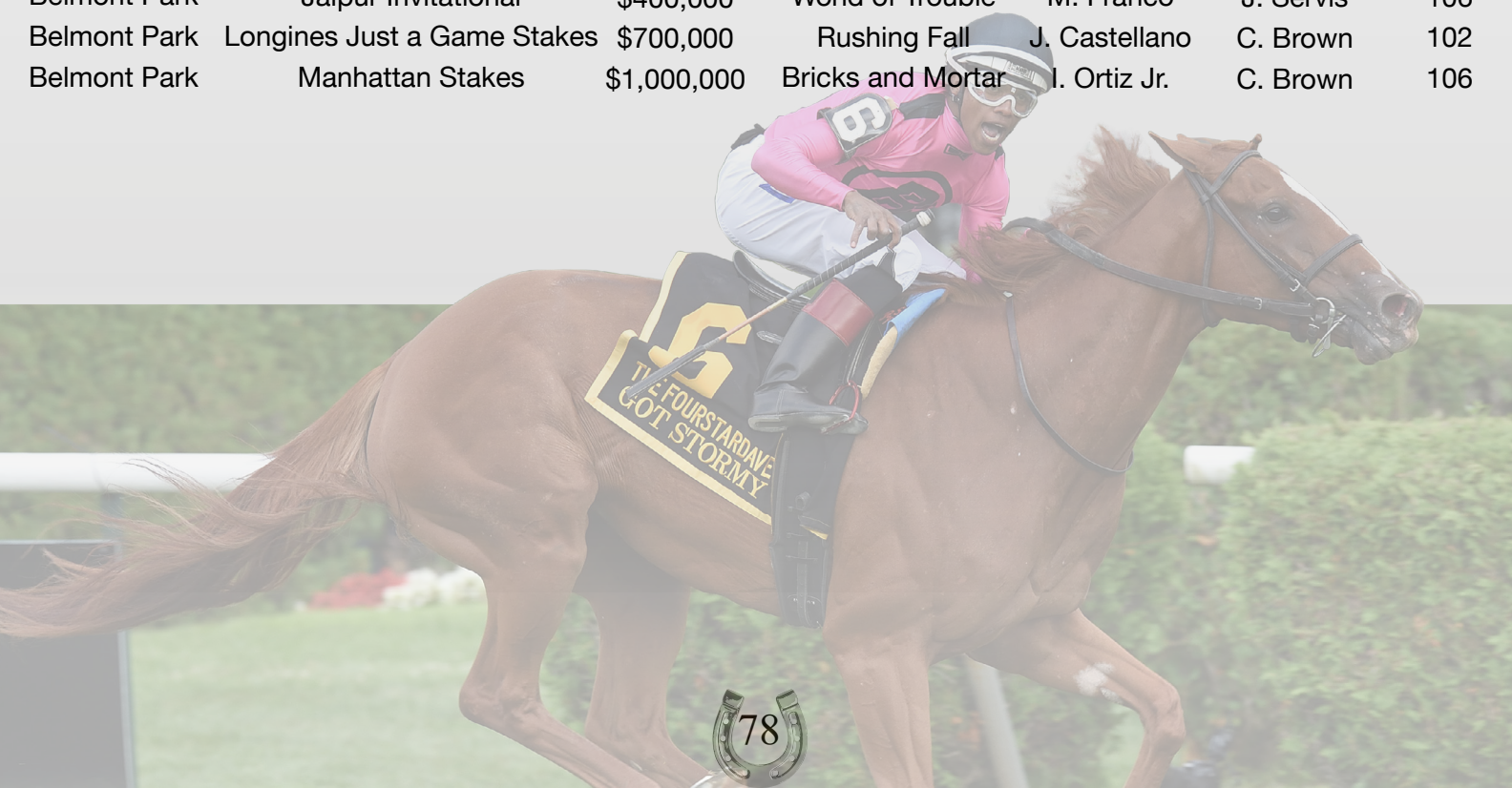
Correo: [thedreamhorsecp@gmail.com](mailto:thedreamhorsecp@gmail.com)





# GANADORES GRADO 1 DEL 2019

HIPÓDROMO	EVENTO	PREMIO	EJEMPLAR	JINETE	TRAINER	BEYER
Gulfstream Park	Pegasus World Cup Inv	\$9,000,000	City of Light	J. Castellano	M. McCarthy	112
Gulfstream Park	Pegasus World Cup Turf	\$7,000,000	Bricks and Mortar	I. Ortiz Jr.	C. Brown	106
Gulfstream Park	Florida Derby*	\$1,000,000	Maximum Security	L. Saez	J. Servis	101
Santa Anita Park	Beholder Mile	\$400,000	Secret Spice	G. Franco	R. Baltas	100
Santa Anita Park	Frank E. Kilroe Mile	\$400,000	Ohio (BRZ)	R. Fuentes	M. McCarthy	99
Aqueduct	Carter Handicap	\$400,000	World of Trouble	M. Franco	J. Servis	100
Keeneland	Ashland Stakes	\$500,000	Out for a Spin	P. Lopez	D. Stewart	88
Keeneland	Madison Stakes	\$300,000	Spiced Perfection	J. Castellano	P. Miller	96
Santa Anita Park	Santa Anita Derby*	\$1,000,000	Roadster	M. Smith	B. Baffert	98
Santa Anita Park	Santa Anita Handicap	\$500,000	Gift Box	J. Rosario	J. Sadler	102
Santa Anita Park	Santa Anita Oaks	\$400,000	Bellafina	F. Prat	S. Callaghan	89
Keeneland	Maker's 46 Mile Stakes	\$300,000	Delta Prince	J. Castellano	J. Jerkens	101
Keeneland	Coolmore Jenny Wiley	\$350,000	Rushing Fall	J. Castellano	C. Brown	98
Oaklawn Park	Arkansas Derby*	\$1,000,000	Omaha Beach	M. Smith	R. Mandella	101
Oaklawn Park	Apple Blossom Handicap	\$750,000	Midnight Bisou	M. Smith	S. Asmussen	100
Churchill Downs	Logines Kentucky Oaks	\$1,250,000	Serengeti Empress	J. Ortiz	T. Amoss	88
Churchill Downs	La Troinene Stakes	\$500,000	She's a Julie	R. Santana Jr	S. Asmussen	96
Churchill Downs	Kentucky Derby	\$3,000,000	Country House *DQ	F. Prat	B. Mott	99
Churchill Downs	Old Forester Turf Classic	\$1,000,000	Bricks and Mortar	I. Ortiz Jr.	C. Brown	103
Churchill Downs	Churchill Downs Stakes	\$500,000	Mitole	R. Santana Jr	S. Asmussen	106
Churchill Downs	Humana Distaff	\$500,000	Mia Mischief	R. Santana Jr	S. Asmussen	99
Belmont Park	Man o' War Stakes	\$700,000	Channel Maker	J. Rosario	B. Mott	106
Pimlico	Preakness Stakes	\$1,500,000	War of Will	T. Gaffalione	M. Casse	99
Santa Anita Park	The Gold Cup at Santa Anita	\$500,000	Vino Rosso	J. Velazquez	T. Pletcher	105
Santa Anita Park	Shoemaker Mile	\$500,000	Bolo	F. Geroux	C. Gaines	102
Santa Anita Park	Gamely Stakes	\$500,000	Vasilika	F. Prat	J. Hollendorfer	93
Belmont Park	Belmont Stakes	\$1,500,000	Sir Winston	J. Rosario	M. Casse	95
Belmont Park	Jaipur Invitational	\$400,000	World of Trouble	M. Franco	J. Servis	106
Belmont Park	Longines Just a Game Stakes	\$700,000	Rushing Fall	J. Castellano	C. Brown	102
Belmont Park	Manhattan Stakes	\$1,000,000	Bricks and Mortar	I. Ortiz Jr.	C. Brown	106





# GANADORES GRADO 1 DEL 2019

HIPÓDROMO	EVENTO	PREMIO	EJEMPLAR	JINETE	TRAINER	BEYER
Belmont Park	Acorn Stakes	\$700,000	Guarana	J. Ortiz	C. Brown	99
Belmont Park	Ogden Phipps Stakes	\$700,000	Midnight Bisou	M. Smith	S. Asmussen	103
Belmont Park	Runhappy Metropolitan H	\$1,200,000	Mitole	R. Santana Jr	S. Asmussen	108
Belmont Park	Woody Stephens	\$400,000	Hog Creek Hustle	C. Lanerie	V. Foley	95
Monmouth Park	United Nations Stakes	\$300,000	Hunter O'Riley	P. Lopez	J. Toner	99
Woodbine	Highlander Stakes	\$300,000	Wet Your Whistle	A. Cintron	M. Trombetta	103
Belmont Park	Belmont Derby Invitational	\$1,000,000	Henley's Joy	J. Lezcano	M. Maker	97
Belmont Park	Belmont Oaks Invitational	\$750,000	Concrete Rose	J. Leparoux	G. Arnold	90
Saratoga	Diana Stakes	\$500,000	Sistercharlie (IRE)	J. Velazquez	C. Brown	105
Monmouth Park	Haskell Invitational	\$1,000,000	Maximum Security	L. Saez	J. Servis	102
Saratoga	Coaching Club American Oaks	\$500,000	Guarana	J. Ortiz	C. Brown	92
Del Mar	Bing Crosby Stakes	\$300,000	Cistron	V. Espinoza	J. Sadler	100
Saratoga	Alfred G. Vanderbilt Handicap	\$350,000	Imperial Hint	J. Castellano	L. Carvajal Jr.	114
Del Mar	Clement L. Hirsch Stakes	\$300,000	Ollie's Candy	K. Desormeaux	J. Sadler	94
Saratoga	Whitney	\$1,000,000	McKinzie	M. Smith	B. Baffert	111
Saratoga	Longines Test Stakes	\$500,000	Covfefe	J. Rosario	B. Cox	98
Arlington Park	Arlington Million XXXVII	\$1,000,000	Bricks and Mortar	I. Ortiz Jr.	C. Brown	103
Arlington Park	Beverly D Stakes	\$600,000	Sistercharlie (IRE)	J. Velazquez	C. Brown	105
Arlington Park	Secretariat Stakes	\$500,000	Valid Point	J. Castellano	C. Brown	90
Saratoga	Fourstardave Handicap	\$500,000	Got Stormy	R. Santana Jr	M. Casse	108
Saratoga	Alabama Stakes	\$600,000	Dunbar Road	J. Ortiz	C. Brown	94
Del Mar	TVG Pacific Classic	\$1,000,000	Higher Power	J. Talamo	J. Sadler	107
Del Mar	Del Mar Oaks	\$300,000	Cambier Parc	J. Velazquez	C. Brown	90
Saratoga	Travers	\$1,250,000	Code of Honor	J. Velazquez	S. McGaughey	105
Saratoga	Forego	\$600,000	Mitole	R. Santana Jr.	S. Asmussen	105
Saratoga	Ballerina	\$500,000	Come Dancing	J. Castellano	C. Martin	96
Saratoga	H Allen Jerkens	\$500,000	Mind Control	J. Velazquez	G. Sacco	97
Saratoga	Personal Ensign	\$700,000	Midnight Bisou	M. Smith	S. Asmussen	104
Saratoga	Sword Dancer	\$850,000	Annals of Time	J. Castellano	C. Brown	102
Saratoga	Woodward	\$750,000	Preservationist	J. Alvarado	J. Jerkens	106
Del Mar	Del Mar Debutante	\$300,000	Bast	D. Van Dyke	B. Baffert	85





# LA MILLA EXTRA



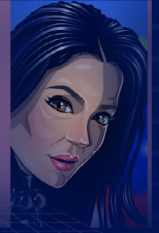
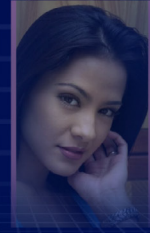
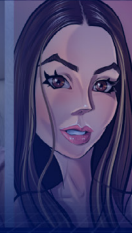
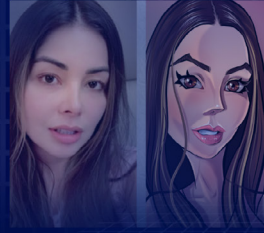
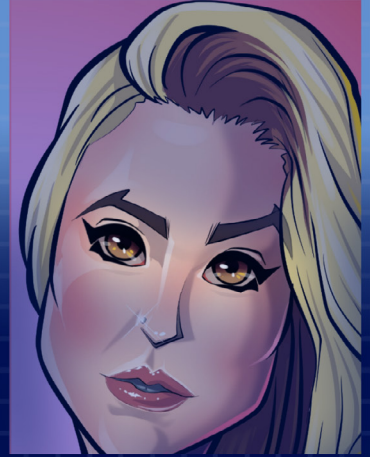
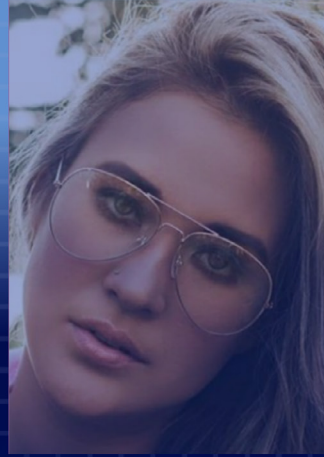
UNO A UNO con  
*Los Hermanos Ortiz*

EL PEDIGRÍ DE  
*Enable*

www.ElPotroRoberto.com



## ART NACHO



Creacion de logos, caricaturas, mascotas corporativas, diseño y montaje en general

Cuando de Arte digital se trata contacta a Nacho Diaz.

- Instagram: Art\_Nacho
- Twitter: Nacho25jda
- WhatsApp: +584125139458
- Email: Nacho25jda@gmail.com

## FINCA SAN BARTOLO



*¡Criados para Ganar!*

Cermeño, República de Panamá

Bartolomé Mafla Herrera

Tel.: +507-6614-0931

Rodrigo Mafla Guerra

Tel.: +507-6618-8077



The  
**Dream Horse**

*Consultants Pedigree*



# | EL 121 DE SHANCELOT |

Por Alfonso Rodríguez Vera



La Figura de Velocidad de Beyer (**Beyer Speed Figure**) es un valor numérico que representa lo veloz que un ejemplar fue en una determinada carrera. Su creador **Andrew Beyer**, analizó que la pista no está siempre en las mismas condiciones y que no es lo mismo llegar a un cuerpo en una carrera en distancia corta que llegar a un cuerpo en una carrera de distancia larga. Con base a esas dos conclusiones y el tiempo empleado en cada carrera, calculó un factor al que llamó “Variante de Pista”, obtenida a partir del tiempo promedio de cada lote; y diseñó una “Fórmula de Velocidad” que establece la diferencia, en puntos, entre el ganador de la carrera y el resto de participantes.

Las Figuras de Velocidad de **Beyer** fueron incorporadas al retrospecto o “*past performances*” de las carreras de los hipódromos de Estados Unidos en el periódico *Daily Racing Form*, a partir del año 1992, aunque ya venían siendo publicadas allí desde 1986.

Andrew Beyer habló por primera vez de “Las Figuras de Velocidad” en su libro “*Picking Winners*” que fue publicado en 1975.

publicados en 1986, corresponde al del extraordinario “*sprinter*” GROOVY, que comenzó su campaña de 1987 con dos victorias consecutivas en distancia de 6 *furlongs* (1,200 metros), registrando valores de **Beyer** de 133 y 132. Desde ese entonces ningún ejemplar ha superado la marca de 130.

Andrew Beyer declaró en una oportunidad que, si las “Figuras de Velocidad” hubieran existido en 1973, **SECRETARIAT** habría alcanzado un valor de **139** por su impresionante victoria en el Belmont Stakes. Esto implica que **SECRETARIAT** habría tenido el más alto valor de Beyer. Sin embargo, el mismo **Beyer** reconoció que, según algunos cálculos, **COUNT FLEET** pudo haber alcanzado un valor cercano a 150 con sus actuaciones en los años 40.

Cuando **Shancelot** ganó el Amsterdam Stakes por 12 1/2 cuerpos, el domingo 28 de julio en Saratoga, obtuvo un **Beyer** de 121 por su impresionante victoria. Enseguida fuimos a nuestra biblioteca, a desempolvar un “viejo cuadernito” donde hay muchas anotaciones entre las que se incluye una lista completa de los mejores Beyer. Y es que teníamos que ubicar **el 121 de Shancelot**.

El valor más alto de **Beyer**, desde que fueron

Resultó que **el 121 de Shancelot** en el



# | EL 121 DE SHANCELOT |

Por Alfonso Rodríguez Vera

Amsterdam Stakes (G2) de Saratoga es el mayor valor de **Beyer** registrado por un “sprinter” en los 27 años que tienen publicándose las “Figuras de Velocidad” en el *Daily Racing Form*. Y es el tercer mayor valor alcanzado por un ejemplar tresañero en ese período de tiempo, superado únicamente por el 122 de **HOLY BULL** en el Metropolitan de Belmont en 1994 (en milla) y por el 122 de **ARROGATE** en

el Travers de Saratoga en el año 2016 (en milla y un cuarto). **Shancelot** pasa a ser el cuarto tresañero con marca de 120 o más en una carrera de “sprinters” desde 1993. Los otros son **KELLY KIP** (1997), **XTRA HEAT** (2001) y **CAJUN BEAT** (2003). Y no se veía un **Beyer** tan alto desde el 124 de **MIDNIGHT LUTE** en el Forego de Saratoga en 2007.

Aquí les dejamos los dos cuadros que están en nuestro “viejo cuadernito”, ya actualizados, para que los archiven y tengan un punto de referencia en el futuro.

## MEJORES BEYER

BEYER	EJEMPLAR (Edad)	CARRERA (Hipódromo)	DIST.	FECHA
134	Groovy (4)	True North (Belmont)	6f	21Jun87
131	Groovy (4)	Roseben (Belmont)	6f	06Jun87
128	Ghostzapper (4)	Philip H. Iselin (Monmouth)	9f	21Ago04
126	Formal Gold (4)	Whitney (Saratoga)	9f	02Ago97
126	Gentlemen (5)	Pimlico Special (Pimlico)	9,5f	10May97
126	Will's Way (4)	Whitney (Saratoga)	9f	02Ago07
125	Formal Gold (4)	Woodward (Belmont)	9f	20Sep97
125	Skip Away (4)	Pimlico Special (Pimlico)	9,5f	10May97
125	Bertrando (4)	Woodward (Belmont)	9f	18Sep93
124	Sunday Silence (3)	BC Classic (Gulfstream)	10f	04Nov89
124	Easy Goer (3)	BC Classic (Gulfstream)	10f	04Nov89
124	Ghostzapper (4)	BC Classic (Lone Star)	10f	30Oct04
124	Formal Gold (4)	Philip H. Iselin (Monmouth)	8,5f	23Ago97
124	Midnight Lute (4)	Forego (Saratoga)	7f	01Sep07
124	Artax (4)	BC Sprint (Gulfstream)	6f	06Nov99

## MEJORES BEYER DESDE 1993 - EJEMPLARES DE 3 AÑOS

BEYER	EJEMPLAR	CARRERA (Hipódromo)	DIST.	FECHA
122	Arrogate	Travers (Saratoga)	10f	27Ago16
122	Holy Bull	Met Mile (Belmont)	8f	30May94
<b>121</b>	<b>Shancelot</b>	<b>Amsterdam (Saratoga)</b>	<b>6,5f</b>	<b>28Jul19</b>
121	Concerned Minister	Tenacious (Fair Grounds)	8,5f	03Dic00
121	Rock and Roll	Allowance (Belmont)	8,5f	13Jun98
120	Arrogate	BC Classic (Santa Anita)	10f	05Nov16
120	American Pharoah	BC Classic (Keeneland)	10f	31Oct15
120	Bellamy Road	Wood Memorial (Aqueduct)	9f	09Abr05
120	Cajun Beat	BC Sprint (Santa Anita)	6f	25Oct03
120	Medaglia d'Oro	Jim Dandy (Saratoga)	9f	04Ago02
120	Xtra Heart (y)	Sweet n Sassy (Delaware)	6f	29Sep01
120	Kelly Kip	Allowance (Saratoga)	6,5f	23Ago97







CONTACTO:

EMAIL: [CBONEWITZ@CLARKSSUMMITU.EDU](mailto:CBONEWITZ@CLARKSSUMMITU.EDU)

WEBSITE: [BEHANCE.NET/COLBYBONEWITZ](https://www.behance.net/colbybonewitz)

INSTAGRAM: [@COLBYBONEWITZDESIGNS](https://www.instagram.com/colbybonewitzdesigns)

- DISEÑOS GRÁFICOS PROFESIONALES
- CREACIÓN DE MARCAS Y LOGOS
- ESPECIALISTA EN DISEÑOS DEPORTIVOS

## TRABAJOS RECIENTES

**CB**

Colby Bonewitz Designs



@COLBYBONEWITZDESIGNS



COLBY BONEWITZ



BEHANCE.NET/COLBYBONEWITZ

PARA MÁS INFORMACIÓN Y PRECIOS,  
 PUEDES CONTACTARME A  
[CBONEWITZ@CLARKSSUMMITU.EDU](mailto:CBONEWITZ@CLARKSSUMMITU.EDU)





Cortesía Joe Bruno Photo

Mientras en los diferentes países que forman parte de la **Confederación Hípica Del Caribe** se van desarrollando las carreras en ruta hacia la **Serie Hípica**, se han producido importantes bajas de ejemplares que por diversas razones no podrán participar en el evento.

El mismo, consistente de cinco carreras internacionales, subirá a escena por tercer año seguido el domingo 8 de diciembre en el óvalo de **Gulfstream Park**, en **Hallandale Beach, Florida**.

En el caso de **Panamá**, la invicta corredora **Queen Ceci**, ganadora de la Triple Corona tanto para dosañeras como para tresañeras en el hipódromo **Presidente Remón**, murió a principios de agosto.

Según reportó el colega Jimmy Young, perio-

dista hípico del diario panameño El Siglo, la potrancia murió “víctima de un paro cardíaco”.

La hija del semental **Slaughter Beach**, criada en Haras Cerro Punta, figuraba como la principal carta panameña a la **Copa Dama Del Caribe**. Marchaba con récord intacto en nueve salidas hasta que fue incluida para enfrentar a los machos en el clásico Familia Del Valle, primero de la Triple Corona para tresañeros el 14 de julio.

“Tuvo un percance al abrir las portezuelas y correr noqueada y perder dos dientes, arribando sexta de nueve competidores”, explicó Young. La prueba fue ganada por **Señor Concerto**, que luego ganó en el segundo paso de la Triple Corona, la que buscará completar próximamente en su medio hípico.

Otro ejemplar que corrió igual suerte, pero de manera mucho más inesperada, lo es el



dominicano **Cadeau De Alcalá**. Este ganador en ocho de nueve carreras, incluyendo cinco clásicos, se convirtió en el decimoquinto ejemplar que conquista la **Triple Corona** en la hípica de **República Dominicana**.

El 13 de julio dominó sin problemas a sus rivales en el clásico Juan Pablo Duarte, último de la trilogía de carreras más importantes para los tresañeros en su país, pero minutos después de lograr la hazaña, se desplomó mientras se encaminaba a la toma de fotos tras la victoria.

Según se informó, el representante del establo San Lázaro sufrió un paro del miocardio.

Esta representa una baja muy sensible para la hípica dominicana, que había cifrado sus esperanzas en que **Cadeau De Alcalá** sería su representación en el **Clásico Del Caribe**.

Al momento de redactar este escrito no se había definido aún si **República Dominicana** tendrá un participante en la carrera internacional para la que **Puerto Rico** también tuvo bajas sensibles en los últimos meses.

Una de ellas es la del tresañero **Ledoux**, que dominó sin inconvenientes las carreras que componen la **Triple Corona** convirtiéndose hasta el 7 de julio en el principal representante de su división.

Pero, días después se dio a conocer que el ejemplar padecía de una lesión en una de sus extremidades traseras, lo que le dejaría fuera de acción por el resto del año.

Otro ejemplar que hoy día es incierta su participación en la **Serie Hípica** lo es **Fundamento**. Este velocista invicto en dos salidas fue intervenido el 17 de abril debido a una lesión.

Luego del tiempo mandatorio de recuperación, el ejemplar retornó a la pista confrontando nuevamente problemas, por lo que al momento de redactar este escrito es incierta su participación en la **Serie Hípica**.

**Fundamento** no ha participado en distancia mayor de 1,200 metros, por lo que, de poder recuperar satisfactoriamente en los próximos dos meses, pudiera ser una carta boricua en la **Copa Velocidad**.



Joe Bruno Photo



CONFEDERACION  
HIPICA DEL CARIBE



VUELOS A TODOS LOS DESTINOS EQUINOS DEL MUNDO // PERFECTA IMPORTACIÓN Y EXPORTACIÓN



# HORSE AMERICA

RESPALDADO POR **BROOK LEDGE**

**PROVEYENDO TRANSPORTACIÓN  
TERRESTRE EN TODO  
EL PAÍS POR MÁS DE 50 AÑOS.**

VIAJES SEMANALES PUERTA-A-PUERTA: **ARIZONA, CALIFORNIA, COLORADO, MONTANA,  
OREGÓN, TEXAS, UTAH, WASHINGTON // SERVICIO DIARIO PARA LA COSTA ESTE**

**VUELOS DOMÉSTICOS // DESTINOS INTERNACIONALES SERVIDOS:  
CHINA // EUROPA // SUR AMÉRICA // MEDIO ORIENTE**

WWW.BROOKLEDGE.COM • (800) 523-8143

