

LA MILLA EXTRA



SHAMARDAL &
PINATUBO


DERBYSCOPIO®

#COVID-19



Volumen 8- Abril 2020

www.ElPetroRoberto.com

VUELOS A TODOS LOS DESTINOS EQUINOS DEL MUNDO // PERFECTA IMPORTACIÓN Y EXPORTACIÓN



HORSE AMERICA

RESPALDADO POR **BROOK LEDGE**

**PROVEYENDO TRANSPORTACIÓN
TERRESTRE EN TODO
EL PAÍS POR MÁS DE 50 AÑOS.**

VIAJES SEMANALES PUERTA-A-PUERTA: **ARIZONA, CALIFORNIA, COLORADO, MONTANA,
OREGÓN, TEXAS, UTAH, WASHINGTON // SERVICIO DIARIO PARA LA COSTA ESTE**

**VUELOS DOMÉSTICOS // DESTINOS INTERNACIONALES SERVIDOS:
CHINA // EUROPA // SUR AMÉRICA // MEDIO ORIENTE**

WWW.BROOKLEDGE.COM • (800) 523-8143



¿Por qué amo este deporte?

Salvando las distancias y dándole todo el crédito que merecen al resto de las disciplinas deportivas, el hipismo para mí es el deporte que genera más emociones. Es una mezcla de pasión, precisión, belleza, clase, estadísticas, objetividad y lógica.

La hípica es algo que he llevado en mí, desde que era niño, como todo caribeño el baseball era el pan de cada día, veía el hipismo como un juego de adultos, a medida que fui creciendo me interesé un poco más por estas hermosas criaturas, su manera de desplazarse junto al sonido provocado por su tropel captó mi atención, convirtiéndose las carreras de caballos en mi nuevo deporte favorito.

Recuerdo cuando escuchaba las competencias a través de la radio, sin querer, mi mente comenzaba a dibujar su trayectoria a medida que el locutor hacía su relato, indicando las posiciones, fracciones, etc., mi cerebro generaba las imágenes de tal narración y cuando se aproximaban a la entrada de la recta final, mi cuerpo anticipaba el estallido de emoción al disfrutar de aquello que me apasionaba, cómo aquel momento previo del primer beso.

Debemos tener mucho cuidado con confundir la pasión por el hipismo con las apuestas, en la época moderna un alto porcentaje de las diferentes categorías deportivas han adoptado este tipo de mecanismos como parte del espectáculo. Sin embargo, ninguna de estas disciplinas fue inventada con ese propósito.

En lo que al hipismo respecta, mi concentración está en la raíz de su creación, en las competencias por saber cuál es mejor, por encontrar el caballo que alcanza mayor distancia, conocer el más rápido en la "corta" y descubrir quién ganará el clásico más importante. Volvamos a la esencia de las estadísticas de jinetes, propietarios y entrenadores, regresemos al punto de cuando suena el clarín, es señal de que llegó la hora de disfrutar una vez más del sonido melodioso producido por estas hermosas criaturas y por el gozo que

sentimos cuando nuestros ojos observan el colorido de este apasionante deporte.

¿Por qué amo la hípica?

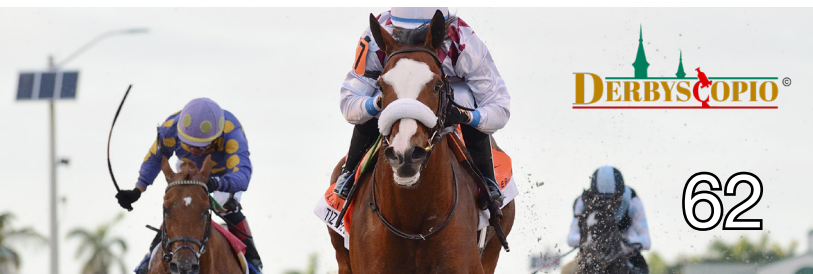
Muy sencillo, amo los caballos, amo su perfección física, su estilo, su postura. Y es que los caballos siempre han formado parte de la historia; muchas de las grandes batallas se libraron sobre ellos, grandes distancias fueron recorridas por el hombre gracias a la fuerza de estos cuadrúpedos, e incluso, el mismo creador lo dejó plasmado en su Santa palabra:

“¿Diste tú al caballo la fortaleza? ¿Vestiste tú su cerviz de relincho?, ¿Le intimidarás tú como a alguna langosta? El resoplido de su nariz es formidable. Escarba la tierra, se alegra en su fuerza, Sale al encuentro de las armas. Hace burla del espanto, y no teme, Ni vuelve el rostro delante de la espada. Contra él suena la aljaba, El hierro de la lanza y de la pica. Y él con ímpetu y furor escarba la tierra, Sin importarle el sonido de la bocina; Antes como que dice entre los clarines: ¡Ea! Y desde lejos huele la batalla, el grito de los capitanes, y la vocería.” (Job 39:22-28)

Gracias a todo esto nació ¡La Milla Extra!



CONTENIDO



8 **Ciencia & Hipismo**
*EL TEMPERAMENTO:
LA ENERGÍA NERVIOSA*
Por Dr. Enrique Castillo

11 **RESULTADOS CARRERAS
DE GRADO 2020**
ENERO 1 - ABRIL 28

16 **Al día con el 30G**
*COVID-19: La Pandemia que
Sacudió la Industria Hípica*
Por Ramón Brito

26 **Sementales**
*Reporte de Yeguas Servidas
Los Mejores Sementales*

35 **Daily Racing Form**
*Cómo Leer el Programa de
Carreras*

39 **Shamardal & Pinatubo**
Por Hernan Cortez

64 **Derbyscopio**
*Prospectos para el
Kentucky Derby146*
Vicente Bitetti Mazza

79 **Veterinaria**
*Lesiones que afectan los miembros en
el caballo de carrera*
Dr. Enrique Castillo M.V.

86 **Biblioteca Hípica Digital**
Por Javier Farache

DIRECTORIO



Director Ejecutivo
Roberto L. Rodríguez

@PotroRob



Columnista
Ramón Brito

@Ramon30g



Columnista
Hernán Cortez

@hjcortezm



Columnista
Javier Farache

@jfarache



Diseño Gráfico
Randy J. Albornoz A

@hrandyj



Columnista
Enrique Castillo

@ejcastillox



Columnista
Vicente Bitetti

@tri_coronado



Fotografía
Casey Laughter

@casey_laughter

CONTACTO:

Roberto L. Rodríguez
Info@elpotr roberto.com
Roberto@elpotr roberto.com
www.elpotr roberto.com
West Palm Beach, Florida

FOTOGRAFÍA (CRÉDITOS)

Coglianesse Photo
Benoit Photo
Pat Healy
Ernie Belmonte
Coady Photo





WWW.JOCKEYTACK.COM



FREE
SHIPPING

en pedidos de \$ 100
y más (sólo en USA)

PREGUNTAS?
LLAMANOS AL
(954) 456-9989



© 2019 Casey Laughter/ElPetroRoberto.com

CIENCIA & HIPISMO



ELPOTROROBERTO.COM

La “energía nerviosa”, esta fue la manera como **Federico Tesio**, exitoso criador de caballos purasangre, denominó una condición propia de estos, la cual según sus observaciones estaba específicamente relacionada con la velocidad. De acuerdo con esta idea de **Tesio**, junto a factores tales como el fenotipo, el metabolismo celular y el entrenamiento, había un factor mucho menos estudiado relacionado con la actitud, el temperamento o la intensidad con la que el animal se desempeñaba durante el ejercicio y el cual contribuía significativamente a caracterizar la manera como el caballo accionaría durante todo el trayecto de la competencia.

Un relato sobre el desempeño de **Funny Cide** en los días previos y durante el **Belmont Stakes** del 2003, ilustra perfectamente mucho de lo expuesto en este artículo, y particularmente, de alguna manera, hace referencia a esa condición que **Tesio** hace ya algún tiempo atrás, había sido capaz de observar.

La mañana del 3 junio, solo días antes del **Belmont Stakes** (tercera gema de la Triple Corona Americana), **Robin Smullen** la “*exercise rider*” o jinete traqueador de **Funny Cide** hacia lo imposible por contener al espectacular animal en su trayecto al punto donde debía levantar el galope para iniciar su ejercicio final en preparación al **Belmont**. Cuando ella finalmente lo soltó, este “voló” a través del primer *furlong* (1 *furlong* = 200mts.) en 11.18 segundos. **Funny Cide** continuó haciendo fuerza, **Smullen** le dio un poco más de rienda y dejó al animal accionar cubriendo la media milla en 45.03 segundos para finalizar su ajuste de 1000 metros en 57.82 segundos, siendo el ejercicio más veloz del día para la distancia.

De inmediato surgieron comentarios, para muchos de los entrenadores rivales el ejercicio lució demasiado “veloz”, especialmente para un caballo “agresivo”, al cual le sería muy difícil administrar su velocidad a través de los 2400 metros del **Belmont Stakes**. Para **Jerry Bailey** jinete de **Empire Maker**, principal rival



de **Funny Cide** en la carrera, el accionar del animal durante su “ajuste” significó una sola cosa, las aspiraciones de este se verían drásticamente afectadas por la “intención” del animal.

El 7 de junio, día de la carrera, el análisis de los expertos sugería que para ganar el **Belmont Stakes**, **José Santos**, jockey de **Funny Cide**, tendría que “administrar” la velocidad inicial del animal en los primeros metros de la prueba. Sí **Funny Cide** no se “relajaba” y esperaba por las órdenes, si la delicada negociación entre el jockey de 110 libras y su conducido de 1000 libras fallaba, **Funny Cide** se “consumiría” en la pelea.

Al darse la partida **Santos** y **Funny Cide** tomaron la delantera, el jockey se paró ligeramente sobre los estribos haciendo esfuerzos por contener la intención del animal, tal como **Jerry Bailey** había manifestado, era evidente la “pelea” entre el competitivo atleta y su jockey, cada uno tratando establecer su propio “tren de carrera”. Uno pensado, estudiado, el de Santos que sabía tenía que administrar la velocidad de su caballo a lo largo de todo el trayecto, conservando la energía suficiente para aguantar el avance de sus rivales en los metros finales de la misma. El otro, el de **Funny Cide**, irracional, testarudo y cargado de la intención que tiene un caballo de carrera superior cuando se trata de correr.

Por otro lado, **Bailey** y **Empire Maker** hacían lo suyo para hacer aún más dura la tarea de **Santos**. **Bailey** colocaba a su ejemplar a escasos metros del puntero, accionando de una manera más relajada, pero estimulando al líder a aumentar su deseo de acelerar a mayor velocidad. Cuando giraron la última curva **Santos**, ahora sí animaba a su caballo a correr, sin embargo, gran parte de la energía de este se había “quedado en el bocado” durante la pelea que **Funny Cide** había entablado con su jockey en los metros iniciales de la prueba. **Bailey**, apenas estimuló ligeramente a **Empire Maker** y este rebasó con facilidad al puntero para terminar con las aspiraciones de triple coronarse de **Funny Cide**.

Tras el análisis de sus observaciones **Tesio** sugirió que la calidad de un purasangre depende de la combinación de varios caracteres, (fenotipo, la biomecánica, el metabolismo celular etc.), todos estos influenciados por esa disposición, deseo o fuerza para correr que él denominó energía nerviosa.

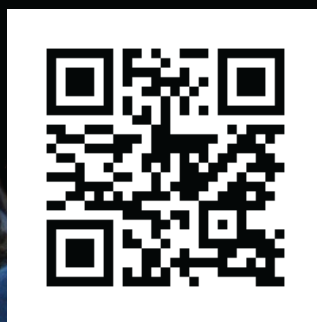
En mi opinión, el purasangre de carrera es el producto de un “pool” de genes seleccionados bajo un solo criterio, correr velozmente. Todos, unos mejor que otros están “construidos” para hacerlo. Las diferencias en el accionar de cada animal durante la carrera, bien sea “*sprinter*” o “*closer*” (velocista o rematador) dependerá de la habilidad o la disposición del animal para “relajarse” y controlar o administrar esa energía.

Aquellos más “educados” accionaran de una manera “relajada”, tal como mencionan los expertos en sus análisis previos al Belmont Stakes, “esperando por las órdenes”, bajo un consumo energético óptimo. Otros como **Funny Cide**, a pesar de su gran calidad y nivel competitivo, por su temperamento, serán menos hábiles de controlar ese deseo de correr velozmente, eso en distancias cortas o intermedias probablemente los hace imbatibles, pero cuando las pruebas se alargan o la pelea en los tramos iniciales es fuerte, la intensidad con la que se desempeñan los agota más rápidamente cediendo ante el cansancio en los metros finales de la prueba.



CONFIANZA — Y — AYUDA

Para realizar una donación al PDJF, escanea este código de barra utilizando su teléfono inteligente o visita — www.pdjf.org/donation.php



Permanently Disabled Jockeys Fund



El Fondo para Jinetes Permanente Discapacitados (PDJF) proporciona asistencia financiera a jinetes que han sufrido lesiones catastróficas en las pistas de carrera. Estos hombres y mujeres enfrentan la adversidad mucho mayor que sus discapacidades. Sus vidas personales y el bienestar de sus familias cambian por siempre..

www.PDJF.org | P.O. Box 803, Elmhurst, IL 60126 | 630.595.7660

Permanently Disabled Jockeys Fund is a registered 501(c)3 public charity

RESULTADOS CARRERAS DE GRADO 2020 | ENERO 1 - ABRIL 28

| | HIPÓDROMO | EVENTO | GR | \$ | EJEMPLAR | JINETE | TRAINER |
|---------|------------------|----------------------|-----|-------------|---------------------|---------------------|--------------------|
| 18 Abr. | Oaklawn Park | Apple Blossom H. | I | \$600,000 | Ce Ce | Victor Espinoza | Michael McCarthy |
| 18 Abr. | Oaklawn Park | Count Fleet S H. | III | \$350,000 | Whitmore | Joe Talamo | Ron Moquett |
| 28 Mar. | Gulfstream Park | Florida Derby | I | \$750,000 | Tiz the Law | Manuel Franco | Barclay Tagg |
| 28 Mar. | Gulfstream Park | GP Oaks | II | \$200,000 | Swiss Skydiver | Paco Lopez | Kenneth McPeek |
| 28 Mar. | Gulfstream Park | Pan American | II | \$200,000 | Bemma's Boy | Florent Geroux | Mike Maker |
| 28 Mar. | Gulfstream Park | Orchid S. | III | \$100,000 | Mean Mary | Luis Saez | Graham Motion |
| 28 Mar. | Gulfstream Park | Hal's Hope S. | III | \$100,000 | Identifer | Marcos Meneses | Oscar Gonzalez |
| 28 Mar. | Gulfstream Park | Appleton S. | III | \$100,000 | Social Paranoia | Florent Geroux | Todd Pletcher |
| 21 Mar. | Fair Grounds | Louisiana Derby | II | \$1,000,000 | Wells Bayou | Florent Geroux | Brad Cox |
| 21 Mar. | Fair Grounds | Fair Grounds Oaks | II | \$400,000 | Bonny South | Florent Geroux | Brad Cox |
| 21 Mar. | Fair Grounds | New Orleans C. | II | \$400,000 | By My Standards | Gabriel Saez | Bret Calhoun |
| 21 Mar. | Fair Grounds | Muniz Memorial S. | III | \$300,000 | Factor This | S. Bridgmoghan | Brad Cox |
| 21 Mar. | Santa Anita Park | San Simeon S. | III | \$150,000 | Cistron | Victor Espinoza | John Sadler |
| 21 Mar. | Santa Anita Park | San Luis Rey S. | III | \$200,000 | Ward 'n Jerry | Flavien Prat | Mike Puype |
| 14 Mar. | Santa Anita Park | Beholder Mile | I | \$400,000 | Ce Ce | Victor Espinoza | Michael McCarthy |
| 14 Mar. | Oaklawn Park | Rebel S. | II | \$1,000,000 | Nadal | Joel Rosario | Bob Baffert |
| 14 Mar. | Oaklawn Park | Azeri S. | II | \$350,000 | Serengeti Empress | Joe Talamo | Thomas Amoss |
| 14 Mar. | Turfway Park | Jeff Ruby Steaks | III | \$250,000 | Field Pass | Irad Ortiz Jr. | Mike Maker |
| 14 Mar. | Gulfstream Park | Hurricane Bertie S. | III | \$150,000 | Sally's Curlin | Edgar Prado | Dale Romans |
| 8 Mar. | Santa Anita Park | Santa Ysabel S. | III | \$100,000 | Donna Veloce | Flavien Prat | Simon Callaghan |
| 7 Mar. | Santa Anita Park | Santa Anita H. | I | \$600,000 | Combatant | Joel Rosario | John Sadler |
| 7 Mar. | Santa Anita Park | Frank E. Kilroe Mile | I | \$400,000 | River Boyne (IRE) | Abel Cedillo | Jeff Mullins |
| 7 Mar. | Santa Anita Park | San Felipe S. | II | \$400,000 | Authentic | Drayden V Dyke | Bob Baffert |
| 7 Mar. | Tampa Bay Downs | Florida Oaks | III | \$200,000 | Outburst (GB) | Javier Castellano | Eddie Kenneally |
| 7 Mar. | Tampa Bay Downs | Hillsborough S. | II | \$225,000 | Starship Jubilee | Javier Castellano | Kevin Attard |
| 7 Mar. | Santa Anita Park | San Carlos S. | II | \$200,000 | Flagstaff | Victor Espinoza | John Sadler |
| 7 Mar. | Tampa Bay Downs | Tampa Bay Derby | III | \$400,000 | King Guillermo | Samy Camacho Jr. | Juan C. Avila |
| 7 Mar. | Aqueduct | Gotham S. | III | \$300,000 | Mischevious Alex | K. Carmouche | John Servis |
| 7 Mar. | Aqueduct | Tom Fool H. | III | \$200,000 | Mind Control | Junior Alvarado | Greg D. Sacco |
| 7 Mar. | Tampa Bay Downs | Challenger S. | III | \$100,000 | Trophy Chaser | Paco Lopez | Juan C. Avila |
| 7 Mar. | Oaklawn Park | Honeybee S. | III | \$300,000 | Shedaresthedevil | Joe Talamo | Brad Cox |
| 29 Feb. | Gulfstream Park | Fountain of Youth S. | II | \$400,000 | Ete Indien | Florent Geroux | Patrick Biancone |
| 29 Feb. | Gulfstream Park | Gulfstream P. Mile | II | \$300,000 | Mr. Freeze | Manuel Franco | Dale Romans |
| 29 Feb. | Gulfstream Park | Davona Dale S. | II | \$200,000 | Tonalist's Shape | Tyler Gaffalione | Saffie Joseph Jr. |
| 29 Feb. | Gulfstream Park | Mac Diarmida S. | II | \$200,000 | Zulu Alpha | Tyler Gaffalione | Mike Maker |
| 29 Feb. | Gulfstream Park | Canadian Turf S. | III | \$150,000 | Sombeyay | Flavien Prat | Todd Pletcher |
| 29 Feb. | Gulfstream Park | Herecomesthebride | III | \$150,000 | Cheermeister | Emisael Jaramillo | Armando d La Cerda |
| 29 Feb. | Gulfstream Park | Honey Fox S. | III | \$150,000 | Getmotherarose | Junior Alvarado | Thomas Bush |
| 29 Feb. | Gulfstream Park | Palm Beach S. | III | \$150,000 | Vitalogy (GB) | Javier Castellano | Brendan Walsh |
| 29 Feb. | Gulfstream Park | The Very One S. | III | \$150,000 | Elizabeth Way (IRE) | Paco Lopez | Roger Attfield |
| 22 Feb. | Santa Anita Park | Buena Vista S. | II | \$200,000 | Keeper Ofthe Stars | Abel Cedillo | Jonathan Wong |
| 22 Feb. | Gulfstream Park | World of Trouble S. | III | \$100,000 | Jackson | Luis Saez | Jose Pinchin |
| 17 Feb. | Oaklawn Park | Southwest S. | III | \$750,000 | Silver Prospector | Ricardo Santana Jr. | Steven Asmussen |
| 17 Feb. | Oaklawn Park | Razorback H. | III | \$500,000 | Warrior's Charge | Florent Geroux | Brad Cox |
| 17 Feb. | Oaklawn Park | Bayakoa S. | III | \$200,000 | Go Google Yourself | Brian Hernandez Jr. | Paul McGee |



RESULTADOS CARRERAS DE GRADO 2020 | ENERO 1 - ABRIL 28

| | HIPÓDROMO | EVENTO | GR | \$ | EJEMPLAR | JINETE | TRAINER |
|---------|------------------|---------------------|-----|-----------|-------------------|---------------------|--------------------|
| 16 Feb. | Santa Anita Park | Sweet Life S. | III | \$100,000 | Laura's Light | Abel Cedillo | Peter Miller |
| 15 Feb. | Fair Grounds | Risen Star I | II | \$400,000 | Mr. Monomoy | Florent Geroux | Brad Cox |
| 15 Feb. | Fair Grounds | Risen Star II | II | \$400,000 | Modernist | Junior Alvarado | Bill Mott |
| 15 Feb. | Santa Anita Park | Santa Monica S. | II | \$200,000 | Hard Not To Love | Mike Smith | John Shirreffs |
| 15 Feb. | Fair Grounds | Rachel Alexandra S. | II | \$300,000 | Finite | Ricardo Santana Jr. | Steven Asmussen |
| 15 Feb. | Fair Grounds | Fair Grounds S. | III | \$150,000 | Factor This | S. Bridgmoghan | Brad Cox |
| 15 Feb. | Fair Grounds | Mineshaft S. | III | \$200,000 | Silver Dust | Brian Hernandez Jr. | Bret Calhoun |
| 15 Feb. | Gulfstream Park | Royal Delta S. | III | \$150,000 | Cookie Dough | Paco Lopez | Saffie Joseph Jr. |
| 15 Feb. | Laurel Park | General George S. | III | \$250,000 | Firenze Fire | Irado Ortiz Jr. | Jason Servis |
| 15 Feb. | Laurel Park | Barbara Fritchie S. | III | \$250,000 | Majestic Reason | Trevor McCarthy | Graham Motion |
| 9 Feb. | Santa Anita Park | San Vicente S. | II | \$200,000 | Nadal | Joel Rosario | Bob Baffert |
| 8 Feb. | Santa Anita Park | Las Virgenes S. | II | \$200,000 | Venetian Harbor | Flavien Prat | Richard Baltas |
| 8 Feb. | Tampa Bay Downs | Sam F. Davis S. | III | \$250,000 | Sole Volante | Luca Panici | Patrick Biancone |
| 8 Feb. | Tampa Bay Downs | Tampa Bay S. | III | \$175,000 | Admiralty Pier | Samy Camacho | Barbara Minshall |
| 8 Feb. | Tampa Bay Downs | Endeavour S. | III | \$175,000 | Jehozacat | Daniel Centeno | Arnaud Delacour |
| 8 Feb. | Santa Anita Park | Thunder Road S. | III | \$100,000 | River Boyne (IRE) | Abel Cedillo | Jeff Mullins |
| 8 Feb. | Gulfstream Park | Suwannee River S. | III | \$150,000 | Starship Jubilee | Luis Saez | Kevin Attard |
| 1 Feb. | Aqueduct | Withers S. | III | \$250,000 | Max Player | Dylan Davis | Linda Rice |
| 1 Feb. | Gulfstream Park | Holy Bull S. | III | \$250,000 | Tiz the Law | Manuel Franco | Barclay Tagg |
| 1 Feb. | Gulfstream Park | Forward Gal S. | III | \$150,000 | Tonalist's Shape | Irado Ortiz Jr. | Saffie Joseph Jr. |
| 1 Feb. | Gulfstream Park | Swale S. | II | \$150,000 | Mischevious Alex | Irado Ortiz Jr. | John Servis |
| 1 Feb. | Santa Anita Park | San Pasqual | II | \$200,000 | Midcourt | Victor Espinoza | John Shirreffs |
| 1 Feb. | Santa Anita Park | San Marcos S. | II | \$200,000 | United | Flavien Prat | Richard Mandella |
| 1 Feb. | Gulfstream Park | Sweetest Chant S. | III | \$100,000 | Cheermeister | Emisael Jaramillo | Armando d La Cerda |



FBWINNERS.COM

#CashingTickets

RESULTADOS CARRERAS DE GRADO 2020 | ENERO 1 - ABRIL 28

| | HIPÓDROMO | EVENTO | GR | \$ | EJEMPLAR | JINETE | TRAINER |
|---------|------------------|--------------------|-----|-------------|----------------------|---------------------|-------------------|
| 1 Feb. | Santa Anita Park | Robert B. Lewis S. | III | \$100,000 | Thousand Words | Flavien Prat | Bob Baffert |
| 26 Ene. | Sam Houston | Houston Ladies C. | III | \$300,000 | Lady Apple | Ricardo Santana Jr. | Steven Asmussen |
| 26 Ene. | Sam Houston | John B. Connally | III | \$200,000 | Dot Matrix | Florent Geroux | Brad Cox |
| 25 Ene. | Gulfstream Park | Pegasus | I | \$3,000,000 | Mucho Gusto | Irado Ortiz Jr. | Bob Baffert |
| 25 Ene. | Gulfstream Park | Pegasus Turf | I | \$1,000,000 | Zulu Alpha | Tyler Gaffalione | Mike Maker |
| 25 Ene. | Gulfstream Park | Inside Information | II | \$200,000 | Pink Sands | Jose L Ortiz | Shug McGaughey |
| 25 Ene. | Santa Anita Park | Palos Verdes S. | II | \$200,000 | Captain Scotty | Abel Cedillo | Peter Miller |
| 25 Ene. | Gulfstream Park | La Prevoyante S. | III | \$200,000 | Mean Mary | Luis Saez | Graham Motion |
| 25 Ene. | Gulfstream Park | W. L. McKnight S. | III | \$200,000 | Spooky Channel | Julien Leparoux | Brian Lynch |
| 25 Ene. | Gulfstream Park | Fred W. Hooper S. | III | \$150,000 | Phat Man | Irado Ortiz Jr. | Kent Sweezey |
| 20 Ene. | Santa Anita Park | Megahertz S. | III | \$100,000 | Carressa | Victor Espinoza | John Shirreffs |
| 19 Ene. | Santa Anita Park | Astra S. | III | \$100,000 | Ms Peintour | Brice Blanc | Brian Koriner |
| 18 Ene. | Fair Grounds | LeComte S. | III | \$200,000 | Enforceable | Julien Leparoux | Mark Casse |
| 18 Ene. | Fair Grounds | Louisiana S. | III | \$100,000 | Silver Dust | Jack Gillgan | Bret Calhoun |
| 18 Ene. | Aqueduct | Toboggan S. | III | \$150,000 | Mind Control | John Velazquez | Greg Sacco |
| 11 Ene. | Gulfstream Park | Tropical Turf S. | III | \$200,000 | Tusk | Tyler Gaffalione | Saffie Joseph Jr. |
| 11 Ene. | Gulfstream Park | Marshua's River S. | III | \$150,000 | Magic Star | Irado Ortiz Jr. | Chad Brown |
| 11 Ene. | Santa Anita Park | La Cañada S. | III | \$200,000 | Queen Bee To You | Ruben Fuentes | Andrew Lerner |
| 11 Ene. | Santa Anita Park | Las Cienegas S. | III | \$100,000 | Jolie Olimpica (BRZ) | Mike Smith | Richard Mandella |
| 5 Ene. | Santa Anita Park | Santa Ynez S. | II | \$200,000 | Bast | Drayden Van Dyke | Bob Baffert |
| 4 Ene. | Santa Anita Park | San Gabriel S. | II | \$200,000 | Desert Stone (IRE) | Geovanni Franco | Richard Baltas |
| 4 Ene. | Gulfstream Park | Kitten's Joy S. | III | \$100,000 | Island Commish | Paco Lopez | Saffie Joseph Jr. |
| 4 Ene. | Santa Anita Park | Sham S. | III | \$100,000 | Authentic | Drayden Van Dyke | Bob Baffert |
| 1 Ene. | Santa Anita Park | Joe Hernandez S. | II | \$200,000 | Texas Wedge | Flavien Prat | Peter Miller |

FINCA SAN BARTOLO



¡Criados para Ganar!

Cermeño, República de Panamá

Bartolomé Mafla Herrera
Tel.: +507-6614-0931

Rodrigo Mafla Guerra
Tel.: +507-6618-8077

COVID-19



LA PANDEMIA
QUE SACUDIÓ



© 2019 Casey Laughter/ElPetroRoberto.com

ALA INDUSTRIA HÍPICA

UNA REFLEXIÓN INICIAL

En una situación normal quizás estaríamos escribiendo acerca del **Kentucky Derby (G1)**, y nuestras conversaciones cotidianas seguramente estuvieran girando en torno a la Carrera de las Rosas, a sus principales aspirantes, al pronóstico, etc. Sin embargo, todo cambió de manera inesperada cuando se declaró al planeta en estado de emergencia sanitaria a causa de una pandemia que poco a poco ha ido cobrando vidas sin importar nacionalidades, posición social o creencias. No es para nada sencillo lo que se está viviendo, y nos sentimos en la imperiosa necesidad de elevar nuestras oraciones para que esta pesadilla termine lo más pronto posible, para que podamos acercarnos y abrazarnos, y para que todos podamos retornar a nuestra actividad normal entendiendo esta terrible experiencia como una verdadera lección de vida.

¿CERRAR O NO CERRAR?

Nuevamente el hipismo en Norteamérica quedó en evidencia ante la opinión pública como un deporte sin liderazgo ni reglas uniformes, realidad que se ha plasmado una y otra vez por situaciones de diversa índole. Las autoridades de los hipódromos reaccionaron de forma independiente, y a diferencia de prácticamente el resto de los deportes organizados se puede apreciar como algunos óvalos fueron cerrados de inmediato y otros - una minoría - han permanecido operativos, aunque sin la presencia de público.

Durante la segunda semana de marzo los hipódromos principales en actividad tomaron la decisión de continuar con el espectáculo hípico a puertas cerradas. Así las cosas, **Santa Anita** y **Golden Gate** (California), **Aqueduct** (New York), **Gulfstream Park** y **Tampa Bay Downs** (Florida), **Turfway Park** (Kentucky), **Laurel Park** (Maryland), **Fair Grounds** (Louisiana) y **Oaklawn Park** (Arkansas) se adaptaron a la medida inicial de evitar las concentraciones de más de 500 personas, situación que cambió en la medida en que aumentaba el número de casos y fatalidades a causa del COVID-19.

Una reacción diferente fue la de las autoridades de **Turf Paradise** (Arizona). En este caso, la temporada que debía extenderse hasta el domingo 3 de mayo fue abruptamente cancelada el 14 de marzo, una vez que el gobernador del estado decretó la emergencia sanitaria en su jurisdicción.

Otro hipódromo que cerró totalmente sus puertas fue **Sunland Park** (New Mexico), sede del **Sunland Derby (G3)**, que estaba pautado para el 22 de marzo y eventualmente fue cancelado, siendo la primera de las competencias clasificatorias para el **Kentucky Derby (G1)** que quedaba sin ser disputada.

EL PRIMER SÁBADO... DE SEPTIEMBRE

Evidentemente, a medida que pasaban los días y se complicaba aún más la situación a nivel mundial, la suerte del **Kentucky Derby (G1)** y de la Triple Corona de 2020 era una de las preocupaciones que compartían todos y cada uno de los hípicos en Norteamérica y el mundo.

La primera señal de que la Carrera de las Rosas no se disputaría en su fecha tradicional - el primer sábado de mayo - no llegó precisamente desde **Churchill Downs**. **Keeneland** había anunciado el 16 de marzo la cancelación de su meeting de primavera, programado para celebrarse entre el 2 y el 24 de abril. Esta suspensión trajo como consecuencia la cancelación del emblemático **Blue Grass Stakes (G2)**, importante clasificatoria para el **Derby**. Esta decisión hacía suponer que **Churchill Downs** terminaría postergando - o cancelando - la competencia más importante del Hemisferio Occidental.

Esas suposiciones no tardaron más de 24 horas en materializarse.



ElPetroRoberto.com

La mañana del 17 de marzo - aunque ya en la noche del 16 era un secreto a voces - las autoridades de **Churchill Downs** confirmaron la postergación del **Kentucky Derby (G1)** para el sábado 5 de septiembre, mientras que la **Kentucky Oaks (G1)** fue igualmente pospuesta para el día anterior, viernes 4. En 145 años de historia, esta es apenas la segunda oportunidad en que el **Derby** no se correrá en su fecha acostumbrada. Las últimas 75 ediciones de la gran carrera se han disputado en ese tradicional primer sábado de mayo.

“Hemos asumido el cambio de fecha del **Derby** como un hecho,” dijo en una teleconferencia el CEO de **Churchill Downs**, **Bill Carstanjen**. “Tenía que hacerse. Es nuestro evento y vamos a procurar que sea un gran día. También nos alegra que la cadena NBC se encuentra en conversaciones para mover el **Preakness** y **Belmont Stakes** a mediados de septiembre y principios de octubre, respectivamente. Esperamos que todas las partes lleguen a un acuerdo. Esto haría de la Triple

Corona un evento especial y sería un excelente preámbulo para la **Breeders' Cup.**”

Carstanjen luego enfatizó la importancia de la asistencia del público al **Kentucky Derby**. “Tenemos confianza en que el **Derby** se correrá con la presencia de los aficionados. Este es un evento participativo, cuya energía y encanto proviene del público. Iremos monitoreando los acontecimientos, pero pensamos que el 5 de septiembre es una fecha adecuada,” concluyó.

SE SALVARÁ LA TRIPLE CORONA DE 2020?

Una vez que se oficializó la nueva fecha del **Kentucky Derby (G1)** se esperaba que las conversaciones a las cuales se refirió **Bill Carstanjen** produjeran resultados inmediatos, habida cuenta de la importancia de la Triple Corona para el hipismo norteamericano. Sin embargo, este es otro aspecto que refleja la ausencia de uniformidad en la industria.

Horas más tarde del mismo 17 de marzo, la New York Racing Association emitió un comunicado



AQUEDUCT - CORONAVIRUS - CREDIT CHELSEA DURAND - COGLIANESE PHOTO

firmado por su presidente, **Dave O'Rourke**, en el que no se daba por hecho un cambio en la celebración del **Belmont Stakes (G1)**. "NYRA se encuentra trabajando en conjunto con todas las partes involucradas, incluyendo a la cadena NBC, propietaria de los derechos de transmisión, acerca de la fecha de disputa del **Belmont Stakes (G1)**. Haremos un anuncio solamente cuando este proceso haya concluido a satisfacción de las autoridades sanitarias estatales y locales. El **Belmont Stakes** es una institución de New York con amplio impacto económico. Esperamos presentar la edición número 152 de la carrera en 2020."

Por su parte, el Grupo Stronach y el Maryland Jockey Club, administradores del hipódromo de **Pimlico**, se pronunciaron al respecto el pasado 3 de abril a través de un comunica-

do oficial. "El Grupo Stronach y el Maryland Jockey Club continúan en conversaciones con todas las partes interesadas explorando todas las opciones posibles para la fecha del **Preakness Stakes (G1)**. Siendo nuestra máxima prioridad la salud de nuestros clientes, proveedores, profesionales, empleados y nuestros caballos, la decisión correspondiente se tomará considerando las medidas necesarias para proteger la integridad de nuestra comunidad."

A la fecha de redactar estas líneas, no se conoce a ciencia cierta la supuesta nueva fecha del **Preakness Stakes (G1)** y del **Belmont Stakes (G1)**, lo que mantiene en vilo a toda una industria que aspira disfrutar - aunque sea en otro momento - las emociones que año a año genera la Triple Corona norteamericana.



LA RUTA AL DERBY SUFRE MÁS CANCELACIONES

Apenas 48 horas después del anuncio de postergación del **Derby**, la NYRA decidió detener el espectáculo hípico en **Aqueduct**, ya que un trabajador de cuadra de **Belmont Park** resultó positivo al COVID-19. El meeting de invierno que culminaba el 29 de marzo fue abruptamente cancelado, mientras que en ese momento quedaba pendiente un pronunciamiento por parte de NYRA con respecto al **Wood Memorial Stakes (G2)**, la carrera más importante del meeting primaveral, programada para el 4 de abril y que además forma parte de la clasificación para el **Kentucky Derby (G1)**. El 25 de marzo se hizo el esperado anuncio con la suspensión de las competencias en **Aqueduct** por tiempo indefinido, decretando

así la cancelación del **Wood Memorial**.

Hablando de la ruta al **Kentucky Derby (G1)**, es preciso destacar que otra importante competencia clasificatoria que no se disputó fue el **UAE Derby (G2)**, carrera que formaba parte de la multimillonaria jornada de la **Dubai World Cup** en el hipódromo de **Meydan** y que se había programado para el sábado 28 de marzo. Las autoridades locales anunciaron la total cancelación de la **World Cup** seis días antes, el domingo 22 de marzo.

UN CIERRE TRAS OTRO

Poco a poco, la mayoría de los hipódromos norteamericanos comenzaron a reaccionar ante la emergencia global, bien sea interrumpiendo las actividades o suspendiendo el

SIGNIFICA MILLONES EN INSCRIPCIONES GRÁTIS

BREEDERS' CUP WORLD CHAMPIONSHIPS
6-7 DE NOVIEMBRE, 2020
KEENELAND RACE COURSE, LEXINGTON, KY

14 CARRERAS DE CAMPEONATO CON
\$30 MILLONES EN PREMIOS Y BONOS
PRE-INSCRIPCION CIERRA LUNES, 26 DE OCTUBRE



LA SERIE DE CARRERAS "CHALLENGE" DE LA BREEDERS' CUP

Gana una carrera "Challenge" [Win and You're In] y recibes inscripción gratis al Campeonato Mundial de la Breeders' Cup. Desde 2007 la Breeders' Cup ha otorgado mas de \$30 millones de dólares en inscripciones y asistencia de viajes.

PRESENTED BY AMERICA'S
BEST RACING 

PARA MAS INFORMACIÓN VISITA
BREEDERSCUP.COM/CHALLENGE



GULFSTREAM PARK - CREDIT RYAN THOMPSON - COGLIANESE PHOTO

inicio de las mismas. Así las cosas, **Ellis Park** anunció su cierre a partir del 16 de marzo. **Kentucky Downs** cerró sus instalaciones en la misma fecha. **Keeneland** canceló definitivamente su emblemático meeting de primavera, también el 16.

Laurel Park se acogió a una orden gubernamental y anunció su cierre el 19 de marzo. **Fair Grounds** anunció la cancelación del resto de su temporada luego de la disputa del **Louisiana Derby (G2)** el 21 de marzo. **Sam Houston** canceló los últimos cuatro días de su meeting el 22. Dos días más tarde **Charles Town** cerró actividades hasta nuevo aviso. El 25 lo hizo **Turfway Park** acatando órdenes del gobernador de Kentucky.

El 27 de marzo las autoridades sanitarias del condado de Los Angeles ordenaron la suspensión de las carreras en **Santa Anita Park**, una noticia que causó aún mayor impacto toda vez que se esperaba la disputa del **Santa Anita Derby (G1)** el sábado de la semana siguiente, 4 de abril.

El otro hipódromo californiano perteneciente al Grupo Stronach, **Golden Gate Fields**, tuvo que cerrar a partir del pasado 2 de abril por orden de las autoridades sanitarias del condado de Alameda.

CON POCAS PLAZAS, EL ÚNICO DEPORTE EN VIVO

La suspensión de actividades en los deportes de asistencia masiva dejó al hipismo como

la única disciplina con competencias en vivo, aunque por supuesto a puertas cerradas. De la noche a la mañana, las carreras de caballos lograron un interesante auge en lo que a cobertura de los medios se refiere. Sin embargo, la acción se redujo a muy pocos hipódromos: **Gulfstream Park** y **Tampa Bay Downs** en Florida, **Oaklawn Park** en Arkansas, **Will Rogers Downs** en Oklahoma, y **Fonner Park** en Nebraska. A esta lista podríamos agregar las competencias para cuartos de milla en **Los Alamitos** (California) y **Remington Park** (Oklahoma).

A pesar de la ausencia obligada de los aficionados, los niveles de jugada para estos recintos se han mantenido, y

en el mejor de los casos han aumentado. El éxito económico llevó a **Tampa Bay Downs** a solicitar una extensión de su actual temporada, la cual ahora se prolongará hasta finales de mayo. De igual manera la Comisión de Carreras de Nebraska aprobó una temporada adicional para **Fonner Park**, que en consecuencia continuará presentando carreras hasta el 31 de mayo.

Esta situación, sin embargo, tiene sus aspectos a favor y en contra. Es innegable el hecho de que un ingreso constante permite a los trabajadores de cuadra contar de igual forma con la retribución monetaria a su invaluable labor. En un escenario en el que un sinnúmero de empresas no genera flujo de caja, la actividad hípica representa, incluso para el estado, una fuente de ingresos por la vía de los impuestos. Todos los participantes de la actividad se benefician con

los hipódromos operativos.

Por otro lado, no debemos olvidar que se está atravesando por una emergencia sanitaria mundial. Las recomendaciones de permanecer en cuarentena, de mantener el distanciamiento social, de reforzar las rutinas de higiene, etc, tienen una poderosa razón de ser: el riesgo de contagio del COVID-19 es real, y es sumamente elevado. A manera de ejemplo, no es acaso el aparato de partidas momentos antes de una carrera una “violación” al distanciamiento social?

Algunos jinetes han optado por quedarse en cuarentena. Otros, como el venezolano **Javier Castellano**, han tenido que hacerlo. **Castellano** regresó a **Gulfstream Park** durante la última semana de marzo con intenciones de continuar montando, y para sorpresa general dio positivo al COVID-19 a pesar de no

haber mostrado síntoma alguno. En consecuencia, el cuatro veces ganador del **Eclipse Award** tuvo que aislarse durante catorce días y luego ser nuevamente evaluado para verificar que no padece del virus.

UN FUTURO INCIERTO

Sin duda alguna el futuro inmediato de la actividad hípica en Norteamérica -y en el mundo - está directamente relacionado con lo que pueda ocurrir a consecuencia de la pandemia que azota al planeta. En una situación que cambia día tras día resulta aventurado predecir cualquier cosa. Lo que afirmemos hoy pudiera no tener sentido mañana. Solo queda esperar, como dijimos al principio, que la pesadilla termine pronto y con bien para la humanidad; y mientras ese momento llega, tengamos como prioridad cuidar de nosotros y de los nuestros. Por el bien de todos...





SEMENTALES





REPORTE DE YEGUAS SERVIDAS 2019

Los 50 sementales con mayor cantidad de yeguas servidas en Norteamérica según el informe oficial del Jockey Club.

Reporte (año): 2019



| SEMENTAL: | YEGUAS SERVIDAS |
|------------------|-----------------|
| Justify | 252 |
| Mendelssohn | 252 |
| Into Mischief | 241 |
| Uncle Mo | 241 |
| Goldencents | 239 |
| Bolt d'Oro | 214 |
| Munnings | 202 |
| Practical Joke | 200 |
| Sharp Azteca | 195 |
| Cross Traffic | 188 |
| Klimt | 187 |
| American Pharoah | 178 |
| Mor Spirit | 176 |
| Cloud Computing | 171 |
| Kantharos | 171 |
| Violence | 171 |
| West Coast | 168 |
| Accelerate | 167 |
| Gun Runner | 166 |
| Always Dreaming | 165 |
| Good Magic | 164 |
| Good Samaritan | 162 |
| Candy Ride (ARG) | 161 |
| Collected | 156 |
| Nyquist | 156 |

| SEMENTAL: | YEGUAS SERVIDAS |
|-------------------|-----------------|
| Hard Spun | 155 |
| Union Rags | 155 |
| Quality Road | 154 |
| Tapwrit | 154 |
| Twirling Candy | 154 |
| Cairo Prince | 152 |
| Arrogate | 149 |
| Girvin | 149 |
| Kitten's Joy | 149 |
| Stay Thirsty | 147 |
| Street Sense | 147 |
| Uncaptured | 147 |
| City of Light | 146 |
| Frosted | 144 |
| Mo Town | 144 |
| California Chrome | 143 |
| Mastery | 143 |
| Speightstown | 142 |
| Army Mule | 140 |
| Honor Code | 138 |
| Jimmy Creed | 138 |
| More Than Ready | 137 |
| Super Saver | 136 |
| Bernardini | 134 |
| Lookin At Lucky | 134 |



AL DÍA CON ELPOTRO Y EL 30-G

NOTICIAS, PRONÓSTICOS,
REPORTES DE ÚLTIMA HORA
Y MUCHO MÁS!

SÓLO POR  YouTube ^{LIVE}

@ELPOTROROBERTO @RAMON3OG

REPORTE DE YEGUAS SERVIDAS 2018

Los 50 sementales con mayor cantidad de yeguas servidas en Norteamérica según el informe oficial del Jockey Club.

Reporte (año): 2018





| SEMENTAL: | YEGUAS SERVIDAS | SEMENTAL: | YEGUAS SERVIDAS |
|------------------|-----------------|-------------------|-----------------|
| Into Mischief | 245 | Tiznow | 154 |
| Cupid | 223 | Nyquist | 153 |
| Klimt | 222 | American Freedom | 152 |
| Practical Joke | 220 | Frosted | 152 |
| Violence | 214 | Unified | 152 |
| Overanalyze | 195 | Speightster | 150 |
| Goldencents | 190 | Cairo Prince | 148 |
| Classic Empire | 185 | Maclean's Music | 146 |
| Tapiture | 184 | Creative Cause | 145 |
| American Pharoah | 182 | Candy Ride (ARG) | 144 |
| Gormley | 180 | Arrogate | 143 |
| Uncle Mo | 179 | Hard Spun | 143 |
| Dialed In | 177 | More Than Ready | 141 |
| Keen Ice | 176 | Twirling Candy | 141 |
| Gun Runner | 171 | Daredevil | 140 |
| Fed Biz | 169 | Malibu Moon | 140 |
| Uncaptured | 168 | Street Sense | 140 |
| Jimmy Creed | 165 | Curlin | 139 |
| Kitten's Joy | 164 | Mastery | 139 |
| Connect | 163 | Outwork | 137 |
| Exaggerator | 163 | Distorted Humor | 136 |
| Kantharos | 161 | Munnings | 134 |
| Union Rags | 157 | California Chrome | 133 |
| Honor Code | 154 | Carpe Diem | 133 |
| Quality Road | 154 | Bernardini | 132 |



GULFSTREAM PARK
RACES

SPRING SUMMER MEET

LIVE RACING 
THURSDAY - SUNDAY

[CLICK HERE](#) 



REPORTE DE YEGUAS SERVIDAS 2017

Los 50 sementales con mayor cantidad de yeguas servidas en Norteamérica según el informe oficial del Jockey Club.

Reporte (año): 2017



| SEMENTAL: | YEGUAS SERVIDAS | SEMENTAL: | YEGUAS SERVIDAS |
|------------------|-----------------|-------------------|-----------------|
| Into Mischief | 235 | Kantharos | 155 |
| Dialed In | 231 | Super Saver | 154 |
| American Pharoah | 214 | Air Force Blue | 153 |
| Uncle Mo | 204 | Honor Code | 153 |
| Bodemeister | 192 | Nyquist | 153 |
| Oxbow | 187 | Quality Road | 152 |
| Violence | 187 | Twirling Candy | 152 |
| Temple City | 186 | Cairo Prince | 149 |
| Maclean's Music | 181 | Midshipman | 148 |
| Flat Out | 178 | Mineshaft | 147 |
| Munnings | 178 | Upstart | 146 |
| Kitten's Joy | 177 | California Chrome | 145 |
| Speightster | 174 | Dominus | 145 |
| Outwork | 168 | Not This Time | 145 |
| Vancouver (AUS) | 166 | Carpe Diem | 144 |
| Tapiture | 165 | Shanghai Bobby | 144 |
| Exaggerator | 162 | Constitution | 143 |
| Shackleford | 162 | Curlin | 143 |
| Candy Ride (ARG) | 160 | Gemologist | 142 |
| Union Rags | 160 | Uncaptured | 140 |
| Verrazano | 159 | Wicked Strong | 139 |
| Hard Spun | 158 | Medaglia d'Oro | 138 |
| Fed Biz | 157 | Will Take Charge | 137 |
| Liam's Map | 157 | Goldencents | 135 |
| Frosted | 156 | Ghostzapper | 134 |



LAS MARCAS DEL NOON LINE ALF

AQUEDUCT



**GULFSTREAM
PARK**

COMPRA YA



HRRN

Horse Racing Radio Network

TRAINER TALK

PRESENTED BY FASIG-TIPTON

WEDNESDAYS 6 - 7 P.M. ET
SIRIUS 219/XM 201

BRISNET CALL-IN SHOW

THURSDAYS 6 - 7P.M. ET
SIRIUS 219/XM 201

WEEKEND STAKES PREVIEW

PRESENTED BY NYRA BETS

FRIDAYS 6 - 7P.M. ET
SIRIUS 219/XM 201

EQUINE FORUM

SATURDAYS 8 - 10 A.M. ET
SIRIUS 219/XM 201

RED BRAND RADIO

WEDNESDAY - FRIDAY 3 - 6 P.M. ET
SIRIUS 219/XM 201

FOR SIRIUSXM CHANNEL INFORMATION, AFFILIATE LISTINGS, LIVE STREAMING AND PODCASTS VISIT

HORSERACINGRADIO.NET



SEMENTALES 2020

LOS MEJORES 20 SEMENTALES HASTA ABRIL 28

Reporte (año): 2020

| SEMENTAL | \$ | C | G | GG1 | SERVICIO | HARAS |
|------------------|-------------|-----|----|-----|------------|----------------------------|
| Into Mischief | \$3,630,225 | 216 | 57 | | \$175,000 | Spendthrift Farm, KY |
| Curlin | \$2,466,981 | 169 | 51 | | \$175,000 | Hill 'n' Dale Farms, KY |
| Munnings | \$2,463,777 | 138 | 43 | | \$30,000 | Ashford Stud, KY |
| Uncle Mo | \$2,388,572 | 148 | 53 | | \$125,000 | Ashford Stud, KY |
| Mucho Macho Man | \$2,103,741 | 43 | 13 | 1 | \$10,000 | Adena Springs Kentucky, KY |
| Tapit | \$2,089,526 | 153 | 36 | | \$200,000 | Gainesway, KY |
| Lookin At Lucky | \$1,872,195 | 96 | 27 | | \$20,000 | Ashford Stud, KY |
| Paynter | \$1,859,784 | 131 | 44 | | \$10,000 | WinStar Farm, KY |
| Candy Ride (ARG) | \$1,850,431 | 131 | 38 | | \$100,000 | Lane's End, KY |
| The Factor | \$1,848,773 | 177 | 40 | | \$17,500 | Lane's End, KY |
| Speightstown | \$1,742,238 | 138 | 49 | | \$70,000 | WinStar Farm, KY |
| Blame | \$1,715,651 | 87 | 25 | | \$35,000 | Claiborne Farm, KY |
| Bodemeister | \$1,650,792 | 134 | 43 | | Privado | Turkey Stud Farms, TUR |
| Quality Road | \$1,591,021 | 125 | 35 | | \$200,000 | Lane's End, KY |
| Congrats | \$1,545,596 | 171 | 50 | | \$10,000 | WinStar Farm, KY |
| Malibu Moon | \$1,516,326 | 133 | 36 | | \$60,000 | Spendthrift Farm, KY |
| Twirling Candy | \$1,442,562 | 130 | 44 | | \$40,000 | Lane's End, KY |
| Constitution | \$1,420,169 | 58 | 16 | 1 | \$40,000 | WinStar Farm, KY |
| City Zip | \$1,412,903 | 127 | 39 | | Murió 2017 | KY |
| Goldencents | \$1,406,184 | 111 | 32 | | \$25,000 | Spendthrift Farm, KY |

\$: Ganancias | C: Corredores | G: Ganadores | GG1: Ganadores Grado 1

BOB COGLIANESE PHOTOS, INC.

ADAM COGLIANESE
cell 516.532.2388
acoglianesese@nyrainc.com
bobcoglianesesephotos.com

AQUEDUCT/BELMONT/SARATOGA
718.659.2292





SEMENTALES 2019

LOS MEJORES 20 SEMENTALES DEL AÑO

Reporte (año): 2019

| SEMENTAL | \$ | C | G | GG1 | SERVICIO | HARAS |
|------------------|--------------|-----|-----|-----|------------|----------------------------|
| Into Mischief | \$18,916,923 | 379 | 218 | 2 | \$175,000 | Spendthrift Farm, KY |
| Curlin | \$15,395,093 | 274 | 141 | 1 | \$175,000 | Hill 'n' Dale Farms, KY |
| Tapit | \$14,333,506 | 282 | 147 | - | \$200,000 | Gainesway, KY |
| Giant's Causeway | \$13,248,954 | 191 | 94 | 1 | Murió 2018 | KY |
| Quality Road | \$13,208,060 | 221 | 112 | 4 | \$200,000 | Lane's End, KY |
| Hard Spun | \$11,262,498 | 286 | 149 | 3 | \$40,000 | Darley, KY |
| Medaglia d'Oro | \$11,053,811 | 238 | 112 | 2 | \$200,000 | Darley, KY |
| Speightstown | \$10,986,575 | 234 | 127 | 1 | \$70,000 | WinStar Farm LLC, KY |
| Street Sense | \$10,801,206 | 250 | 136 | 2 | \$75,000 | Darley, KY |
| Kitten's Joy | \$10,491,985 | 388 | 173 | 2 | \$75,000 | Hill 'n' Dale Farms, KY |
| Uncle Mo | \$10,375,695 | 298 | 137 | 2 | \$125,000 | Ashford Stud, KY |
| Candy Ride (ARG) | \$10,268,764 | 228 | 120 | 1 | \$100,000 | Lane's End, KY |
| Scat Daddy | \$9,397,867 | 247 | 134 | 2 | Murió 2015 | KY |
| The Factor | \$9,381,328 | 277 | 165 | 1 | \$17,500 | Lane's End, KY |
| Twirling Candy | \$9,323,249 | 218 | 128 | 2 | \$40,000 | Lane's End, KY |
| Ghostzapper | \$9,321,813 | 223 | 122 | 2 | \$85,000 | Adena Springs Kentucky, KY |
| More Than Ready | \$9,126,530 | 278 | 129 | 2 | \$80,000 | WinStar Farm LLC, KY |
| Malibu Moon | \$9,101,580 | 255 | 140 | 1 | \$60,000 | Spendthrift Farm, KY |
| City Zip | \$8,991,409 | 249 | 141 | - | Murió 2017 | KY |
| English Channel | \$8,466,159 | 226 | 119 | 1 | \$35,000 | Calumet Farm, KY |

\$: Ganancias | C: Corredores | G: Ganadores | GG1: Ganadores Grado 1

NUESTRAS CELEBRIDADES MÁS GRANDES TIENEN CUATRO PATAS.

HORSE COUNTRY
KENTUCKY

Visite lo mejor de la industria equina de Kentucky. VisitHorseCountry.com



SEMENTALES 2018

LOS MEJORES 20 SEMENTALES DEL AÑO

Reporte (año): 2018

| SEMENTAL | \$ | C | G | GG1 | SERVICIO | HARAS |
|------------------|--------------|-----|-----|-----|------------|----------------------------|
| Kitten's Joy | \$18,647,331 | 380 | 177 | 3 | \$75,000 | Hill 'n' Dale Farms, KY |
| Candy Ride (ARG) | \$17,972,124 | 233 | 126 | 4 | \$80,000 | Lane's End, KY |
| Scat Daddy | \$15,705,149 | 322 | 159 | 2 | Murió 2015 | KY |
| Into Mischief | \$13,881,207 | 330 | 180 | 1 | \$150,000 | Spendthrift Farm, KY |
| Tapit | \$12,864,700 | 292 | 152 | 2 | \$225,000 | Gainesway, KY |
| Curlin | \$12,260,817 | 235 | 122 | 1 | \$175,000 | Hill 'n' Dale Farms, KY |
| Quality Road | \$11,790,630 | 221 | 136 | 5 | \$150,000 | Lane's End, KY |
| More Than Ready | \$11,382,639 | 276 | 144 | 5 | \$80,000 | WinStar Farm LLC, KY |
| Lookin At Lucky | \$10,418,732 | 187 | 87 | 2 | \$20,000 | Ashford Stud, KY |
| Flatter | \$10,408,322 | 201 | 104 | - | \$40,000 | Claiborne Farm, KY |
| Malibu Moon | \$10,039,717 | 286 | 127 | 2 | \$75,000 | Spendthrift Farm, KY |
| Medaglia d'Oro | \$9,354,737 | 231 | 104 | - | \$200,000 | Darley, KY |
| Uncle Mo | \$8,624,720 | 241 | 120 | 1 | \$125,000 | Ashford Stud, KY |
| Ghostzapper | \$8,578,535 | 220 | 130 | - | \$85,000 | Adena Springs Kentucky, KY |
| Speightstown | \$8,543,732 | 241 | 125 | 1 | \$80,000 | WinStar Farm LLC, KY |
| Street Sense | \$8,234,107 | 249 | 133 | 1 | \$50,000 | Darley, KY |
| English Channel | \$7,863,556 | 206 | 103 | 4 | \$30,000 | Calumet Farm, KY |
| City Zip | \$7,718,276 | 252 | 133 | 1 | Murió 2017 | KY |
| Giant's Causeway | \$7,584,939 | 261 | 119 | 1 | Murió 2018 | KY |
| Midnight Lute | \$7,553,577 | 219 | 111 | 1 | \$15,000 | Hill 'n' Dale Farms, KY |

\$: Ganancias | C: Corredores | G: Ganadores | GG1: Ganadores Grado 1



 @HipismoNet

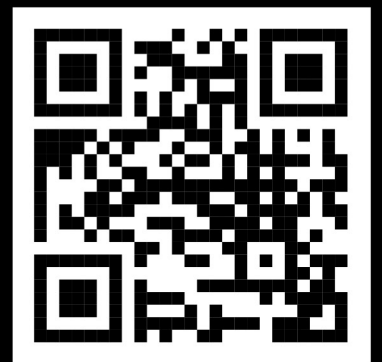
 @jcfeijoo



www.hipismo.net

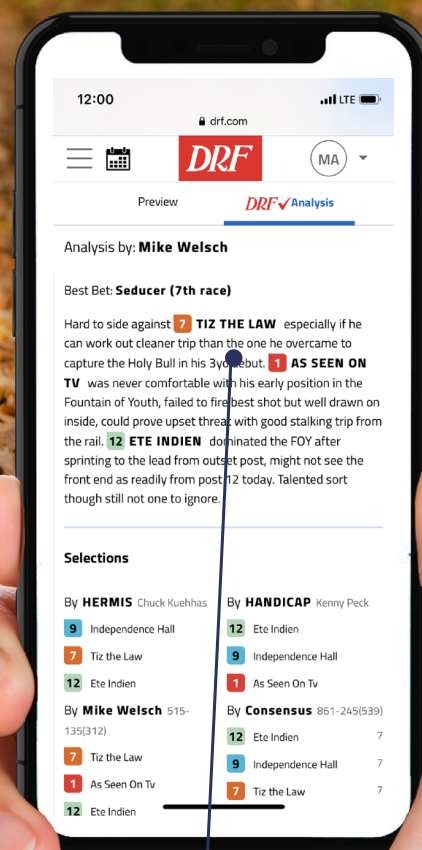


SÍGUENOS EN NUESTRAS
REDES SOCIALES



TUS PPs VAN DONDEQUIERA QUE VAYAS

(Incluso están dispuestos a pasear al perro contigo.)



Las mejores actuaciones pasadas en su clase y las selecciones de nuestros expertos para todas las competencias de Norte América en un formato avanzado controlado desde su teléfono móvil.

DRF.COM/MPPS

Ahora puedes ponerte al día con el análisis por carrera de Mike Beer y su mejor apuesta mientras disfruta de una caminata diaria con su perro.



CÓMO LEER EL PROGRAMA DE CARRERAS

Niveles de clase de los hipódromos

Con más de 100 pistas en Norteamérica llevando a cabo programaciones regulares, sin mencionar los meetings cortos, ¿cómo podemos determinar qué nivel de caballos corren en cada pista? Al utilizar el promedio de premios entregados por carrera, podemos clasificar las pistas en niveles A, B, C, D y E, basados en los 40 hipódromos más importantes combinados en cada una de estas categorías:

Hipódromos "A" (\$50,000 o más)

Belmont Park
Churchill Downs
Del Mar
Gulfstream Park
Keeneland
Kentucky Downs
Santa Anita Park
Saratoga
Woodbine

Hipódromos "B" (\$30,000 a 49,000)

Aqueduct
Arlington Park
Fair Grounds
Meadowlands
Monmouth Park
Pimlico
Oaklawn Park

Hipódromos "C" (\$20,000 a 29,000)

Charles Town
Colonial Downs
Delta Downs
Delaware Park
Evangeline Park
Golden Gate Fields
Laurel Park
Sunland Park

Hipódromos "D" (\$10,000 a 19,000)

Ellis Park
Hoosier Park
Los Alamitos
Remington Park
Ruidoso Downs
Sam Houston
Suffolk Downs
Tampa Bay Downs
Turfway Park

Hipódromos "E" (\$10,000 o menos)

Fairmount Park
Fonner Park
Penn National
Retama Park
Thistledown
Turf Paradise
Will Rogers Downs



CE CE GANA EN ELECTRIZANTE FINAL EL APPLE BLOSSOM HANDICAP

Hipódromo: Oaklawn Park
Distancia / Tiempo: 1,700 metros / 1:43.14 (103.1)



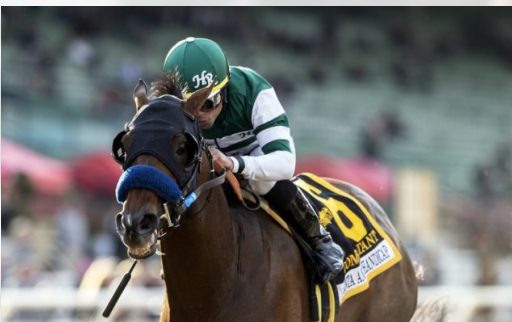
TIZ THE LAW CON BOLETO AL KENTUCKY DERBY LUEGO DE IMPONER SU LEY EN EL FLORIDA DERBY G1

Hipódromo: Gulfstream Park
Distancia / Tiempo: 1,800 metros / 1:50.00 (110)



CE CE IMPRESIONA A PROPIOS Y EXTRAÑOS CON SU VICTORIA EN LA BEHOLDER MILE

Hipódromo: Santa Anita Park
Distancia / Tiempo: 1,600 metros / 1:37.33 (97.1)



JOHN SADLER CONSIGUE TRIUNFAR POR TERCER AÑO CONSECUTIVO EN EL SANTA ANITA HANDICAP G1

Hipódromo: Santa Anita Park
Distancia / Tiempo: 2,000 metros / 2:02.32 (122.1)



RIVER BOYNE ACABÓ CON LAS PRETENSIONES DE GOT STORMY, DE GANAR EL FRANK E. KILROE MILE STAKES

Hipódromo: Santa Anita Park

Distancia / Tiempo: 1,600 metros (G) / 1:33.88 (93.4)



MUCHO GUSTO SE CONSAGRÓ EN LA IV PEGASUS WORLD CUP INVITATIONAL (G1)

Hipódromo: Gulfstream Park

Distancia / Tiempo: 1,800 metros / 1:48.85 (108.4)



CON BESTIAL ATROPELLADA ZULU ALPHA SORPRENDIÓ EN LA PEGASUS WORLD CUP TURF INVITATIONAL (G1)

Hipódromo: Gulfstream Park

Distancia / Tiempo: 1,900 metros (G) / 1:51.60 (111.3)

EN LA RUTA AL KENTUCKY DERBY 146 CON ELPOTROROBERTO



/ELPOTROROBERTO

6:30PM (ET)





SHAMARDAL & PINATUBO

LA SAGA DE DOS CAMPEONES

La pandemia de coronavirus o COVID-19 que asola el mundo, ha retrasado el inicio de temporada en muchos hipódromos Europeos y con ello las fechas de sus calendarios clásicos al día de hoy (10 de abril del 2020) es totalmente incierto, nadie sabe cuándo se iniciarán, ni bajo que condiciones se realizarán, todo es un mar de incertidumbres, sin ningún puerto que nos ofrezca certezas.

Las **2000 Guineas Inglesas Grupo 1** prueba disputada en milla en el hipódromo de **Newmarket** y que da inicio a la triple corona británica se corre habitualmente el primer fin de semana de mayo, pero debido a la crisis de salud mundial la fecha de su realización es incierta. Este año se presenta como principal favorito – a menos que surja algún imprevisto – el invicto **Pinatubo** [(IRE, 2017) (Shamardal en Lava Flow por Dalakhani. Fam. 7-a)] **Campeón 2 años Europeo** y el potro con mejor rating desde **Celtic Swing** [(GB, 1992) (Damister en Celtic Ring por Welsh Pageant. Fam. 8-c)], rankeado por encima, incluso del Campeón invicto **Frankel** [(IRE, 200) (Galileo en Kind por Danehill. Fam. 1-k)] el caballo con mejor rating de la historia de las carreras con 147 libras, que a los 2 años tuvo un ratio de 126 libras, contra las 128 otorgadas al campeón del **Godolphin**.

Para algunos especialistas el hecho de que **Pinatubo** sea hijo de **Shamardal** [(USA, 2002) (Giant's Causeway en Helsinki por Machiavellian. Fam. 1-l)] le resta oportunidad, porque este, a pesar de lo excelente que ha sido como semental, no ha podido dar hasta ahora ningún ganador de las Classics **Inglesas**, según la lógica que emplean estos teorizantes del pedigrí, no será ahora, a sus 18 años, que de un ganador en dichas pruebas.

Ganadores de los Classics Británicos engendrado por sementales con 14 o más años de edad desde 1969.

En rojo los ganadores de algún Classic Británico engendrado por sementales con 14 o más años de edad que lo hacían por vez primera.

| Ejemplar | Clásico | Año | Padre | Edad Fec. |
|----------------------|------------------|------|--------------------|-----------|
| Boucher | St. Leger | 1972 | Ribot | 16 |
| Nonoalco | 2000 Guineas | 1974 | Nearctic | 16 |
| Snow Knight | Derby | 1974 | Firestreak | 14 |
| Shergar | Derby | 1981 | Great Nephew | 14 |
| Lomond | 2000 Guineas | 1983 | Northern Dancer | 18 |
| El Gran Señor | 2000 Guineas | 1984 | Northern Dancer | 19 |
| Secreto | Derby | 1984 | Northern Dancer | 19 |
| Shadeed | 2000 Guineas | 1985 | Nijinsky | 14 |
| Shahrastani | Derby | 1986 | Nijinsky | 15 |
| Reference Point | Derby, St. Leger | 1987 | Mill Reef | 15 |
| Doyoun | 2000 Guineas | 1988 | Mill Reef | 16 |
| Lammtarra | Derby | 1995 | Nijinsky | 24 |
| Shantou | St. Leger | 1996 | Alleged | 18 |
| Benny The Dip | Derby | 1997 | Silver Hawk | 14 |
| Mutafaweq | St. Leger | 1999 | Silver Hawk | 16 |
| Millenary | St. Leger | 2000 | Rainbow Quest | 15 |
| Galileo | Derby | 2001 | Sadler's Wells | 16 |
| Milan | St. Leger | 2001 | Sadler's Wells | 16 |
| High Chaparral | Derby | 2002 | Sadler's Wells | 17 |
| Refuse To Bend | 2000 Guineas | 2003 | Sadler's Wells | 18 |
| Kris Kin | Derby | 2003 | Kris S. | 22 |
| North Light | Derby | 2004 | Danehill | 14 |
| George Washington | 2000 Guineas | 2006 | Danehill | 16 |
| Brian Boru | St. Leger | 2006 | Sadler's Wells | 21 |
| Lucarno | St. Leger | 2007 | Dynaformer | 18 |

En mi entender, su lógica, tiene algo de basamento, ya que, al aumentar la edad de los sementales, tienden a perder poco a poco protagonismo en las grandes pruebas que exijan el máximo de clasicismo, pero cada caso es un caso y si no, fijémonos en **Galileo** [(IRE, 1998,) (Sadler's Wells en Urban Sea por Miswaki. Fam. 9-h)] por ejemplo. Es cierto que **Galileo** es una excepción, ya que es lo que llamaríamos un fenómeno de la naturaleza, que aparece una vez cada cierto tiempo; pero **Shamardal**, fecundó a **Pinatubo** a los 14 años, y si bien no llega a los niveles de excelencia del Campeón alojado en la padrillera de **Coolmore Stud**, no es menos cierto que ha demostrado año tras año un rendimiento excelente, que ha pasado un poco desapercibido, opacado a nivel mundial por los monstruos sagrados de la cría, como el mencionado **Galileo** o por sus contemporáneos, **Dubawi** [(IRE, 2002) (Dubai Millennium en Zomaradah por Deploy. Fam. 9-e)] – su compañero de residencia en

Dalham Hall Stud– Deep Impact [(JPN, 2002) (Sunday Silence en Wind In Her Hair por Alza. Fam. 2-f)], **Tapit** [(USA, 2001) (Pulpit en Tap Your Heels por Unbridled. Fam. 3-o)] o **Snitzel** [(AUS, 2002) (Redoute's Choice en Snippets' Lass por Snippets. Fam. 2-c)] que a base de resultados acaparan los titulares de la prensa especializada y **Shamardal** a pesar de sus excelentes números ha quedado a la sombra de ellos, pero pudiendo mostrar logros importantes en el calendario Classic Europeo como triunfos en las **Poules Francesas** y el **Derby Francés**, pruebas que dicho sea de paso conquistó como corredor.

ORÍGENES.

Shamardal, nació en **Watercress Farm**, en Paris, Kentucky y perteneció a la primera producción en correr del **Caballo del Año** en Europa, año 2000 **Giant's Causeway** [(USA, 1997) (Storm Cat en Mariah's Storm por Rahy. Fam. 11)], posteriormente **Jefe de Raza** en el renglón **Clásico** y padre de **116 ganadores clásicos de grado/grupo** alrededor del mundo, incluyendo **34 Gr.1**. Su madre fue **Helsinki** [(GB, 1993) (Machiavellian en Helen Street por Troy. Fam. 1-l)] ganadora común, con una figuración en un *listed restricted* en Francia, cuyo mayor aval fue la de ser hermana completa del excelente corredor y mejor semental **Street Cry** (IRE, 1998) ganador de la **Dubai World Cup Gr.1** (EAU) y del **Stephen Handicap Gr.2** (USA) y padre de **77 ganado-**

res clásicos de grado/grupo, siendo **23** de ellos, ganadores **Gr.1**, pero sobre todo, recordado por ser el padre de 2 yeguas históricas y referentes para la hípica contemporánea: **Zenyatta** [(USA, 2004) (en Vertigineux por Kris S. Fam. 4-r)] y **Winx** [(AUS, 2011) (en Vegas Showgirl por Al Akbar. Fam. 5-b)].

Shamardal, fue puesto en venta como *wealing* en las subastas mixtas de **Keeneland** en noviembre del 2002, pero no alcanzó su precio de reserva. De vuelta al haras las cosas no empezaron nada bien al cumplir el año para el entonces potro hijo de **Helsinki**, ya que daba signos de falta de coordinación y torpeza en su andar. Realizados los respectivos exámenes y los chequeos veterinarios de rigor, fue diagnosticado con **síndrome de malformación vertebral cervical** en tercer grado. Una enfermedad congénita, que ataca la médula, generando en muchos casos artritis, debilidad en los cuartos traseros, también pueden mostrar rigidez global, especialmente en el cuello y la espalda y no pueden moverse con fluidez. Por lo general los potros con esta afectación resulta en que tengan que ser sacrificados, debido a que su condición puede causarle un colapso sin previo aviso que podrían causar lesiones graves a sus jinetes.

Por lo tanto, su criador presentó un reclamo al seguro por el potro, quedando la compañía aseguradora con la

propiedad del entonces yearling, que para el momento era un caso “estándar” para la eutanasia.

Pero en ese punto de su vida entró en escena **Richard Ketch**, un viejo herrero y entrenador que trabajó como perito del caso para la compañía aseguradora que poseía la propiedad del yearling y junto con su socio **Herwig Schoen**, llegaron a un acuerdo para hacerse de la propiedad del potro, este **Schoen**, tenía un programa de tratamiento alternativo al cuál sometieron al hijo de **Helsinki**, que afortunadamente se recuperó al 100%. Con respecto a esta “milagrosa” recuperación, para los médicos especialistas está demostrado que entre un 10% de estos casos, en potros cuya edad va entre los doce a quince meses se recuperan por sí mismos, sin necesidad de algún tratamiento.

Al certificar la salud del potro por varios profesionales, **Richard Ketch** tomó la decisión de enviarlo en octubre del 2003 a las ventas de **Tattersall Houghton Yearling** en Newmarket, Inglaterra, donde fue adquirido por el **Gainsborough Stud** por la suma de **50,000 guineas**.

Sin embargo, después de una endoscopia en las vías respiratorias, le había sido diagnosticado tener problemas respiratorios. Por lo que el potro que pasó a llamarse **Shamardal**, fue colocado en el programa de arrendamiento de **Gainsborough Stud**. Práctica común, debido al

BAUTA

COLLISION CENTER CORP



1782 W. 41 ST.

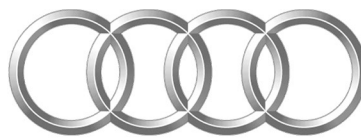
HIALEAH, FL 33012

OFF: 305-557-7833

ALEXBAUTA10@YAHOO.COM



INFINITI



JAGUAR



SUBARU



TOYOTA



10%
DESCUENTO

MENCIONANDO AL POTROROBERTO

1782 W. 41 ST.

786-393-7086

EDEL GONZALEZ

786-999-5658

enorme volumen de caballos que poseen en entrenamiento alrededor del mundo.

Arrendado al empresario **Abdulla Buhaleeba**, **Shamardal** pasó a ser entrenado por **Mark Johnston** en Inglaterra.

CAMPAÑA A LOS 2 AÑOS

Su debut no pudo ser más auspicioso, pues el 12 de julio de 2004 como dos años, en el hipódromo de **Ayr** en un claimen clase D, masacró al campo rival por 8 cuerpos de ventaja, en un excelente tiempo de 1:11.63s, para los 1200 metros del recorrido.

Mostrando un gran potencial en el debut, era lógico pensar en vuelos mayores para él a partir de entonces y fue así como en su segunda carrera fue inscrito en el **Vintage Stakes Gr.2** en 1400 metros, escenificado el 28 de julio en el elitesco hipódromo de **Goodwood**, donde nuevamente haría alarde de la capacidad mostrada en su debut y esta vez vencería de manera fácil a **Wilko** [(USA, 2002) (Awesome Again en Native Roots por Indian Ridge. Fam. 4-d)] – posterior vencedor de la **Breeders' Cup Juvenile** de ese 2004, sobre el futuro doble coronado **Afleet Alex** [(USA, 2002) (Northern Afleet en Maggy Hawk por Hawkster. Fam. 5-g)] – montado como en su debut por **Joe Fanning**.

Luego de esa actuación se rompió la sociedad que había en el arrendamiento entre **Abdulla Buhaleeba** y **Gainsborough Stud**, sin que se llegase a conocerse públicamente por las partes, los motivos por el cual fue deshecho el contrato.

A la par de que sucedía este conflicto entre sus conexiones, **Shamardal**, comenzó a presentar problemas de salud que lo retrasaron un poco en su entrenamiento, llevando a su entre-

nador **Mark Johnston** tomar la decisión de ir directamente al **Dewhurst Stakes Gr.1** en 1400 metros, la carrera para potros de 2 años más importante del calendario inglés.

Esto no dejaba de ser una gran desventaja, ya que para el **Dewhurst** de ese año el grupo de **John Magnier** y compañía, se hacían presente con un potro llamado **Oratorio** [(IRE, 2002) (Danehill en Mahrah por Vaguely Noble. Fam. 9-c)] que llegaba a la carrera con un par de triunfos clásicos consecutivos, el **Futurity Stakes Gr.2**, y el **Prix Jean-Luc Lagardere Gr.1**, ambas en 1400 metros. Posteriormente a los 3 años **Oratorio** dejaría muestras de su calidad al vencer en los 2000 metros del **Eclipse Stakes Gr.1** y del **Irish Champion Stakes Gr.1**.

El favorito de la carrera fue **Etilaala** [(GB, 2002) (Selkirk en Portelet por Night Shift. Fam. 4-k)] un potro propiedad de **Sheikh Hamdan Bin Rashid Al Maktoum**, que era entrenado por **B W Hills** y que llegaba invicto en dos actuaciones incluyendo una victoria en el consagratorio **Champagne Stakes Gr.2**, venciendo entre otros a **Iceman** y a **Wilko** (las corría todas).

Godolphin se presentaba con un dúo bastante respetable conformado por **Librettist** [(USA, 2002) (Danzig en Mysterical por Alleged. Fam. 6-b)] criado en el **Calumet Farm**, que llegaba invicto en dos carreras a la



importante prueba, que posteriormente, luego de superar una severa lesión, ganaría a los 4 años las dos carreras más importantes en la milla abierta para ejemplares de cualquier edad en Francia: el **Prix Jacques le Marois Gr.1** y el **Prix du Moulin de Longchamp Gr.1**. Su otro representante fue **Perfectperformance** [(USA, 2002) (Rahy en Balistroika por Nijinsky. Fam. 14-c)] su carta fuerte para la carrera, en la que estaría la dupla **Saeed Bin Suroor/Frankie Dettori**, ganador de 3 en 4 actuaciones, con victoria previa en el **Royal Lodge Stakes Gr.2** disputado en **Ascot**, en la cual venció de manera fácil sobre el defensor del grupo **Coolmore, Scandinavia** [(USA, 2002) (Fusaichi Pegasus en Party Cited por Alleged. Fam. 9-b)] y sobre el conocido **Wilko**. En la nómina también estaban **Montgomery's Arch** [(USA, 2002) (Arch en Inny River por Seattle Slew. Fam. 1-n)] entrenado por **Peter Chapple-Hyam** ganador del **Richmond Stakes Gr.2**.

Iceman [(GB, 2002) (Polar Falcon en Virtuous por Exit To Nowhere. Fam. 6-e)] defensor de las sedas del **Cheveley Park Stud** y entrenado por **John Gosden**, ganador del **Coventry Stakes Gr.2**, disputado en **Royal Ascot**, venciendo en esa ocasión entre otros a **Oratorio**.

Tremar [(GB, 2002) (Royal Applause en Sabina por Prince Sabo. Fam. 1-k)] entrenado por **T G Mills** que llegaba precedido de una sorprendente victoria en el **Prix Eclipse Gr.3** corrido en **Chantilly**, Francia.

Cerraba el grupo de contendientes **Home Affairs** [(Dansili en Orford Ness por Selkirk. Fam. 13-c)] pupilo del **Juddmonte Farms** entrenado por **Sir Michael Stoute**, siendo este el potro menos calificado de la carrera, que como vemos, resultó en un campo fuerte, con 3 potros que llegaron a ser 3 caballos de primer nivel al paso de la edad: **Shamardal**, **Oratorio** y **Librettist**. La paridad con que aparentemente se presentaba la carrera, no fue tal, pues desde el mismo momento en que se abrieron las puertas del largador, **Shamardal** tomó la delantera pegado al riel e impuso sus condiciones, a pesar de que **Librettis** por el centro de la pista trataba de forzar el ritmo como estrategia de carrera para su compañero

de establo **Perfectperformance** que contenido por **Dettori** corría alejado de la velocidad. **Oratorio** se mantuvo tercero por la parte externa gran parte del recorrido junto con **Iceman** y **Home Affairs**, así se mantuvieron inalterables las posiciones, hasta llegar a los 400 metros finales cuándo **Kevin Darley**, jinete en esa ocasión de **Shamardal** le pidió correr en serio y este se despidió de sus rivales con un cambio de ritmo sorprendente, dejándolos atrás como si fuesen meros corredores de claiming. A 200 metros para el final su victoria estaba cantada, solo bastaría saber quién lo escoltaba.

Segundo arribó **Oratorio** a 2 ½ cuerpos, que fácilmente pudieron ser más si **Kevin Darley** hubiese exigido a su conducido los últimos 150 metros, tercero llegó **Montgomery's Arch**, que aprovechó el cansancio de los que osaron seguir el ritmo de la carrera. El favorito **Etaala**, apenas pudo superar a un agotado **Home Affairs**, arribando lejos, sin mostrarse enemigo nunca. De esa manera **Shamardal** cerró su campaña a los dos años, con una demostración de calidad y superioridad tal, que fue catalogado como **el Campeón dos años en Europa** y colocado claro favorito para vencer en las 2000 Guineas del siguiente año.

CAMPAÑA A LOS 3 AÑOS

Finalizando el 2004, se supo que la familia **Maktoum** se hizo con el total de las acciones de **Shamardal** y pasaría a defender las sedas del **Godolphin**, desde ese momento estaría bajo el entrenamiento de **Saeed bin Suroor**.

Enviado a **Dubai** para pasar el invierno y prepararse para el **Derby de los Emiratos Árabes Unidos**, como preparatoria para participar en el **Kentucky Derby**, tal como estaba establecido en el programa para ese entonces de **Godolphin**, mientras en casa quedaba **Dubawi** el consentido de casa, pues fue un *hombred* hijo del que para muchos ha sido el mejor caballo de los **Maktoum**, **Dubai Millenium** [(GB, 1996) (Seeking The Gold en Colorado Dancer por Shareef Dancer. Fam. 4-m)] y con el cual intentarían ganar las **2000 Guineas Inglesas**.

Dubawi había cerrado su campaña como dos años, al igual que **Shamardal**, invicto en

3 actuaciones con un grupo uno en sus alforjas, que en su caso fue **National Stakes** disputado el 19 de septiembre de ese 2004 en el hipódromo de **The Curragh**, Irlanda en 1400 metros, donde venció sin ningún tipo de problemas a **Berenson** [(IRE, 2002) (Entrepreneur en On Air por Chief Singer. Fam. 31)] y a **Russian Blue** [(IRE, 2002) (Danehill en Soviet Artic por Bering. Fam. 4-i)]. Como vemos, el plan de **Godolphin** era ambicioso, pero viable, pues poseían dos potros de inobjetable calidad. **Shamardal** había destruido a sus rivales sin ningún esfuerzo y entre ellos estaba **Wilko**, que había derrotados a los mejores potros de los Estados Unidos en la **Breeder's Cup Juvenile** y este no poseía ni remotamente, ni la calidad, ni la habilidad de **Shamardal**, en cuanto al cambio de terreno de la grama al dirt, nadie en el equipo de **Godolphin** tenía dudas de que se adaptaría sin ningún tipo de problemas al dirt, pues estaba respaldado por un pedigrí con muchos elementos que lo habían hecho excelente al mejor nivel en esa superficie, incluso en ambas, como su padre, el Campeón **Giant's Causeway** y recordemos que su madre era hermana completa de **Street Cry**. En cuanto a **Dubawi**, su triunfo en el **National Stakes**, fue tan convincente que las casas de apuestas lo habían colocado como segundo favorito para ganar las **2000 Guineas**, solo por detrás de **Shamardal**. Como diríamos, **Godolphin** lucía blindado para hacer

historia ese año.

Pero las cosas no sucedieron como estaban planeadas y desde temprano el sueño de ganar los primeros tramos de la triple corona Estadounidense y la Británica en el mismo año, se desvanecieron al **Shamardal** fracasar de manera inaudita en el **EAU Derby**, arribando en la novena colocación en un campo de doce rivales, sin demostrar en ningún momento vestigios de su calidad. De esta derrota se dijo que **Shamardal** no se había adaptado a la arena, algunos opinaron que no había evolucionado y de que era solo un potro con brillantez y poca clase, mi opinión personal, en base a indagaciones realizadas, es que **Shamardal** no estaba listo para afrontar la distancia de 1800 metros de la carrera, pues se vio afectado por problemas de salud y esto dificultó su puesta a punto para la misma.

De regreso a Europa y con el plan inalterado de intentar ganar con **Dubawi** las **2000 Guineas Inglesas**, a **Shamardal** sobre la marcha de los acontecimientos le idearon un Plan B: Conquistar la Francia. Fue así como apareció inscrito en la **Poule d'Essai des Poulains Gr.1** – el equivalente a las 2000 Guineas Inglesas – que para ese año era patrocinada por el antiguo propietario de **Shamardal**, **Gainsborough Stud**. A pesar de no haber sido presentado un campo de los más fuertes para disputar las **Poule d'Essai des Poulains**, había ciertas

dudas en torno a **Shamardal** y por eso su favoritismo en las apuestas para ganar la carrera estuvo compartido con **Indesatchel** [(IRE, 2002) [Danehill Dancer en Floria por Petorius. Fam. 9-f)] – que llegaba precedido con trío de victorias consecutivas incluyendo el **Greenham Stakes Gr.3** y el **Tetrarch Stakes Gr.3** – y el local **Helios Quercus** [(FRA, 2002) (Diableneyev en Criss Cross por Crystal Palace. Fam. 6-e)] – ganador del **Criterium International Gr.1** como dos años – 4/1, 9/2, 5/1 respectivamente. Dos rivales en apariencia inferiores a lo demostrado por el hijo de **Giant's Causeway** el año anterior, pero que lucían peligroso, debido al flojo performance de **Shamardal** en su debut como tres años.

Al ordenarse la partida, **Frankie Dettori**, dejó a **Shamardal** tomar la delantera y este rápidamente abrió 2 cuerpos de ventaja y en una estrategia de “alcancenno si pueden”, los mantuvo a raya. No sin antes dar la impresión de que sería rebasado por el lote, ya que, a 200 metros para la meta, había sido alcanzado por **Indesatchel** y **Gharir** [(IRE, 2002) (Machiavellian en Summer Sonnet por Baillamont. Fam. 22-b)] dando la impresión de que sería rebasado, pero en una clara demostración de valentía y bajo una conducción sublime de **Dettori**, sacó garra y corazón para colocar cabeza al frente sobre **Indesatchel** y pescuezo sobre **Gharir**.

A todas estas **Dubawi**

TE INVITAMOS A QUE CONOZCAS Y VISITES LOS MEJORES HIPÓDROMOS DE NORTE AMÉRICA



THE
STRONACH
GROUP

GOLDEN GATE FIELDS
goldengatefields.com

 GULFSTREAM
PARK
gulfstreampark.com

 Laurel Park
laurelpark.com

 pimlico
Home of The Preakness
pimlico.com

 SANTA ANITA PARK
The Great Race Place!
santaanita.com

fracasaba al llegar 5° en las **2000 Guineas Inglesas**, donde caería derrotado por **Footstepsinthesand** [(GB, 2002) (Giant's Causeway en Glatissant por Rainbow Quest. Fam. 1-e)] otro hijo de la primera producción de **Giant's Causeway**, este, defensor de los intereses del grupo **Coolmore**, que de esa manera mantendría su invicto en 3 presentaciones y las **2000 Guineas** sería su última actuación. **Dubawi** encontraría redención al ganar las **2000 Guineas Irlandesas** sobre el conocido **Oratorio**, para seguidamente llegar 3° en el **Derby de Epsom** a unos 8 cuerpos de **Motivator** [(Montjeu en Out West por Gone West. Fam. 1-h)] cerrando su campaña con 2 salidas en la milla: 1° en el **Prix du Haras de Fresnay-le-Buffard-Jacques le Marois Gr.1** corrido en el hipódromo de **Deauville**, Francia, donde derrotó a los hermanos **Whipper** [(USA, 2001) (Miesque's Son en Myth To Reality por Sadler's Wells. Fam. 1-l)] ganador Gr.1 y la campeona **Divine Proportions** [(USA, 2002) (Kingmambo en Myth To Reality por Sadler's Wells. Fam. 1-l)] – Estos dos excelentes corredores eran hijos de los hermanos completos Miesque's Son y Kingmambo [(Mr. Prospector en Miesque por Nureyev. Fam. 20)] – luego de lo cual llegó 2° en el **Queen Elizabeth II** detrás del Campeón 3 años en Australia **Starcraft** [(NZL, 2000) (Soviet Star en Flying Floozie por Pompeii Court. Fam. 4-d)] corrido en el hipódromo de **Newmarket**, Inglaterra.

Ese 2005 el **Prix du Jockey Club Gr.1**, o el **Derby Francés**, fue bajado de distancia, de los habituales 2400 a 2100 metros, presentando como favorito unánime a **Hurricane Run** [(IRE, 2002) (Montjeu en Hold On por Surumu. Fam. 1-l)] con odds de 4/5 luego de su aplastante triunfo en el **Prix Hocquart Gr.2** en distancia de 2200 metros, el entrenado por **André Fabré** y propiedad en ese entonces de **Gestut Ammerland** tendría como jinete al belga **Cristophe Soumillon**. Como de costumbre, **Shamardal** salió a hacer la delantera con 2 cuerpos al frente, ningún rival fue a ponerle presión y **Frankie** dejó al campeón de **Godolphin** galopar a su antojo, tal vez, los rivales creyesen que **Shamardal** no podría con la distancia y evitaron caer en una lucha estéril, craso error, pues al entrar al derecho

consiguieron un rival entero, con mucha energía y disposición en la delantera. A 300 metros para el final, surgió por la parte externa de la pista **Hurricane Run**, pero **Shamardal** llevaba 3 cuerpos de ventaja y no daba muestras de flaquezas, soportando con arrojo el feroz ataque del hasta entonces invicto hijo del campeón **Montjeu**, llegando a la meta con pescuezo de ventaja sobre **Hurricane Run**, que luego de esta carrera hilvanó una racha de cuatro triunfos entre los cuales estaban el **Irish Derby Gr.1**, **Prix Niel Gr.2** y el **Prix de l'Arc de Triomphe Gr.1**, lo que le valieron para ser catalogado el mejor 3 años y **Caballo del Año** de la temporada en Europa.

De vuelta a Inglaterra.

Luego de su exhibición en el **Prix du Jockey Club Gr.1**, donde dejó constancia de su clase y que su derrota en el **EAU Derby** no fue más que una mala tarde en la vida de un campeón. **Shamardal** retornó a Inglaterra, para participar en la temporada de **Royal Ascot**, que como curiosidad no se disputaría en **Ascot**, si no en el hipódromo de **York**, debido a las remodelaciones a la cual estaba siendo sometido el legendario recinto de carreras de Inglaterra.

La carrera escogida fue el **St James's Palace Stakes Gr.1** la más importante milla para los 3 años a nivel mundial, en ella suelen enfrentarse los ganadores de las Guineas de Inglaterra, Irlanda y Francia. Y aunque ese año no fue así, no dejaba de ser un campo de buen nivel, debido a la presencia de **Oratorio**, **Ad Valorem** [(USA, 2002) (Danzig en Classy Women por Relaunch. Fam. 5-f)] e **Indesatchel** que buscaba revancha por la derrota en el **Poule d'Essai des Poulains Gr.1**.

El desarrollo y desenlace de ese **St James's Palace Stakes**, dejó claramente lo grande que fue **Shamardal** como caballo de carreras, pues pocas veces en el meeting de **Royal Ascot** se observan demostraciones como la que él realizó. Como era su costumbre tomó la delantera apenas dieron la partida y sacó 2 cuerpos claros de ventaja y a la altura de los 600 metros finales ya todo estaba decidido, con un **Kerrin McEvoy** – Frankie no pudo montarlo esa vez por suspensión – limitándose solo a dejarlo galopar sin mover un solo musculo, fue una



BLUE POINT GANANDO EN ROYAL ASCOT. PHOTO PAT HEALY

actuación soberbia de superioridad tal, que su jinete lo desarmó faltando unos 200 metros para el final como si sus rivales simplemente no existiesen.

De esa manera **Shamardal** cerraba su brillante carrera, ya que se lesionó cuando estaba en los planes para correr el **Eclipse Stakes Gr.1** y el **International Stakes Gr.1**, ambas en 2000 metros y luego quién sabe, ¿la revancha para demostrar su clase en el dirt en la **Breeder's Cup Classic** en los Estados Unidos? Las circunstancias no le permitieron correr las **2000 Guineas Inglesas**, debido a los planes originales de **Godolphin**, pero sin duda él fue el mejor millero de su generación y casi con toda seguridad el mejor también en los 2000 metros, aunque esto último no pudo demostrarlo a cabalidad.

SU PASE A LA CRÍA

Shamardal ingresó en ese 2005 a servir en el segundo semestre del año en Australia y sería exitoso desde el primer momento. Sus números hasta el 10 de abril (fecha en que redactó este artículo) son de:

11 producciones en edad de correr en el hemisferio Norte (excluyendo los actuales 2

años) y 5 producciones en Australia, para un total de 1577 productos registrados, 1263 corredores (80.09%), 929 ganadores (58.91%) de 2951 carreras. Padre de **146 ganadores de Stakes**, **75 ganadores clásicos de Grado/Grupo**, **25** de ellos ganadores **Gr.1**. En total sus hijos suman a la fecha 292 victorias en Stakes, **161 en pruebas de grado/grupo**. Para una producción monetaria de \$85,931,552.

Los triunfos de sus hijos en los clásicos de grado/grupo, están distribuidos en los siguientes rangos de distancia:

****30 de sus hijos fueron ganadores clásicos de Grado/Grupo en varios rangos de distancia.**

Notamos claramente que sus hijos tienen una

| Rango de Distancia | Nº de Ganadores | Nº de Victorias |
|--------------------|-----------------|-----------------|
| 1000-1200 metros | 19 | 31 (19.25%) |
| 1300-1400 metros | 16 | 20 (12.42%) |
| 1600 metros | 24 | 43 (26.70%) |
| 1700-1800 metros | 12 | 15 (9.31%) |
| 2000 metros | 22 | 31 (19.25%) |
| 2100-2200 metros | 10 | 10 (6.21%) |
| 2400 metros | 5 | 5 (3.10%) |
| 2500-2600 metros | 3 | 4 (2.48%) |
| 3000-3100 metros | 1 | 2 (1.24%) |

aptitud marcada para los 1600 y 2000 metros, con 39 de ellos ganadores clásicos de grado/grupo en esas 2 distancias lo que representa el 52% de su producción clásica, para un total de 74 victorias, que representan el 45.96% de su total de victorias clásicas.

Mientras que los rangos de distancia que van de los 1000 a los 1400 metros, ha sido capaz de generar a 32 hijos ganadores clásicos de grado/grupo (42.67%) de su producción clásica, que suman 51 victorias (31.67%) del total de sus victorias clásicas. Gracias a estos números fue nombrado **Jefe de Raza** en octubre del 2019 en los renglones **Intermedio** y **Clásico**.

Los 25 ganadores Grado/Grupo 1 de **Shamardal** han sido:

Captain Sonador (AUS, 2006) [(en Pushing Daisies por Kenny's Best Pal. Fam. 7-d) AJC Epsom H Gr.1, 1600m, AUS]

Faint Perfume (AUS, 2006) [(en Zona por Zabeel. Fam. 19) VRC Crown Oaks Gr.1, 2500m, AUS; ATC Storm Queen Stakes Gr.1, 2000m, AUS]

Lope De Vega (IRE, 2007) [(en Lady Vettori por Vettori. Fam. 11-d) Prix du Jockey Club Gr.1, 2100m, FRA; Poule d'Essai des Poulains Gr.1, 1600m, FRA]

Zazou (ALE, 2007) [(en Zaza Top por Lomitas. Fam. 2-f) Premio Roma Gr.1, 2000m, ITA]

Crackerjack King (IRE, 2008) [(en Claba di San Jore por Baratheia. Fam. 1-e) Premio Presidente della Repubblica Gr.1, 2000m, ITA]

Casamento (IRE, 2008) [(en Wedding Gift por Always Fair. Fam. 1-d) Racing Post Trophy Gr.1, 1600m, GB]

Dan Excel* (IRE, 2008) [(en Love Excelling por Polish Precedent. Fam. 14-c) Champions Mile Gr.1, 1600m, HK; International Cup Gr.1, 2000m, SIN (2veces)]

Amaron (GB, 2009) [(en Amandalini por Bertolini. Fam. 9) Premio Vittorio Di Capua Gr.1, 1600m, ITA]

Mukhadram (GB, 2009) [(en Magic Tree por Timber Country. Fam. 10-c) Eclipse Stakes Gr.1, 2000m, GB]

Sagawara (GB, 2009) [(en Sagalina por Linamix. Fam. 11-d) Prix Saint-Alary Gr.1, 2000m, FRA]

Maybe Discreet (AUS, 2009) [(en Oh So Discreet por Bluebird. Fam. 16-c) SAJC Australasian Oaks Gr.1, 2000m, AUS]

Able Friend (AUS, 2009) [(en Ponte Piccolo por Volksraad. Fam. 13-a) Queen's Silver Jubilee Cup Gr.1, 1400m, HK; Stewards' Cup Gr.1, 1600m, HK; H.K. Mile Gr.1, 1600m, HK; H.K. Classic Mile Gr.1, 1600m, HK; Champions Mile Gr.1, 1600m, HK]

Baltic Baroness (ALE, 2010) [(en Born Wild por Sadler's Wells. Fam. 14-b) Prix Vermeille Gr.1, 2400m, FRA]

Tryster (IRE, 2011) [(en Min Alhawa por Riverman. Fam. 3-c) Jebel Hatta Gr.1, 1800m, EAU]

Delectation (AUS, 2011) [(en Grace And Power por More Than Ready. Fam. 1-x) VRC Darley Classic Gr.1, 1200m, AUS]

Speedy Boarding (GB, 2012) [(en Dash To The Front por Diktat. Fam. 16-h) Prix Jean Romanet Gr.1, 2000m, FRA; Prix de l'Opera Gr.1, 2000m, FRA]

Dariyan (FRA, 2012) [(en Daryakana por Selkirk. Fam. 1-e) Prix Ganay Gr.1, 2100m, FRA]

Pakistan Star** (ALE, 2013) [(en Nina Celebre por Peintre Celebre. Fam. 4-r) Queen Elizabeth II Cup Gr.1, 2000m, HK; Standard Chartered Champions & Chater Cup Gr.1, 2400m, HK.]

Lumiere (GB, 2013) [(en Screen Star por Tobougg. Fam. 1-x) Cheveley Park Stakes Gr.1, 1200m, GB]

Blue Point (IRE, 2014) [(en Scarlett Rose por Royal Applause. Fam. 4-l) King's Stand Stake Gr.1, 1000m, GB (2 veces); Diamond Jubilee Stake Gr.1, 1200m, GB; Al Quoz Sprint Gr.1, 1200m, EAU]

Sheikha Reika (FRA, 2015) [(en Screen Star por Tobougg. Fam. 1-x) E. P. Taylor Stake Gr.1, 2000m, CAN]

Castle Lady (IRE, 2016) [(en Windsor County por Elusive Quality. Fam. 17-b) Poule d'Essai des Poulaches Gr.1, 1600m, FRA]

Earthlight (IRE, 2017) [(en Winters Moon por New Approach. Fam. 8-c) Prix Morny Gr.1, 1200m, FRA; Middle Park Stakes Gr.1, 1200m.]

Pinatubo (IRE, 2017) [(en Lava Flow por Dalakhani. Fam. 7-a) Dewhurst Stakes Gr.1, 1400m, GB; National Stakes Gr.1, 1400m, IRL]

Victor Ludorum (GB, 2017) [(en Antiquities por Kaldounevees. Fam. 1-l) Prix Jean-Luc

Lagardere Gr.1, 1600m, FRA]

* Llamado anteriormente **Dunboyne Express**

** Llamado anteriormente **Ninas Shadow**

ANÁLISIS DE SU PRODUCCIÓN CLÁSICA

Es claro que **Shamardal**, imprime a su progenie las características que tuvo como corredor, en cuanto a aptitud, pero sin llegar a ser un padrillo prepotente o dominador, pues en muchos de los casos de sus ganadores clásicos, fue la madre quién marcaba el rumbo.

Afinidades.

Entre las afinidades con mayor éxito para su producción tenemos que

en cuanto a tribus paternas funcionó muy bien su unión con yeguas devenidas de la tribu **Northern Dancer** [(CAN, 1961) (Nearctic en Natalma por Native Dancer. Fam. 2-d)], con la cual ha generado 39 ganadores de grado/grupo lo que representa el 52% de su producción. La rama formada por **Danzig** [(USA, 1977) (Northern Dancer en Pas De Nom por Admiral's Voyage. Fam. 7-a)], ha sido su mayor socio a la hora de producir ganadores clásicos de grado/grupo con 14, siendo **Gren Desert** [(USA, 1983) (Danzig en Foreign Courier por Sir Ivor. Fam. A4)] y **Danehill** [(USA, 1986) (Danzig en Razyana por His Majesty. Fam. 2-d)] los mejores mensajeros en este aspecto con 6 y 3 ganadores

de grado/grupo respectivamente, pero la afinidad con **Danehill** va un poco más allá y se presenta como el padre de segunda madre en otros 4 de sus ganadores de grado/grupo.

Algo parecido a lo de **Danehill**, sucede con la rama de **Lyphard** [(USA, 1969) (Northern Dancer en Goofed por Court Martial. Fam. 17-b)] – casi extinta en la producción clásica mundial – que junto a **Shamardal** es responsable directa por 3 ganadores clásicos, a través de sus 2 mejores mensajeros **Alzao** [(USA, 1980) (Lyphard en Lady Rebecca por Sir Ivor. Fam. 9-h)] (1) y **Linamix** [(FRA, 1987)

(Mendez en Lunadix por Breton. Fam. 6-e)] (2),

pero que en posiciones secundarias del pedigrí él y sus descendientes aparecen hasta en 7 oportunidades.

De la siguiente manera: Padres de segundas madres **Lyphard** (2), **Alzao** (1) y **Limamix** (2). Padre de tercera madre **Lyphard** (1). Padre de cuarta madre **Lyphard** (1)



Las descendientes de **Sadler's Wells** [(USA, 1981) (Northern Dancer en Fairy Bridge por Bold Reason. Fam. 5-h)] en combinación con **Shamardal** han sido capaces de producir directamente 9 ganadores de grado/grupo (12% de su producción), siendo sus únicos mensajeros **Galileo** (3) y **Barathea** [(IRE, 1990) (Sadler's Wells en Brocade por Habitat. Fam. 14-a)] (3), aparte del propio **Sadler's Wells** ser el abuelo materno de 3 de sus ganadores de grado/grupo. Además de esto vemos a **Barathea** dos veces como padre de segunda madre y **Sadler's Wells** en una oportunidad en ese ítem y en otras 2 como padre de terceras madres, lo que afirma o confirma que la afinidad existe y puede extenderse varias generaciones en el pedigrí.

La rama de **Nureyev** [(USA, 1977) (Northern Dancer en Special por Forli. Fa. 5-h)] está presente en la producción clásica de **Shamardal** en 3 de sus ganadores de grado/grupo en el ítem de abuelos maternos: **Peintre Celebre** [(USA, 1994) Nureyev en Peinture Bleue por Alydar. Fam. 9)] (2) y **Ashkalani** [(IRE, 1993) (Soviet Star en Ashtarka por Dalsaan. Fam. 11-g)] (1). Pero el propio **Nureyev** está presente como padre de segunda madre en 3 de ellos, y como padre de segunda y tercera madre en una oportunidad en cada una de esas posiciones. El resto de las ramas de **Northern Dancer** presente como abuelos maternos en la producción clásica de **Shamardal** son: **Nijinsky** [(CAN, 1967) (en Flaming Page por Bull Page. Fam. 8-f)] (3), **Be My Guest** [(USA, 1974) (en What A Treat por Tudor Minstrel. Fam. 8-c)] (1), **Shareef Dancer** [(USA, 1980) (en Sweet Alliance por Sir Ivor. Fam. 4-r)] (1), **Sovereign Dancer** [(USA, 1975) (en Bold Princess por Bold Ruler. Fam. 5-f)] (1), **Storm Bird** [(CAN, 1978) (en South Ocean por New Providence. Fam. 4-j)] (1), **Unfuwain** [(USA, 1985) (en Height Of Fashion por Bustino. Fam. 2-f)] (1), **Vice Regent** [(CAN, 1967) (en Victoria Regina por Menetrier. Fam. 10-c)] (1) y **Try My Best** [(USA, 1975) (en Sex Appeal por Buckpasser. Fam. 8-f)] (1).

Mr. Prospector [(USA, 1970) (Raise A Native en Gold Digger por Nashua. Fam. 13-c)] es el otro "socio" con el cual **Shamardal** trabaja

en armonía en lo referente a las tribus de las yeguas ofrecidas a él. Esta unión es responsable por 13 ganadores de grado/grupo, (17.33%) de su producción clásica. El principal mensajero de esta tribu para el aporte clásico de **Shamardal** ha sido **Gone West** [(USA, 1984) (Mr Prospector en Secrettame por Secretariat. Fam. 2-f)] con 5, 3 de ellos por intermedio de **Elusive Quality** [(USA, 1993) (Gone West en Touch Of Greatness por Hero's Honor. Fam. 13-c)].

Fappiano [(USA, 1977) (Mr Prospector en Killaloe por Dr. Fager. Fam. 16-a)], **Kingmambo** [(USA, 1990) (Mr Prospector en Miesque por Nureyev. Fa. 20)], **Machiavellian** [(USA, 1987) (Mr Prospector en Coup De Folie por Halo. Fam. 2-d)] y **Woodman** [(USA, 1983) (Mr Prospector en Playmate por Buckpasser. Fam. 1-x)], completan el cuadro de los **Mr. Prospector** con 2 ganadores de grado/grupo cada uno. A diferencia de la tribu de **Northern dancer**, la de **Mr. Prospector** y sus descendientes ha sido poco trascendente en la parte baja del pedigrí de la producción clásica de **Shamardal**, sin marcar tendencias o afinidades.

Never Bend [(USA, 1960) (Nasrullah en Lalun por Djeddah. Fam. 19-b)] y sus descendientes aparecen 6 veces en la parte alta de las yeguas que han producido algún ganador de grado/grupo con **Shamardal**, pero su influencia va más allá de eso y lo estaremos analizando en el capítulo concerniente a **Pinatubo**.

El resto de las tribus que han generado ganadores de grado/grupo con **Shamardal** son:

Sir Tristram [(IRE, 1971) (Sir Ivor en Isolt por Round Table. Fa. 6-e)] (3), **Ahonoora** [(IRE, 1975) (Lorenzaccio en Helen Nichols por Martial. Fam. 1-m)] (2), **Blushing Groom** [(FRA, 1974) (Red God en Runaway Bride por Wild Risk. Fam. 22-d)] (2), **Bold Ruler** [(USA, 1954) (Nasrullah en Miss Disco por Discovery. Fam. 8-d)] (1), **Caro** [(IRE, 1967) (Fortino en Chambord por Chamossaire. Fam. 3-o)] (1) – aparece 3 veces como padre de tercera madre –, **Halo** [(USA, 1969) (Hail To Reason en Cosmah por Cosmic Bomb. Fam. 2-d)] (1), **In Reality** [(USA, 1964) (Intentionally en My Dear Girl por Rough'n Tumble. Fam. 21-a)]



La forma más fácil de apostar a las carreras de caballos

Obtén hasta \$125 de bono por suscripción
utilizando el código POTRO125

Para más información visita: Xpressbet.com/ElPotro

xpressbet > **866.88XPRESS**
(866.889.7737)

Condiciones y restricciones aplican. Visita Xpressbet.com/Potro para más información. Debes tener 18 años o más (21 en AL, AZ, IA, IN, KS, NH, ND, WA) para abrir una cuenta con Xpressbet, LLC y residir en un Estado donde esta actividad sea legal. No funciona donde está prohibida. No puede ser combinada con ninguna otra oferta. Centro Nacional de ayuda con problemas de apuestas 800.522.4700.



PINATUBO EN CURRAGH - PHOTO PAT HEALY

(1), **Monsun** [(ALE, 1990) (Königsstuhl en Mosella por Surumu. Fam. 8-a)] (1), **Majestic Prince** [(USA, 1966) (Raise A Native en Gay Hostess por Royal Charger. Fam. 4-d)] (1), **Roberto** [(USA, 1969) (Hail To Reason en Bramalea por Nashua. Fam. 12-c)] (1), **Seattle Slew** [(USA, 1974) (Bold Reasoning en My Charmer por Poker. Fam. 13-c)] (1), **Sharpen Up** [(GB, 1969) (Atan en Rocchetta por Rockefeller. Fam. 5-i)] (1) y **Star Kingdom** [(IRE, 1946) (Stardust en Impromptu por Concerto. Fam. 1-g)] (1).

LAS LÍNEAS MATERNAS

Entre las líneas maternas de mayor éxito con **Shamardal** destaca que la **1-x** con 5

productos ganadores de grado/grupo siendo 3 de ellos Gr.1, la familia **19** también presenta 5 ganadores de grado/grupo, uno de ellos ganador Gr.1.

Las familias **3-c**, **4-m**, **5-h** y la **16-c** con 3 ganadores de grado/grupo cada una, secundan la lista. La **3-c** y la **16-c**, entre estas 4 líneas se presentan con un ganador Gr.1.

Mientras que las líneas **1-e** y la **11-d** se presentan con dos ganadores de grado/grupo, ambos casos ganadores Gr.1.

PATRÓN DE CRUCE.

El patrón de cruce con mayor éxito entre los hijos de

Shamardal sin duda alguna son los que están basado en las duplicaciones, pues 72 de ellos presentan duplicaciones en algún nombre masculino dentro de las primeras 5 generaciones y/o algún nombre femenino dentro de las primeras 6 generaciones.

Lo que representa un impresionante **96%** de aprovechamiento clásico. Debemos resaltar el alto número de sus hijos ganadores de grado/grupo que presentan **Factor Rasmussen** con **66** (88%). Por número de duplicaciones tenemos que con una duplicación encontramos 6 ganadores de grado/grupo (8%). Con dos duplicaciones 19 (25.33%). Con tres

duplicaciones 29 (38.67%). Con cuatro duplicaciones 16 (21.33%). Con cinco duplicaciones 1 (1.33%). Con seis duplicaciones 1 (1.33%). Outcross 3 (4%).

Los nombres más duplicados entre el grupo de estudio (ganadores de grado/grupo) son: **Natalma** [(USA, 1957) (Native Dancer en Almahmoud por Mahmoud. Fam. 2-d)] 63 (84%), **Northern Dancer** 61 (81.33%), **Mr Prospector** 25 (33.33%), **Somethingroyal** [(USA, 1952) (Princequillo en Imperatrice por Caruso. Fam. 2-s)] 12 (16%) y **Secretariat** [(USA, 1970) (Bold Ruler en Somethingroyal por Princequillo. Fam. 2-s)] 10 (13.33%). Es fácil llegar a la conclusión que **Northern Dancer** se presenta como el mejor co-equipo de **Shamardal** a la hora de producir ganadores de grado/grupo, ya que ejerce una influencia positiva en todos los puntos de los pedigrí de sus hijos, y esta duplicación genera una línea adicional de **Natalma**, yegua en la cual **Shamardal** presenta una duplicación a través de **Northern Dancer** – tribu de la cual desciende por intermedio de la rama de **Storm Bird** – y **Machiavellian**, su abuelo materno, del cual **Natalma** es tercera madre.

Mención aparte merecen **Somethingroyal** y sus hijos, el triplecoronado **Secretariat** y **Sir Gaylord** [(USA, 1959) (por Turn-to)] presentes en posiciones secundarias en el pedigrí de los hijos de **Shamardal** incluso 4 veces como padre de cuarta madre, ambos en dos ocasiones.

PINATUBO EL EXPLOSIVO.

Pinatubo es el nombre de un volcán situado en la isla de Luzón en las Filipinas, la traducción de la palabra Pinatubo al español sería “hacer crecer” y eso literalmente es lo que ha hecho el potro hijo de **Shamardal** desde que realizó su primera aparición pública el 10 de mayo del 2019 en el hipódromo de **Wolverhampton** en Inglaterra. Su erupción ha hecho voltear la cara de los expertos en la cría hacia **Shamardal** que, en esta camada nacida en el 2017, además de **Pinatubo**, cuenta con otros dos invictos ganadores Gr.1: **Earthlight** y **Victor Ludorum**, un hecho sin precedente en la historia de las carreras en el turf Europeo.

Estudio del pedigrí de Pinatubo

Pinatubo [(IRE, 2017) (Shamardal en Lava Flow por Dalakhani. Fam. 7-a)].

Pinatubo nacido el 11 de marzo del 2017, es el tercer producto de **Lava Flow** [(IRE, 2010) (Dalakhani en Mount Elbrus por Barathea)] una ganadora de 2 carreras en 6 salidas, incluyendo una prueba listada en el hipódromo parisino de **Longchamp**, en distancia de 2200 metros, bajo el cuidado de **André Fabre**, que anteriormente había dado a la ganadora común **Antisana** [(GB, 2015) (Dubawi)] y a el perdedor **Al Mureib** [(IRE, 2016) (Dubawi)].

Esta línea materna entró a las lides de **Darley Stud**, con la adquisición de **Mount Elbrus** [(GB, 1998) (Barathea en El Jazirah por Kris)] la segunda madre de **Pinatubo**, que resultó ganadora de 3 carreras en 9 actuaciones, incluyendo una prueba listada, en distancia de 2100 metros en **Saint Cloud**, Francia. Además de **Lava Flow**, **Mount Elbrus** produjo a **Strobilus** [(GB, 2005) (por Mark Of Esteem)] 2° en el **Gran Criterium Italiano, Gr.1**.

De esta rama de la familia materna **7-a**, formada por **Border Bounty** [(GB, 1965) (Bounteous en B. Flat por Chanteur)] descienden **Pitcairn** [(IRE, 1971) (Petingo en Border Bounty por Bounteous)] Gr.3 y semental, **Valley Forge** [(IRE, 1975) (Petingo en Border Bounty por Bounteous)] Gr.2, además de **Rafha** [(USA, 1987) (Kris en Eljazzi por Artaius)] Gr.1, **Invincible Spirit** [(IRE, 1997) (Green Desert en Rafha por Kris)] Gr.1 y semental, **Nayarra** [(IRE, 2009) (Cape Cross en Massarra por Danehill)] Gr.1, **Gustav Klimt** [(IRE, 2015) (Galileo en Massarra por Danehill)] Gr.2, semental, **Chiang Mai** [(IRE, 1997) (Sadler's Wells en Eljazzi por Artaius)] Gr.3, **Sadian** [(GB, 1995) (Shirley Heights en Rafha por Kris)] Gr.3, **Acts of Grace** [(USA, 2003) (Bahri en Rafha por Kris)] Gr.3, **Wonderfully** [(IRE, 2011) (Galileo en Massarra por Danehill)] Gr.3, entre otros excelentes corredores.

Dalakhani [(IRE, 2000) (Darshaan en Daltawa por Miswaki. Fam. 9-e)] el campeón del **Aga Khan**, es su abuelo materno y en esta posición del pedigrí es responsable por la aparición de

al menos 13 ganadores Clásicos de grado/grupo, 2 de ellos ganadores Gr.1.

La tribu de la cual desciende **Dalakhani**, la de **Never Bend**, trabaja de forma armónica con **Shamardal**, creando una afinidad, ya que su presencia en los pedigrí de los ganadores clásicos de grado/grupo de esta unión, no se limita a la parte alta de las yeguas por él recibidas, en la cual la tribu **Never Bend** tiene presencia hasta 6 veces, lo cual representa el 8% de su producción clásica, 5 a través de **Mill Reef** [(USA, 1968) (Never Bend en Milan Mill por Princequillo. Fam 22-d)] 4 por la secuencia **Shirley Heights** [(GB, 1975) (Mill Reef en Hardiemma por Hardicanute. Fam. 1-l)] – **Darshaan** [(GB, 1981) (Shirley Heights en Delsy por Abdos. Fam. 13-c)] y 1 a través de **Doyoun** [(IRE, 1985) (Mill Reef en Dumka por Kashmir. Fam. 21-a)]. La otra rama de la Tribu de **Never Bend** en dar un ganador de grado/grupo con **Shamardal**, es la de **Riverman** [(USA, 1969) (Never Bend en River Lady por Prince John. Fam. 10-a)] que se presenta como abuelo materno en una oportunidad.

Como padres de segundas madres encontramos las presencias de **Darshaan** (1), **Irish River** [(FRA, 1976) (Riverman en Irish Star por Klairon. Fam. 1-w)] (1), **Lahib** [(USA, 1988) (Riverman en Lady Cutlass por Cutlass. Fam. 9-e)] (1) y **Shirley Heights** (2).

Como padre de terceras madres están presentes **Darshaan** (1), **Mill Reef** (5) y **Shirley Heights** (2).

Como padres de cuartas madres la presencia de la Tribu de **Never Bend** se hace presente a través de **Irish River** (1), **J.O. Tobin** [(USA, 1974) (Never Bend en Hill Shade por Hillary. Fam. 3-m)] (1), **Never Bend** (1) y **Riverman** (1). Como vemos la influencia de **Never Bend** en la parte baja del pedigrí en los hijos de **Shamardal** se hace sentir en 17 de sus ganadores de grado/grupo, que sumado a los 6, en los que los integrantes de esta Tribu se presentan

como abuelos maternos suman 23 los hijos ganadores de grado/grupo de **Shamardal**, influenciados directa, o indirectamente producto de esta notable afinidad, lo que representa un notable 30.67% del total de su producción Clásica. En la estructura del pedigrí de **Pinatubo**, queda evidente la unión de dos de las afinidades que mejor trabajan con **Shamardal**, la Tribu de **Never Bend**, a través de **Dalakhani** [(**Caballo del Año** y **Campeón 3 año** en Europa 2003, **Prix de l'Arc de Triomphe** (Gr.1, 2400 metros), **Prix du Jockey Club** (Gr.1, 2400 metros), **Prix Lupin** (Gr.1, 2100 metros), etc.)] con **Barathea** [(**Caballo del Año** en Europa 2004, **Campeón 3 años en la milla** en Inglaterra e Irlanda, 2003, **Irish 2000 Guineas** (Gr.1, 1600 metros), **Queen Anne S.** (Gr.1, 1600 metros), **Breeders' Cup Mile** (Gr.1, 1600 metros) etc.] como padre de segunda madre.

La ecuación la complementan **Kris** [(GB, 1976) (Sharpen Up en Doubly Sure por Reliance. Fam. 2-o)] **Campeón millero en Europa** 1979-1980 **Sussex S.** (Gr.1, 1600 metros), **St. James's Palace S.** (Gr.2, 1600 metros), **Waterford Crystal Mile** (Gr.2, 1600 metros), **Queen Elizabeth II S.** (Gr.2, 1600 metros), **Lockinge S.** (Gr.2, 1600 metros), etc. Y **Artaius** [(USA, 1974) (Round Table en Stylish Pattern por My Babu. Fam. 14-c)] **Eclipse S.** (Gr.1, 2000

metros), **Sussex S.** (Gr.1, 1600 metros), etc.

Por lo que la estructura de **Pinatubo** formada por **Shamardal** (Campeón 2 años, Millero alargado) – **Dalakhani** (Caballo del año, Middle Distance) – **Barathea**

(Caballo del año, Millero) – **Kris** (Campeón Millero) – **Artaius** (Millero alargado) le da el balance necesario para afrontar con éxito la milla en el nivel más alto de exigencia a una línea materna que prima por producir excelentes sprinters. Su patrón de cruce está formado por la duplicación en los 2 colosos de la cría mundial **Mr. Prospector 4x5** y **Northern Dancer 5x5**, lo que algunos estudiosos del pedigrí llaman el “binomio mágico”, sumando un Factor Rasmussen a **Natalma 6x6x6**. Esta es la fórmula más predominante en los hijos ganadores clásicos de grado/grupo de **Shamardal**.

Si analizamos el pedigrí de **Pinatubo** hasta la novena generación, tal como lo hacía **Federico Tesio**, veremos la presencia del invicto **Nearco** [(ITA, 1935) (Pharos en Nogara por Havresac. Fam. 4-r)] – una de las máximas obras creadas por **Tesio** – dominar el pedigrí haciéndose presente en 20 oportunidades por 7 líneas distintas, 4 a través de machos y 3 por las hembras. Podemos concluir que el pedigrí de **Pinatubo** se basa en

un conjunto de afinidades superpuestas a través de varias generaciones, montado sobre una línea materna de relevante actualidad, que tiene como carta de presentación la velocidad explosiva, esa velocidad que **Pinatubo** desarrolla cuando es accionado en cualquier tramo de la carrera.

CAMPAÑA

El potro de **Godolphin** que entrena **Charlie Appleby**, como mencionamos anteriormente realizó su debut el 10 de mayo de 2019, en el hipódromo de **Wolverhampton**, en distancia de 1200 metros, en una pista cuya superficie sintética de Tapeta, no es precisamente donde debutan los principales prospectos de las mejores cuadras del turf Europeo y para completar el cuadro, ni siquiera era el principal aspirante para llevarse la victoria, ya que su compañero de divisa, el tordillo **Dark Of Night** [(IRE, 2017) (Dark Angel en Moonvoy por Cape Cross. Fam. 11-g)] lo era en razón de 9/4, mientras **Pinatubo** se cotizó 3/1. Aún cuando ganó de forma fácil sobre otro defensor de la farda de **Godolphin**, **Platinum Star** [(IRE, 2017) (Lope de Vega en Toquette por Acclamation. Fam. 5-b)] – posteriormente 2° en el **July Stakes Gr.2**, 1200 metros – en tiempo de 1:14.18s, su entrenador no lo envió a las pruebas de Grupo de manera directa, si no que prefirió probarlo antes en un stakes menor en el hipódromo de **Epsom Downs**, el **Investec Woodcote EBF Stakes** corrido el 31 de mayo





SHAMARDAL - NEWMARKET - CREDITS PAT HEALY

en distancia de 1200 metros, donde después de una largada comprometida, quedando algo lejos en las primeras de cambio, dio caza de forma contundente a un crecido **Misty Grey** [(IRE, 2017) (Dark Angel en Chinese White por Dalakhani. Fam. 7-a)] – potro emparentado por la línea materna con **Pinatubo** y con el cual compartía favoritismo – dejando en el segundo a **Oh Purple Reign** [(IRE, 2017) (Sir Prancealot en Warda por Pivotal. Fam. 13-d)] – posteriormente 2° en el **Sun Racing Sirenia Stakes Gr.3** – el tiempo empleado para la distancia fue de 1:09.22s, despejando cualquier duda sobre la capacidad que podrían tener sobre el hijo de **Shamardal**.

En su siguiente salida **Appleby** lo dirigió hacia **Royal Ascot**, pero no lo inscribió en las pruebas de Grupo para dos años del más selecto meeting del planeta, evitando enfrentar a los potros más precoces del turf Europeo. De esa forma aparece inscrito el 22 de junio en el **Chesham Stakes**, una prueba listada en distancia de 1400 metros. Donde después de correr a mitad del pelotón en gran parte del recorrido, realizó un cambio de ritmo explosivo cuando su jinete **James Doyle** le pidió correr

en firme, despegándose del lote para ganar por 3 ¾ de cuerpo sobre el favorito de la carrera, **Lope Y Fernández** [(IRE, 2017) (Lope de Vega en Black Dahlia por Dansili. Fam. 14-a)] – posterior ganador del **Round Tower Stakes Gr.3** – defensor del grupo de John Magnier & Co. que poco pudo hacer ante la superioridad de su rival. El tiempo dejado por **Pinatubo** fue de 1:25.73s. convirtiéndose en una de las mejores performances de esa temporada de **Royal Ascot**.

Su primera participación en pruebas de Grupos la realizaría el 30 de julio en el **Qatar Vintage Stakes Gr.2**, en distancia de 1400 metros, escenificado en el hipódromo de **Goodwood**, donde se vería las caras con los conocidos **Lope Y Fernández**, **Misty Grey** y **Platinum Star**. Favorito en razón de 6/4, se mantuvo en el cuarto lugar siempre controlando las acciones y cuando lo dispuso **James Doyle** acabó con la competencia con su ya acostumbrada aceleración, partiendo el grupo a la mitad, dejando en el segundo a unos 5 cuerpos a **Positive** [(GB, 2017) (Dutch Art en Osipova por Makfi. Fam. 16-f)] – ganaría luego de esta carrera el **Betway Solario Stakes**

Gr.3 – en tiempo de 1:27.03s. Esta sería la última vez que lo montaba **James Doyle**.

Su siguiente salida sería su primera participación en una prueba de Grupo 1, el **Goffs Vincent O'Brien National Stakes**, prueba disputada el 15 de septiembre en el hipódromo de **Curragh**, Irlanda, o lo que es lo mismo, la base central del grupo **Coolmore**, que estaría representado por 4 participantes de un total de 8, los cuales fueron **Armory** [(IRE, 2017) (Galileo en After por Danehill Dancer. Fam. 1-p)] ganador del **Tyros Stakes Gr.3** y del **Futurity Stakes Gr.2**, **Arizona** [(IRE, 2017) (No Nay Never en Lady Ederle por English Channel. Fam. 14-f)] ganador del **Coventry Stakes Gr.2**, **Toronto** [(IRE, 2017) (Galileo en Mrs Marsh por Marju. Fam. 9-f)] Placed Gr.3 e **Iberia** [(IRE, 2017) (Galileo en Beauty Bright por Danehill. Fam. 8-f)] Placed Gr.2. Además de contar con la presencia del ganador del **Anglesey Stakes Gr.3** **Roman Turbo** [(IRE, 2017) (Holy Roman Emperor en Swish por Monsun. Fam. 2-e)].

En una demostración como pocas veces ha dado un potro a los 2 años, **Pinatubo** demolió a su competencia con la fórmula de costumbre, corriendo detrás de la velocidad y al promediar los 600 metros finales cuando fue accionado por su jinete – que a partir de este momento sería **William Buick** – simplemente erupcionó, mostrando un cambio de ritmo sorprendente dando la impresión de dejar a

sus rivales parados, mientras él se dirigía hacia la meta, la ventaja sobre el potro **Armory** que arribó en el segundo fueron de 9 cuerpos y el tiempo empleado fue de 1:21.82s para los 1400 metros. Una actuación tan soberbia como alucinante, en pleno corazón del grupo **Coolmore** y en una prueba de significado especial para dicho grupo.

Su siguiente actuación sería el consagratorio **Dewhurst Stakes Gr.1**, el 12 de octubre en el hipódromo de **Newmarket**, la prueba para dos años más importante del calendario británico y en la cual se estaría enfrentando nuevamente a un cuarteto de potros entrenado en **Ballydoyle** por el máster **Aidan O'Brien**. El conocido **Arizona**, **Wichita** [(IRE, 2017) (No Nay Never en Lumiere Noire por Dashing Blade. Fam. 10)] ganador del **Tattersalls Stakes Gr.3**, **Year Of The Tiger** [(IRE, 2017) (Galileo en Tiggy Wiggy por Kodiak. Fam. 14-c)], **Monarch Of Egypt** [(USA, 2017) (American Pharoah en UP por Galileo. Fam. 5-h)] 2° en el **Keeneland Phoenix Stakes Gr.1**, y entre la nómina de 9 participantes se encontraba **Mystery Power** [(IRE, 2017) (No Nay Never en Gems por Haafhd)] ganador del **Superlative Stakes Gr.2**.

La carrera se efectuó bajo una intensa lluvia y esta vez **Arizona** se fue al frente y lideró la carrera buen trecho de la carrera, mientras **Pinatubo** corría colocado, presionando desde los 600 finales, a 400 para el final, seguía dominando **Arizona**, pero con la

presión de **Pinatubo** a su lado y así llegaron hasta los últimos 200 metros, cuando **Pinatubo** rompía con la resistencia que por momentos le presentó **Arizona** despegando en los últimos 100 metros, ganando con autoridad, dejando en el segundo a un digno rival como lo fue **Arizona** a 2 cuerpos de ventaja, tras recorrer los 1400 metros en 1:26.55s. De esa forma cerraba su campaña como dos años emulando a su padre, que igualmente ganaba el **Dewhurst Stakes** de forma invicta.

Pinatubo recibió una calificación oficial por encima del legendario **Frankel** a los 2 años y el más alto para un potro en Europa en los últimos 25 años. Su puntuación de 128 es la más alta desde que **Celtic Swing** (1994) y **Arazi** [(USA, 1989) (Blushing Groom en Danseur Fabuleux por Northern Dancer. Fam. 7)] (1991) obtuvieron 130. **Frankel** le asignaron 126 a los dos años. Estuvo 10 libras por encima de sus rivales más cercanos, **Earthlight** y **Kameko** [(USA, 2017) (Kitten's Joy en Sweeter Still por Rock Of Gibraltar. Fam. 10-c)].

El tiempo dirá si su evolución lo sitúa a la altura de un **Frankel** o se estancará y se mantendrá a un nivel de **Celtic Swing**. Pero una cosa es segura, muy pocos 2 años han llegado al nivel que él alcanzó a esa edad, su aceleración final es poco menos que piroclástica, para utilizar un término de vulcanólogos y que define de la mejor manera su accionar en los tramos finales.

HOMEMADE ITEMS

100% NATURAL



@LIVINGNATURALLYDIVINE



#ORGANIC



KENTUCKY DERBY

MONTO TOTAL DE APUESTAS EN LAS JORNADAS DE
LAS ÚLTIMAS 5 EDICIONES DEL KENTUCKY DERBY

2015 \$194.2 MILLONES
2016 \$192.6 MILLONES
2017 \$207.5 MILLONES
2018 \$225.7 MILLONES
2019 \$250.9 MILLONES

*Sólo en el Kentucky Derby 145 (2019) se apostaron un total de \$165.5 millones en esa carrera, cifra record.

**ASISTENCIA DEL PÚBLICO EN LAS ÚLTIMAS 5
EDICIONES DEL KENTUCKY DERBY**

2015: 170,513 *(Récord)
2016: 167,227
2017: 158,070
2018: 157,000
2019: 150,279

GANADORES / TIEMPO

2015: AMERICAN PHAROAH*** / 2:03.02 f
2016: NYQUIST / 2:01.31 f
2017: ALWAYS DREAMING / 2:03.59 sll
2018: JUSTIFY*** / 2:04.20 s
2019: COUNTRY HOUSE (Vía DQ) / 2:03.93 s

***Triplecoronados | s: Sloppy (pista fangosa) | sll: Sealed (pista mojada / sellada) | f: Fast (pista rápida)

CAMINO AL KENTUCKY DERBY 146



| FECHA | CARRERA | HIPÓDROMO | DISTANCIA | 1ER PTS | 2DO PTS | 3ER PTS | 4TO PTS |
|--------------|------------------------|--------------------|--------------|--|---------|---------|---------|
| Sep. 14,2019 | Iroquois | Churchill Downs | 1,700 metros | Ganador: Dennis' Moment (10 puntos) | | | |
| Sep. 27,2019 | American Pharoah | Santa Anita Park | 1,700 metros | Ganador: Eight Rings (10 puntos) | | | |
| Oct. 5,2019 | Champagne | Belmont Park | 1,600 metros | Ganador: Maxfield (10 puntos) | | | |
| Oct. 5,2019 | Breeders' Futurity | Keeneland | 1,700 metros | Ganador: Tiz the Law (10 puntos) | | | |
| Nov. 1,2019 | Breeders' Cup Juvenile | Santa Anita Park | 1,700 metros | Ganador: Storm the Court (20 puntos) | | | |
| Nov. 30,2019 | Kentucky Jockey Club | Churchill Downs | 1,700 metros | Ganador: Silver Prospector (10 puntos) | | | |
| Dic. 7,2019 | Remsen | Aqueduct | 1,800 metros | Ganador: Shotski (10 puntos) | | | |
| Dic. 7,2019 | Los Alamitos Futurity | Los Alamitos | 1,700 metros | Ganador: Thousand Words (10 puntos) | | | |
| Dic. 15,2019 | Springboard Mile | Remington Park | 1,600 metros | Ganador: Shoplifted (20 puntos) | | | |
| Ene. 1 | Jerome | Aqueduct | 1,600 metros | Ganador: Independence Hall (10 puntos) | | | |
| Ene. 4 | Sham | Santa Anita Park | 1,600 metros | Ganador: Authentic (Puntos 10) | | | |
| Ene. 18 | Lecomte | Fair Grounds | 1,700 metros | Ganador: Enforceable (10 puntos) | | | |
| Ene. 24 | Smarty Jones | Oaklawn Park | 1,600 metros | Ganador: Gold Street (10 puntos) | | | |
| Feb. 1 | Robert B. Lewis | Santa Anita Park | 1,700 metros | Ganador: Thousand Words (10 puntos) | | | |
| Feb. 1 | Withers | Aqueduct | 1,800 metros | Ganador: Max Player (10 puntos) | | | |
| Feb. 1 | Holy Bull | Gulfstream Park | 1,700 metros | Ganador: Tiz the Law (10 puntos) | | | |
| Feb. 8 | Sam F. Davis | Tampa Bay Downs | 1,700 metros | Ganador: Sole Volante (10 puntos) | | | |
| Feb. 15 | El Camino Real Derby | Golden Gate Fields | 1,800 metros | Ganador: Azul Coast (10 puntos) | | | |

ELPOTROROBERTO.COM

| FECHA | CARRERA | HIPÓDROMO | DISTANCIA | 1ER PTS | 2DO PTS | 3ER PTS | 4TO PTS |
|---------|-------------------|-------------------|--------------|--|---------|---------|---------|
| Feb. 15 | Risen Star | Fair Grounds | 1,800 metros | Ganador: Azul Coast (50 puntos) | | | |
| Feb. 17 | Southwest | Oaklawn Park | 1,700 metros | Ganador: Silver Prospector (10 puntos) | | | |
| Feb. 29 | Fountain of Youth | Gulfstream Park | 1,700 metros | Ganador: Ete Indien (50 puntos) | | | |
| Mar. 7 | Gotham | Aqueduct | 1,600 metros | Ganador: Mischevious Alex (50 puntos) | | | |
| Mar. 7 | Tampa Bay Derby | Tampa Bay Downs | 1,700 metros | Ganador: King Guillermo (50 puntos) | | | |
| Mar. 7 | San Felipe | Santa Anita Park | 1,700 metros | Ganador: Authentic (50 puntos) | | | |
| Mar. 14 | Jeff Ruby Steaks | Turfway Park | 1,800 metros | Ganador: Filed Pass (20 puntos) | | | |
| Mar. 14 | Rebel | Oaklawn Park | 1,700 metros | Ganador: Nadal (50 puntos) | | | |
| Mar. 21 | Louisiana Derby | Fair Grounds | 1,900 metros | Ganador: Wells Bayou (100 puntos) | | | |
| Mar. 22 | Sunland Derby | Sunland Park | 1,800 metros | Cancelado | | | |
| Mar. 28 | UAE Derby | Meydan Racecourse | 1,900 metros | Cancelado | | | |
| Mar. 28 | Florida Derby | Gulfstream Park | 1,800 metros | Ganador: Tiz the Law (100 puntos) | | | |
| Susp.* | Wood Memorial | Aqueduct | 1,800 metros | (100) | (40) | (20) | (10) |
| Susp.* | Blue Grass | Keeneland | 1,800 metros | (100) | (40) | (20) | (10) |
| Susp.* | Santa Anita Derby | Santa Anita Park | 1,800 metros | (100) | (40) | (20) | (10) |
| Susp.* | Lexington | Keeneland | 1,700 metros | (20) | (8) | (4) | (2) |
| May 2 | Arkansas Derby | Oaklawn Park | 1,800 metros | (100) | (40) | (20) | (10) |

Suspendido*



CAMINO AL KENTUCKY DERBY 146



CAMINO AL KENTUCKY DERBY EUROPA

| FECHA | CARRERA | HIPÓDROMO | DISTANCIA | 1ER PTS | 2DO PTS | 3ER PTS | 4TO PTS |
|--------------|---|------------------------|------------------|--|---------|---------|---------|
| Sep. 28,2019 | Juddmonte Royal Lodge | Newmarket (GB) | 1,600 metros (G) | Ganador: Royal Dornoch (10 puntos) | | | |
| Sep. 29,2019 | Beresford | Curragh (IRE) | 1,600 metros (G) | Ganador: Innisfree (10 puntos) | | | |
| Oct. 6,2019 | "Qatar Prix Jean-Luc Lagardère" | Longchamp (FR) | 1,600 metros (G) | Ganador: Victor Ludorum (GB) (10 puntos) | | | |
| Oct. 26,2019 | Vertem Futurity Trophy | Doncaster (GB) | 1,600 metros (G) | Ganador: Kameko (10 puntos) | | | |
| Feb. 28 | Patton (Listed) | Dundalk (IRE) | 1,600 metros (G) | Ganador: Crossfirehurricane (20 puntos) | | | |
| Mar. 4 | "Road to the Kentucky Derby Condition Stakes" | Kempton (GB) | 1,600 metros (G) | Ganador: Chares (GER) (20 puntos) | | | |
| Suspendido | "Cardinal Condition Stakes" | "Chelmsford City (GB)" | 1,600 metros | (30) | (12) | (6) | (3) |

ELPOTROROBERTO.COM

CAMINO AL KENTUCKY DERBY JAPÓN

| FECHA | CARRERA | HIPÓDROMO | DISTANCIA | 1ER PTS | 2DO PTS | 3ER PTS | 4TO PTS |
|--------------|---------------------------|-----------------------|--------------|--|---------|---------|---------|
| Nov. 23,2019 | Cattleya Sho | Tokyo Racecourse | 1,600 metros | Ganador: Dieu Du Vin (JPN) (10 puntos) | | | |
| Dic. 18,2019 | "Zen-Nippon Nisai Yushun" | "Kawasaki Racecourse" | 1,600 metros | Ganador: Vacation (JPN) (20 puntos) | | | |
| Feb. 16 | Hyacinth | Tokyo Racecourse | 1,600 Metros | Ganador: Café Pharoah (30 puntos) | | | |
| Mar 29 | Fukuryu | Nakayama Racecourse | 1,800 metros | Ganador: Herrschaft (40 puntos) | | | |

G: Grama

Nota: Chares (GER) y Herrschaft, no fueron nominados a la Triple Corona.





Ryan Thompson



DERBYSCOPIO[©]

**TIZ THE LAW IMPONE SU LEY EN EL FLORIDA DERBY G1.
FOTO RYAN THOMPSON**



DERBYSCOPIO ©

Como ya es del conocimiento de todos el Kentucky Derby 146 fue aplazado para el 5 de septiembre debido a la pandemia COVID-19 que mantiene en zozobra a gran parte de la humanidad y que continúa causando estragos en Estados Unidos. Esta situación hace que cambie totalmente el panorama, ya que pudiera perjudicar a los ya clasificados al Kentucky Derby 146 y que ahora tendrán que esperar hasta septiembre. Esta situación abre la posibilidad para varios potros que están recuperándose de diferentes lesiones.

Cabe destacar que han sido cancelados el UAE Derby G2 (100-40-20-10) y el Sunland Derby G3 (50-20-10-5), otras pruebas como el Toyota Blue Grass G2 (100-40-20-10), Wood Memorial G2 (100-40-20-10), Santa Anita Derby G1 (100-40-20-10), y Lexington Stakes G3 (20-8-4-2), han sido suspendidos. También se habla de incluir algunas pruebas que están en el calendario y utilizarlas en la clasificación, como el Haskell Invitational G1 (depende en gran parte si están dispuestos a cambiar la condición de esta carrera), el Jim Dandy Stakes G2 y hasta se ha hablado de adelantar el Travers G1, aún nada está definido, ni siquiera existe la certeza de que el Kentucky Derby 146 se podrá correr en septiembre, todo dependerá de cómo evolucione la pandemia.

De todas formas, en La Milla Extra no bajamos la guardia y para esta edición nos enfocaremos en 10 potros que consideramos hasta la fecha como los principales aspirantes, otros 5 que están recuperándose de lesiones y probablemente estén listos para septiembre y 5 que están emergiendo o están por debutar, a los cuales hay que seguirles los pasos ya que consideramos que debido a este retraso tendrán gran opción de clasificar al Derby de las Rosas.

PRINCIPALES ASPIRANTES

TIZ THE LAW (122 puntos)

Edad: 3yo C (Constitution - Tizfizz by Tiznow)

Propietario: Sackatoga Stable.

Entrenador: Barclay Tagg.

Criado: New York (USA) by Twin Creeks Farm.

Campaña: 5 actuaciones, 4-0-1.

Producción: \$945,300

Línea Paterna: Seattle Slew - A.P. Indy.

Línea de Abuelos Maternos: In Reality
- Relaunch.

Familia: 9-e.

Costo: \$110,000 Yearlings FTNAUG18.

Mejores actuaciones: 1ero. **Champagne Stakes** (Gr. 1), **Florida Derby** (Gr. 1), **Holy Bull Stakes** (Gr. 3) y 3ro. **Kentucky Jockey Club S.** (Gr. 2).

AUTHENTIC (60 Puntos)

Age: 3yo C (Into Mischief - Flawless by Mr. Greeley)

Propietario: SF Racing LLC, Starlight Racing, Madaket Stables LLC, Hertrich, III, Frederick, Fielding, John D. and Golconda Stables.

Entrenador: Bob Baffert.

Criado: Kentucky (USA) Peter E. Blum

Thoroughbreds, LLC.

Campaña: 3 actuaciones, 3-0-0.

Producción: \$331,200.

Línea Paterna: Northern Dancer - Storm Bird - Storm Cat.

Línea de Abuelos Maternos: Mr. Prospector - Gone West.

Familia: 3-n.

Costo \$350,000 Yearlings KEESEP18.

Mejores actuaciones: 1ero. **San Felipe Stakes** (Gr. 2), **Sham Stakes** (Gr. 3).

NADAL (50 Puntos)

Age: 3yo C (Blame – Ascending Angel by Pulpit)

Propietario: Bolton, George, Hoyeau, Arthur, Lipman, Barry and Mathiesen, Mark.

Entrenador: Bob Baffert.

Criado: Kentucky (USA) by Sierra Farm.

Campaña: 3 actuaciones, 3-0-0.

Producción: \$753,000.

Línea Paterna: Hail to Reason – Roberto.

Línea de Abuelos Maternos: Seattle Slew – A.P. Indy.

Familia: 23-b.

Costo: \$700,000 2yo. FTFMAR19.

Mejores actuaciones: 1ero. **Rebel Stakes** (Gr. 2), **San Vicente Stakes** (Gr. 2).

HONOR A.P. (20 Puntos)

Age: 3yo R (Honor Code – Hollywood Story by Wild Rush)

Propietario: C R K Stable LLC.

Entrenador: John A. Shirreffs.

Criado: Kentucky (USA) by George Krikorian.

Campaña: 3 actuaciones, 1-2-0

Producción: \$122,200.

Línea Paterna: Seattle Slew - A.P. Indy.

Línea de Abuelos Maternos: Icecapade – Wild Again.

Familia: 13-c.

Costo: \$850,000 Yearlings FTAUG18.

Mejores actuaciones: 2do. **San Felipe Stakes** (Gr. 2).

WELLS BAYOU (104 Puntos)

Age: 3 yo C (Lookin At Lucky – Whispering Angel by Hard Spun).

Propietario: Lance Gasaway.

Entrenador: Brad H. Cox.

Criado: Kentucky (USA) by Knowles Bloodstock, Inc.

Campaña: 5 actuaciones, 3-1-0.

Producción: \$845.293.



Benoit Photo



**AUTHENTIC ES UNA DE LAS PIEZAS
CLAVES DE BOB BAFFERT.**

PRIMERO EN SALIR DE LA PUERTA

- SELECCIONES GRATIS Y PREMIUM
- PODCASTS
- NOTICIAS DE ÚLTIMA HORA
- AVANCES Y ANÁLISIS DE CARRERA
- REPETICIONES DE CARRERAS



**RACING
DUDES**

visitar

racingdudes.com

El sitio de carreras de caballos número uno de internet.



Foto Ernie Belmonte

UNO DE LOS PRINCIPALES FAVORITOS DE CARA AL KENTUCKY DERBY, NADAL.

Línea Paterna: Mr. Prospector – Smart Strike.
 Línea de Abuelos Maternos: Northern Dancer – Danzig.
 Familia: 5-h.
 Costo: \$105,000 2yo. OBSMAR19.
 Mejores actuaciones: 1ero. **Louisiana Derby** (Gr. 2), 2do. **Southwest Stakes** (Gr. 3).

MODERNIST (70 Puntos)
 Age: 3yo C. (Uncle Mo – Symbolic Gesture by Bernardini)
 Propietario: Wygod, Pam and Martin.
 Entrenador: William I. Mott.
 Criado: Kentucky (USA) by Wygod Family, LLC.
 Campaña: 5 actuaciones, 2-0-2.
 Producción: \$388,800.
 Línea Paterna: Caro – Siberian Express.
 Línea de Abuelos Maternos: Seattle Slew – A.P. Indy.
 Familia: 21.
 Costo: Propietario – Criador.
 Mejores actuaciones: 1ero. **Risen Star** (Gr. 2), 3ero. **Louisiana Derby** (Gr. 2).

ETE INDIEN (74 Puntos)
 Age: 3yo C. (Summer Front – East India by Mizzen Mast)
 Propietario: Shanahan, Linda, Bacon, Sanford, Dream with Me Stable, Inc., Horse France America, D P Racing LLC and Patrick L. Biancone Racing LLC.
 Entrenador: Patrick L. Biancone.
 Criado: Kentucky (USA) by Robert B. Tillyer & Eric Buckley.
 Campaña: 6 actuaciones, 3-1-1.
 Producción: \$405.156.
 Línea Paterna: Northern Dancer – Danzig.
 Línea de Abuelos Maternos: Caro – Cozzene.
 Familia: 17-b.
 Costo \$269,640 2yo. ARQMA19.
 Mejores actuaciones: 1ero. **Fountain of Youth** (Gr. 2), 2do. **Holy Bull Stakes** (Gr. 3), 3ero. **Florida Derby** (Gr. 1).

SOLE VOLANTE (30 Puntos)
 Age: 3yo G. (Karakontie (Jpn) – Light Blow by Kingmambo)
 Propietario: Reeves Thoroughbred Racing, Biancone, Andie and Limelight Stables Corp.

Entrenador: Patrick L. Biancone.
 Criado: Kentucky (USA) by Flaxman Holdings Limited.
 Campaña: 5 actuaciones, 3-1-1.
 Producción: \$266,310.
 Línea Paterna: Northern Dancer - Storm Bird - Storm Cat.
 Línea de Abuelos Maternos: Mr. Prospector - Kingmambo.
 Familia: 4-m.
 Costo: \$20,000 2yo. OBSABR19.
 Mejores actuaciones: 1ero. **Sam F. Davis Stakes** (Gr. 3), 2do. **Tampa Bay Derby** (Gr. 2).

MAJOR FED (30 Puntos)
 Age: 3yo C. (Ghostzapper - Bobby's Babe by Smart Strike)
 Propietario: Lloyd Madison Farms, IV LLC.
 Entrenador: Gregory D. Foley.
 Criado: Kentucky (USA) by Lloyd Madison IV, LLC.



KING GUILLERMO GANANDO EL TAMPA BAY DERBY G2 FOTO SV PHOTOGRAPHY

Campaña: 4 actuaciones, 1-1-1.
 Producción: \$156,500.
 Línea Paterna: Northern Dancer - Vice Regent - Deputy Minister.
 Línea de Abuelos Maternos: Mr. Prospector - Smart Strike.
 Familia: 4-n.
 Costo: Propietario - Criador.
 Mejores actuaciones: 2do. **Risen Star** (Gr. 2), 4to. **Louisiana Derby** (Gr. 2).

KING GUILLERMO (50 Puntos)
 Age: 3yo C. (Uncle Mo - Slow Sand by Dixieland Band)
 Propietario: Victoria's Ranch.
 Entrenador: Juan Carlos Avila.
 Criado: Kentucky (USA) Carhue Investments, Grouseridge Ltd. & Marengo Investments.
 Campaña: 4 actuaciones, 2-0-1.
 Producción: \$240,350.
 Línea Paterna: Caro - Siberian Express.
 Línea de Abuelos Maternos: Northern Dancer - Dixieland Band.
 Familia: 9-f.

Costo \$150,000 2yo. OBSABR19.
 Mejores actuaciones: 1ero. **Tampa Bay Derby** (Gr. 2).

EN RECUPERACIÓN

MAXFIELD (10 Puntos)
 Age: 3yo C. (Street Sense - Velvety by Bernardini)
 Propietario: Godolphin LLC.
 Entrenador: Brendan P. Walsh.
 Criado: Kentucky (USA) by Godolphin LLC.

Campaña: 2 actuaciones, 2-0-0.
 Producción: \$354,412.
 Línea Paterna: Mr. Prospector - Machiavellian.
 Línea de Abuelos Maternos: Seattle Slew - A.P. Indy.
 Familia: 1-x.
 Costo: Propietario

- Criador.
 Mejores actuaciones: 1ero. **Breeders' Futurity S.** (Gr. 1).

MR. MONOMOY (52 Puntos)

Age: 3yo C. (Palace Malice – Drumette by Henny Hughes)

Propietario: Madaket Stables LLC, Dubb, Michael and Doheny Racing Stable.

Entrenador: Brad H. Cox.

Criado: Kentucky (USA) by FPF LLC & Highfield Ranch.

Campaña: 5 actuaciones, 2-1-1.

Producción: \$327,162.

Línea Paterna: Mr. Prospector – Smart Strike.

Línea de Abuelos Maternos: Northern Dancer – Storm Bird – Storm Cat.

Familia: 21-a.

Costo: \$202,230 2yo. ARQMAY19.

Mejores actuaciones: 1ero. **Risen Star** (Gr. 2), 3ero. **Lecomte Stakes** (Gr. 3).

DR POST

Age: 3yo C. (Quality Road – Mary Delaney by Hennessy)

Propietario: St. Elias Stable.

Entrenador: Todd A. Pletcher.

Criado: Kentucky (USA) by Cloyce C. Clark.

Campaña: 3 actuaciones, 2-0-0.

Producción: \$76,635.

Línea Paterna: Mr. Prospector – Gone West.

Línea de Abuelos Maternos: Northern Dancer – Storm Bird – Storm Cat.

Familia: 9-e.

Costo: \$400,000 Yearlings KEESEP18.

Mejores actuaciones: 1ero. Unbridled Stakes (Black Type).

TOLEDO (2 puntos)

Age: 3yo C. (Into Mischief – Endless Chat by Bernardini)

Propietario: Juddmonte Farms Inc.

Entrenador: Chad Brown.

Criado: Kentucky (USA) Juddmonte Farms Inc.

Campaña: 4 actuaciones, 1-2-1.

Producción: \$86,400.

Línea Paterna: Northern Dancer – Storm Bird – Storm Cat.

Línea de Abuelos Maternos: Seattle Slew – A.P. Indy.

Familia: 2-d.

Costo: Propietario – Criador.

Mejores actuaciones: 3ero. **Holy Bull Stakes** (Gr. 3).

STRUCTOR

Age: 3yo C. (Palace Malice – Miss Always Ready by More Than Ready)

Propietario: Drown, Jeff and Rachel, Don.

Entrenador: Chad C. Brown.

Criado: Kentucky (USA) by Three Chimneys Farm, LLC.

Campaña: 3 actuaciones, 3-0-0.

Producción: \$709,500.

Línea Paterna: Mr. Prospector – Smart Strike.

Línea de Abuelos Maternos: Hail To Reason – Halo.

Familia: A1.

Costo: \$850,000 2yo. OBSMAR19.

Mejores actuaciones: 1ero. **Breeders' Cup Juvenile Turf** (G1), **Pilgrim Stakes** (G3) (en grama).

EMERGENTES**CHARLATAN**

Age: 3yo C. (Speightstown – Authenticity by Quiet American)

Propietario: SF Racing LLC, Starlight Racing, Madaket Stables LLC, Stonestreet Stables LLC, Hertrich, III, Frederick, Fielding, John D. and Golconda Stables.

Entrenador: Bob Baffert.

Criado: Kentucky (USA) by Stonestreet Thoroughbred Holdings LLC.

Campaña: 2 actuaciones, 2-0-0.

Producción: \$67,200.

Línea Paterna: Mr. Prospector – Gone West.

Línea de Abuelos Maternos: Mr. Prospector – Fappiano.

Familia: A4.

Costo: \$700,000 Yearlings KEESEP18.

Mejores actuaciones: Ganador por 5 ³/₄ Cuerpos en su debut y 10 ¹/₄ Cuerpos en su segunda actuación.

MYSTIC GUIDE

Age: 3yo C. (Ghostzapper – Music Note by A.P. Indy)

Propietario: Godolphin, LLC.

Entrenador: Michael Stidham.

Criado: Kentucky (USA) by Godolphin.

Campaña: 2 actuaciones, 1-0-1.

Producción: \$35,500.

Línea Paterna: Northern Dancer – Vice Regent – Deputy Minister.





EL FENOMENAL CHARLATAN - FOTO ERNIE BELMONTE

Línea de Abuelos Maternos: Seattle Slew – A.P. Indy.

Familia: 4-k.

Costo: Propietario – Criador.

Mejores actuaciones: Ganador de un MSW por 6 cuerpos, en tiempo de 1.35.16 para la milla.

MONEY MOVES

Age: 3yo C. (Candy Ride (Arg) – Citizen Advocate by Proud Citizen)

Propietario: LaPenta, Robert V. and Bortolazzo Stable LLC.

Entrenador: Todd A. Pletcher.

Criado: Kentucky (USA) by Whitehall Lane Farm.

Campaña: 2 actuaciones, 2-0-0.

Producción: \$52,200.

Línea Paterna: Mr. Prospector – Fappiano.

Línea de Abuelos Maternos: Mr. Prospector – Gone West.

Familia: 1-l.

Costo: \$975,000 2yo. OBSABR19.

Mejores actuaciones: Invicto en 2 presentaciones.

CEZANNE

Age: 3yoC. (Curlin – Achieving by Bernardini).

Propietario: M. V. Magnier and Michael B. Tabor.

Entrenador: Bob Baffert.

Criado: Kentucky (USA) by Hill ‘n’ Dale Equine Holdings, Inc. and St. Elias Stable LLC.

Campaña: Por debutar.

Línea Paterna: Mr. Prospector – Smart Strike.

Línea de Abuelos Maternos: Seattle Slew – A.P. Indy.

Familia: 8-f.

Costo: \$3,650,000 2yo. FTFMAR19.

Mejores actuaciones: Excelentes trabajos, esperando su debut.

BIG MEL

Age: 3yo C. (Quality Road – Emma Darling by Hennessy)

Propietario: Spendthrift Farm.

Entrenador: Bob Baffert.

Criado: Kentucky (USA) by Waymore LLC.

Campaña: Por debutar.

Línea Paterna: Mr. Prospector – Gone West.

Línea de Abuelos Maternos: Northern Dancer – Storm Bird – Storm Cat.

Familia: 3.

Costo: \$800,000 Yearlings KEESEP18.

Mejores actuaciones: Excelentes ejercicios, esperando su debut.

Old Friends Farms



Cherono © Rick Capone

El Histórico Museo Viviente del Hipismo

Old Friends es un Haras que funciona como una organización 501(c)3 sin fines de lucro, encargada de servir como una nueva casa a más de 200 purasangres de carreras después de su retiro. Estamos abiertos al público para excursiones. Localidades en Georgetown, KY. y en Greenfield Center, NY. Para más información visita: www.oldfriendsequine.org

¿Qué hicieron en el Kentucky Derby?

Continuamos con el comparativo de qué lugar ocuparon en el Derby de las Rosas, los ganadores de las pruebas que ofrecen puntos para la clasificación al **Kentucky Derby** (2010 a 2019) y que se efectuaron en el mes de marzo en Estados Unidos.

Gotham Stakes (Gr. 3) efectuado en **Aqueduct** el 07 de marzo, 50 puntos al 1er. Lugar, 20 al 2do., 10 al 3ero. y 5 al 4to. lugar:

| | Ganador | Actuación Kentucky Derby |
|------|-----------------------------------|--------------------------|
| 2020 | MISCHIEVIOUS ALEX (Into Mischief) | ? |
| 2019 | HAIKAL (Daaher) | No corrió |
| 2018 | ENTICED (Medaglia d'Oro) | 14to. Lugar |
| 2017 | J BOYS ECHO (Mineshaft) | 15to. Lugar |
| 2016 | SHAGAF (Bernardini) | 20vo. Lugar |
| 2015 | EL KABEIR (Scat Daddy) | No corrió |
| 2014 | SAMRAAT (Noble Causeway) | 5to. Lugar |
| 2013 | VYJACK (Into Mischief) | 18vo. Lugar |
| 2012 | HANSEN (Tapit) | 9no. Lugar |
| 2011 | STAY THIRSTY (Bernardini) | 12do. Lugar |
| 2010 | AWESOME ACT (Awesome Again) | 19no. Lugar |

* De los 10 últimos ganadores del **Gotham Stakes** (Gr. 3) ninguno ganó el **Kentucky Derby**.

San Felipe Stakes (Gr. 2) efectuado en **Santa Anita Park** el 7 de marzo, 50 puntos al 1er. Lugar, 20 al 2do., 10 al 3ero. y 5 al 4to. lugar:

| | Ganador | Actuación Kentucky Derby |
|------|------------------------------------|--------------------------|
| 2020 | AUTHENTIC (Into Mischief) | ? |
| 2019 | BOLT D'ORO (Medaglia d'Oro) | 12vo. Lugar |
| 2018 | NO SE CORRIÓ | |
| 2017 | MASTERY (Candy Ride (Arg)) | No corrió |
| 2016 | DANZING CANDY (Twirling Candy) | 15to. Lugar |
| 2015 | DORTMUND (Big Brown) | 3er. Lugar |
| 2014 | CALIFORNIA CHROME (Lucky Pulpit) | 1er. Lugar |
| 2013 | HEAR THE GHOST (Ghostzapper) | No corrió |
| 2012 | CREATIVE CAUSE (Giant's Causeway) | 5to. Lugar |
| 2011 | PREMIER PEGASUS (Fusaichi Pagasus) | No corrió |
| 2010 | SIDNEY'S CANDY (Candy Ride (Arg)) | 17mo. Lugar |

*El último ganador del **San Felipe Stakes** (Gr. 2) que logró ganar el **Kentucky Derby** fue **California Chrome** en **2014**.

Tampa Bay Derby (Gr. 2) efectuado en **Tampa Bay Downs** el 07 de marzo, 50 puntos al 1er. Lugar, 20 al 2do., 10 al 3ero. y 5 al 4to. lugar:

| | Ganador | Actuación Kentucky Derby |
|------|---------------------------|--------------------------|
| 2020 | KING GUILLERMO (Uncle Mo) | ? |
| 2019 | TACITUS (Tapit) | 3er. Lugar |
| 2018 | QUIP (Distorted Humor) | No corrió |
| 2017 | TAPWRIT (Tapit) | 6to. Lugar |

| | | |
|------|-------------------------------|-------------|
| 2016 | DESTIN (Giant's Causeway) | 6to. Lugar |
| 2015 | CARPE DIEM (Giant's Causeway) | 10mo. Lugar |
| 2014 | RING WEEKEND (Tapit) | No corrió |
| 2013 | VERRAZANO (More Than Ready) | 14to. Lugar |
| 2012 | PROSPECTIVE (Malibu Moon) | 18vo. Lugar |
| 2011 | WATCH ME GO (West Acre) | 18vo. Lugar |
| 2010 | ODYSSEUS (Malibu Moon) | No corrió |

*De los 10 últimos ganadores del **Tampa Bay Derby** (Gr. 2) ninguno ganó el **Kentucky Derby**.

Rebel Stakes (Gr. 2) efectuado en **Oaklawn Park** el 14 de marzo, 50 puntos al 1er. Lugar, 20 al 2do., 10 al 3ero. y 5 al 4to. lugar:

| | Ganador | Actuación Kentucky Derby |
|--------|---------------------------------------|--------------------------|
| 2020 | NADAL (Blame) | ? |
| 2019** | LONG RANGE TODDY (Take Charge Indy) | 16to. Lugar |
| 2019** | OMAHA BEACH (War Front) | No corrió |
| 2018 | MAGNUM MOON (Malibu Moon) | 19no. Lugar |
| 2017 | MALAGACY (Shackleford) | No corrió |
| 2016 | CUPID (Tapit) | No corrió |
| 2015* | AMERICAN PHAROAH (Pioneerof The Nile) | 1er. Lugar |
| 2014 | HOPPERTUNITY (Any Given Saturday) | No corrió |
| 2013 | WILL TAKE CHARGE (Unbridled's Song) | 8vo. Lugar |
| 2012 | SECRET CIRCLE (Eddington) | No corrió |
| 2011 | THE FACTOR (War Front) | No corrió |
| 2010 | LOOKIN AT LUCKY (Smart Strike) | 6to. Lugar |

*El último ganador del **Rebel Stakes** (Gr. 2) que logró ganar el **Kentucky Derby** fue el triplecoronado **American Pharoah** en **2015**.

**En el año 2019 este clásico se realizó en 2 divisiones.

Jeff Ruby Steaks (Gr. 3) efectuado en **Turfway Park** el 14 de marzo, 20 puntos al 1er. Lugar, 8 al 2do., 4 al 3ero. y 2 al 4to. lugar:

| | Ganador | Actuación Kentucky Derby |
|------|-----------------------------------|--------------------------|
| 2020 | FIELD PASS (Lemon Drop Kid) | ? |
| 2019 | SOMELIKEITHOTBROWN (Big Brown) | No corrió |
| 2018 | BLENDED CITIZEN (Proud Citizen) | No corrió |
| 2017 | FAST AND ACCURATE (Hansen) | 17mo. Lugar |
| 2016 | OSCAR NOMINATED (Kitten's Joy) | 17mo. Lugar |
| 2015 | DUBAI SKY (Candy Ride (Arg)) | No corrió |
| 2014 | WE MISS ARTIE (Artie Schiller) | 10mo. Lugar |
| 2013 | BLACK ONIX (Rock Hard Ten) | No corrió |
| 2012 | WENT THE DAY WELL (Proud Citizen) | 4to. Lugar |
| 2011 | ANIMAL KINGDOM (War Front) | 1er. Lugar |
| 2010 | DEAN'S KITTEN (Kitten's Joy) | 14vo. Lugar |

*Desde el 2011 al 2017 se llamó el **Spiral Stakes** (G3), 2010 el **Lane's End Stakes** (G2).

* De los 10 últimos ganadores del **Jeff Ruby Steaks** (Gr. 3) ninguno ganó el **Kentucky Derby**.



Louisiana Derby (Gr. 2) efectuado en **Fair Grounds** el 21 de marzo, 100 puntos al 1er. Lugar, 40 al 2do., 20 al 3ero. y 10 al 4to. lugar:

| | Ganador | Actuación Kentucky Derby |
|------|---------------------------------------|--------------------------|
| 2020 | WELLS BAYOU (Lookin at Lucky) | ? |
| 2019 | BY MY STANDARDS (Goldencents) | 11vo. Lugar |
| 2018 | NOBLE INDY (Take Charge Indy) | 17mo. Lugar |
| 2017 | GIRVIN (Tale of Ekati) | 13er. Lugar |
| 2016 | GUN RUNNER (Candy Ride (Arg)) | 3er. Lugar |
| 2015 | INTERNATIONAL STAR (Fusaichi Pagasus) | No corrió |
| 2014 | VICAR'S IN TROUBLE (Into Mischief) | 19no. Lugar |
| 2013 | REVOLUTIONARY (War Pass) | 3er. Lugar |
| 2012 | HERO OF ORDER (Sharp Humor) | No corrió |
| 2011 | PANTS ON FIRE (Jump Start) | 9no. Lugar |
| 2010 | MISSION IMPAZIBLE (Unbridled's Song) | 9no. Lugar |

* De los 10 últimos ganadores del **Louisiana Derby** (Gr. 2) ninguno ganó el **Kentucky Derby**.

Florida Derby (Gr. 1) efectuado en **Gulfstream Park** el 28 de marzo, 100 puntos al 1er. Lugar, 40 al 2do., 20 al 3ero. y 10 al 4to. lugar:

| | Ganador | Actuación Kentucky Derby |
|------|-----------------------------------|--------------------------|
| 2020 | TIZ THE LAW (Constitution) | ? |
| 2019 | MAXIMUM SECURITY (New Year's Day) | 1er. Lugar (DQ) |
| 2018 | AUDIBLE (Into Mischief) | 3er. Lugar |
| 2017 | ALWAYS DREAMING (Bodemeister) | 1er. Lugar |
| 2016 | NYQUIST (Uncle Mo) | 1er. Lugar |
| 2015 | MATERIALITY (Afleet Alex) | 6to. Lugar |
| 2014 | CONSTITUTION (Tapit) | No corrió |
| 2013 | ORB (Malibu Moon) | 1er. Lugar |
| 2012 | TAKE CHARGE INDY (A.P. Indy) | 19no. Lugar |
| 2011 | DIALED IN (Mineshaft) | 8vo. Lugar |
| 2010 | ICE BOX (Pulpit) | 2do. Lugar |

Resumen:

Entre los ganadores del **Florida Derby** (Gr. 1) del **2010** al **2019** hay 3 vencedores del Derby de las Rosas, **Orb** (2013), **Nyquist** (2016) y **Always Dreaming** (2017), además del polémico **Maximum Security** ganador del **Kentucky Derby** en 2019 del cual fue descalificado.

Contactos:

Twitter: @triCrowned, @TDreamHorse

Instagram: thedreamhorse1



PONIENDO NUESTROS CABALLOS PRIMERO.

El dinero recaudado por TAA apoya a 70 organizaciones y miles de caballos. TAA ha otorgado más de \$13.8 millones a organizaciones desde 2012.



*Su apoyo hace la diferencia en
la vida de miles de caballos.*

Thoroughbred
AFTERCARE ALLIANCE.

www.thoroughbredaftercare.org | (859) 224-2756

Photos by (from left to right): Square Peg, Erin Shea and New Stride Thoroughbred Adoption.



@POTROROB TOP10 PARA EL KENTUCKY DERBY 146.

Maxfield: Uno de los mayores beneficiados con el cambio de fecha del Kentucky Derby. Su talento y versatilidad son inmensurables.

Honor A. P.: Su físico es su arma principal y su peor enemigo. A cuál de estos dos lobos alimentará y cuál morirá de hambre?

Authentic: Por alguna razón Baffert ha protegido a este potro. Se “mima” lo que más se quiere dicen por ahí.

Tiz the Law: No ha hecho nada mal. Es quizás el prospecto más sólido de caras al #KYDerby146.

Nadal: Grande, talentoso, fuerte y luchador. Todo lo que un entrenador desea tener de caras a la Carrera de las Rosas.

Sole Volante: Si logra extender su efectiva atropellada a la milla y $\frac{1}{4}$, será un caballo peligroso en “1er sábado de septiembre”.

Modernist: Ganador de 2 en 5 actuaciones incluyendo una de las divisiones del Risen Star, este entrenado por Bill Mott posee clase y pedigree de lujo.

King Guillermo: El favorito sentimental de muchos, creo que se ha ganado su puesto y el respeto entre los aspirantes.

Major Fed: Criado por su dueño (Lloyd Madison Farms), Hijo de Ghostzapper y nieto materno de Smart Strike, a mayor distancia mejor será su desempeño.

Charlatan: Otro talentoso potro del establo de Bob Baffert quien hasta el momento ha ganado 15 eventos de la TC, incluyendo 2 triplecoronados y 4 doblecoronados.

Por debutar: **Big Mel.** Algo especial tiene este hijo de Quality Road. Confío en lo que he aprendido sobre el lenguaje corporal de los caballos de carrera.





@RAMON30G TOP10 PARA EL KENTUCKY DERBY 146.

Honor A. P.: Tiene el pedigree y las cualidades motoras para los 2000 metros del Derby. La confianza de Smith es enorme.

Nadal: Verlo trabajar de menos a más es un buen indicio. Con su físico y papel puede enfrentar con éxito este reto

Authentic: El tiempo restante para el Derby juega a su favor, ya que aún debe desarrollarse físicamente (es nacido en Mayo).

Tiz the Law: Es el más legítimo aspirante en este momento. El problema es que el Derby se correrá en Septiembre.

Maxfield: Muchos estamos ansiosos por verlo correr de nuevo. Su cotización puede elevarse una vez que reaparezca.

King Guillermo: Su remate final en el Tampa Bay Derby (G2) fue notable y justificó en su momento sus aspiraciones al gran evento.

Major Fed: No tiene trabajos registrados desde que corrió el Louisiana Derby (G2), donde hizo una muy meritoria actuación. Esperando verlo de nuevo.

Charlatan: Lo ha hecho todo bien en sus dos primeras salidas. No es un pedigree de fondo, pero es de la "cuadra líder" del Derby.

Modernist: Ha respondido al entrenamiento de Bill Mott, mejorando en cada salida. Puede llegar lejos.

Sole Volante: Esperando una nueva actuación del pupilo de Patrick Biancone para tener una mejor idea de su evolución.



Ernie Belmonte



CONTACTO:

EMAIL: CBONEWITZ@CLARKSSUMMITU.EDU

WEBSITE: BEHANCE.NET/COLBYBONEWITZ

INSTAGRAM: [@COLBYBONEWITZDESIGNS](https://www.instagram.com/COLBYBONEWITZDESIGNS)

- DISEÑOS GRÁFICOS PROFESIONALES
- CREACIÓN DE MARGAS Y LOGOS
- ESPECIALISTA EN DISEÑOS DEPORTIVOS

TRABAJOS RECIENTES



Colby Bonewitz Designs



 @COLBYBONEWITZDESIGNS
 COLBY BONEWITZ
 BEHANCE.NET/COLBYBONEWITZ

PARA MÁS INFORMACIÓN Y PRECIOS,
 PUEDES CONTACTARME A
CBONEWITZ@CLARKSSUMMITU.EDU

DESCARGA YA LA MILLA EXTRA



VETERINARIA

LESIONES QUE AFECTAN LOS MIEMBROS
EN EL CABALLO DE CARRERA



Casey Laughter - ElPetroRoberto

Las lesiones del sistema **Músculo-Esquelético** que afectan los miembros del caballo de carrera se pueden dividir en aquellas que afectan estructuras o tejido blando y las que afectan estructuras de tejido duro.

Las que afectan estructuras o tejidos blandos son músculos, ligamentos y tendones. Los ligamentos y tendones ayudan a mantener juntas y dar estabilidad a las estructuras corporales. Una clara diferencia entre ambas estructuras es que los tendones unen músculos a los huesos, mientras que los ligamentos conectan hueso con hueso.

Tendinitis de los tendones flexores (Bowed tendons o arqueados)

Es una lesión que afecta principalmente a los atletas, en este caso al caballo de carrera, los cuales están predispuestos debido a la presión o “*stress*” que soportan tras el esfuerzo durante un ejercicio intenso. En el caballo de carrera, son los tendones flexores de los miembros anteriores los que se ven principalmente afectados. Las causas son variadas, pero incluyen la falta de condición física, la fatiga, una pobre condición de la pista, herraje inadecuado, problemas de conformación y sobre entrenamiento. La sobre extensión del miembro durante el apoyo y como consecuencia de todo el aparato suspensor que lo sostiene, provoca la ruptura de los grupos de fibras que conforman el tendón, produciendo inflamación, dolor y consecuente claudicación. El proceso de recuperación implica la disminución de la inflamación con la formación de nuevo tejido que a diferencia del tejido que conforma el tendón normal, sano es mucho menos flexible.

Desmitis o inflamación del ligamento suspensor.

Es una condición propia del caballo de carrera que implica la inflamación y daño del ligamento suspensor. El ligamento suspensor recorre el hueso de la “caña” (3er metacarpiano) por su cara trasera y da soporte evitando la sobre extensión del nudo al momento del apoyo. La ocurrencia de la lesión se asocia

con la fatiga que se produce hacia los metros finales de la prueba cuando el animal está fatigado, también puede ocurrir al principio de esta en animales faltos de condición. Similar a lo que sucede con el tendón, el “*stress*” o la presión del ejercicio a alta velocidad, la fatiga, problemas de conformación y aplomos y pobre mantenimiento o condición de la pista predisponen a sufrir la condición.

Miositis o daño muscular (Monday Morning Disease)

Las lesiones o daño a nivel muscular son menos documentadas y diagnosticadas en el caballo atleta, probablemente porque en muchos casos, el dolor sólo es manifestado durante el ejercicio y quizás se pasan por alto al momento del examen físico. Se producen luego de un esfuerzo intenso o tras iniciar el entrenamiento luego de un periodo de inactividad. En el caballo de carrera existe una condición conocida como “Enfermedad del lunes por la mañana” (**Equine Exertional Rhabdomyolysis**). Este es un síndrome que daña el tejido muscular de aquellas áreas con grandes masas musculares como grupa, cuello y espalda y está asociado al consumo de dietas altas en carbohidratos (alimento concentrado), especialmente cuando los niveles de estos no son reducidos o controlados durante periodos de inactividad. Las dietas ricas en carbohidratos, la falta de condición física, el aumento repentino del nivel de esfuerzo, así como deficiencias de vitaminas y minerales son posibles factores que causan o predisponen a sufrir la condición.

Las lesiones que afectan las estructuras duras, huesos y articulaciones, son el resultado del exceso de presión o “*stress*” acumulativo que se produce durante el ejercicio intenso y que es soportado por estas estructuras de manera constante. El ejercicio causa la remodelación de los huesos, para garantizar una mayor resistencia de estos a las fuerzas que se producen y que son absorbidas cada vez que el miembro golpea el suelo durante el galope. Esta remodelación implica un engrosamiento y fortalecimiento de las áreas del hueso que está recibiendo la mayor presión o nivel de fuerza.

Cañeras (Bucked Shins)

Es una condición propia de animales jóvenes que por lo general se hace evidente posterior a su primer ejercicio a alta velocidad o “briseo”. La lesión es una consecuencia o una respuesta a la presión o a la fuerza aplicada sobre la cara anterior de la “caña” (3er metacarpiano), sin que el hueso haya todavía alcanzado la adecuada remodelación (grosor) que lo proteja y le de fortaleza en las áreas que son objeto de mayor “stress”. Básicamente se produce una inflamación de la capa más externa que cubre la cara frontal de la “caña”, acompañada de dolor y claudicación.

Articulaciones (nudo, rodilla y tarso) Osteoartritis (Enfermedad Degenerativa Articular)

Osteoartritis es el término usado para describir cualquier condición, traumática, degenerativa o infecciosa que afectan las estructuras que conforman la articulación, tales como cartílago articular, hueso subcondral y membranas sinoviales. La Enfermedad Degenerativa Articular es el estadio final de la acción del daño repetido sobre la articulación. En el caballo de carrera la condición es secundaria al efecto que tiene sobre esta el ejercicio fuerte. La osteoartritis implica inflamación y dolor de la articulación (rodilla, nudo y tarso) a la flexión y la palpación durante el examen clínico acompañada de claudicación. Si la condición no se trata en estadios tempranos, se producen cambios permanentes en la arquitectura del hueso



Casey Laughter - ElPetroRoberto

que son observables radiológicamente.

Las fracturas “chips” o fragmentos **ostecondrales**, son pequeños fragmentos que se desprenden de los huesos que conforman la superficie o el borde articular, especialmente en la “rodilla” y el nudo del caballo. Estos ocurren en combinación con la degeneración de la articulación u Osteoartritis debido al debilitamiento del hueso. Otras fracturas en el caballo además de la “caña” y la “rodilla” incluye los huesos rudimentarios o “splints”, huesos sesamoideos y otros huesos largos tanto del miembro anterior como posterior.

Casco (Enfermedad del Navicular)

La enfermedad del Navicular es una inflamación o degeneración del hueso **Navicular** (el cual está ubicado a nivel del casco)

y del tejido que lo rodea, el cual incluye cartílagos y ligamentos. La condición se presenta especialmente en los miembros anteriores y aunque la causa primaria que produce la condición no está bien determinada, esta se asocia a la compresión y tensión que sufre el hueso por el “stress” del ejercicio, lo cual afecta la irrigación sanguínea hacia el mismo, produciendo daño del hueso y del tejido alrededor del mismo. Esto se traduce en dolor y consecuente claudicación. Problemas de conformación, pobre herraje y un desbalance en la relación peso corporal y tamaño del casco pueden contribuir a agravar la condición.

Los huesos, articulaciones, tendones, ligamentos y músculos necesitan adaptarse al ejercicio y a las fuerzas que se producen y son recibidas por estas estructuras cada vez que el miembro golpea el suelo.

El entrenamiento adecuado o acondicionamiento estimula este proceso de adaptación, el cual implica un balance que debe ser alcanzado entre la intensidad de este y el fortalecimiento de las estructuras. Un detalle importante a tener en cuenta en el proceso de adaptación del caballo de carrera al ejercicio es que la adaptación del sistema Cardio-Respiratorio ocurre mucho más rápido que la del sistema **Músculo-Esquelético**, provocando que el animal se sienta mejor, más “animado” a emplearse durante el ejercicio a riesgo de afectar huesos, músculos, tendones y ligamentos los cuales todavía no están totalmente adaptados.





**NUESTRAS
CELEBRIDADES MÁS
GRANDES TIENEN
CUATRO PATAS.**

HORSE COUNTRY
KENTUCKY

Visite lo mejor de la industria equina de Kentucky. VisitHorseCountry.com



**BOB COGLIANESE
PHOTOS, INC.**

ADAM COGLIANESE
cell 516.532.2388
acoglianesse@nyrainc.com
bobcoglianessephotos.com

AQUEDUCT/BELMONT/SARATOGA
718.659.2292

BOB COGLIANESE PHOTOS, INC.

Prints

| | regular | stakes |
|-------|---------|--------|
| 8x10 | \$23 | \$30 |
| 11x14 | \$40 | \$60 |
| 16x20 | \$100 | \$120 |

Framed Prints

| | regular | stakes |
|-------|---------|--------|
| 11x14 | \$100 | \$120 |
| 16x20 | \$180 | \$200 |

Metal Prints

| | |
|-------|-------|
| 8x10 | \$100 |
| 11x14 | \$125 |
| 16x20 | \$150 |

Wood Plaques

| | |
|-------|-------|
| 8x10 | \$100 |
| 11x14 | \$135 |
| 16x20 | \$285 |

BIBLIOTECA HÍPICA DIGITAL

por Dr. Javier Farache



#Abril1 La cumpleañosera **ZENYATTA** ha sido una de las 9 yeguas designadas Caballo del Año en USA. Podría decirse que sus 19 victorias fueron un espectáculo por su forma de alcanzar en los finales. Una yegua de enorme clase, gigantesca con sus 17 manos dealzada, hija de Street Cry.



#Abril2 El 02/04/1947 debutó **CITATION** como dosañero y lo hizo ganando en el hipódromo de Havre de Grace, en Maryland. Uno de los más grandes corredores de todos los tiempos en USA, triplecoronado y 1er. millonario del hipismo mundial.



#Abril2 El 02/04/1912 nació **REGRET**, la 1ra. yegua ganadora del Kentucky Derby. Es junto a Genuine Risk y Winning Colors las 3 únicas yeguas ganadoras del Kentucky Derby.



#Abril3 El 03/04/1962 con 46 años de edad, el gran **EDDIE ARCARO** anunció en conferencia de prensa su retiro de la profesión de jinete. Se iba con 4,779 victorias y uno de los mejores de la historia hípica mundial.



#Abril4 El 04/04/1993 nació **SKIP AWAY**, Caballo del Año en USA (1998), Campeón Maduro (1997) y Campeón Tresañero (1996). Uno de los mayores productores de dinero del siglo pasado, con campaña de 38-18 y \$9,616,360.



#Abril4 100 años del nacimiento de **PHAROS**, varias veces Líder Semental en Europa en los años 30 y uno de los más reconocidos Jefes de Raza de la cría mundial debido a su extraordinario aporte. Padre de Nearco y Pharis, entre otros.



#Abril6 El 06/04/1964 nació otro grande, **DR. FAGER**, con 4 campeonatos conseguidos en 1968, récord mundial de la milla. Un verdadero caballo de Handicap con campaña de 22-18. Hijo de Rough 'N Tumble en Aspidistra.



#Abril6 El 06/04/1953 a sus 15 años murió **WHIRLAWAY**, al que vemos en la gráfica con su criador y propietario Warren Wright. Había logrado la triple corona en USA en 1941 y tras su paso por la cría en Calumet Farm, había sido vendido para continuar como semental en Francia.



#Abril7 El 07/04/1973 **SECRETARIAT** ganó el Gotham Stakes en Aqueduct, igualando el record para la milla de 93"2.



#Abril8 El 08/04/1982 nació **LADY'S SECRET**. Tordilla hija de Secretariat, ganadora de 25 carreras (incluso venció a los machos) y \$ 3.021.325, con el entrenamiento de Wayne Lukas y los colores de Eugene Klein. La 5ta. yegua en ser designada Caballo del Año en USA y una de las 9 en lograrlo.



#Abril8 El 08/04/2010 la invicta Campeona **PERSONAL ENSIGN** murió a los 26 años en @claibornefarm. Se encontraba retirada de la reproducción desde hacía algunos años.



#Abril9 En abril 9 de 1956 debutó ganando **BOLD RULER** como dosañero en Jamaica Racetrack, Nueva York. Lo hizo con comodidad en 1.000 mts. Un gran corredor estaba naciendo. **BOLD RULER**, hijo de Nasrullah en Miss Disco, de gran actuación pistera desde los 2 hasta los 4 años, con campaña de 33-23.



#Abril10 El 10/04/1965 nació **DANCER'S IMAGE**, el 1er. caballo que fue descalificado tras ganar el Kentucky Derby. Se detectó que había sido medicado con la entonces prohibida Butazolidina, pasando a ganar Forward Pass.



#Abril11 El 11/04/1945 nació **CITATION**. Hijo de Bull Lea en Hydroplane. Fue el 2do. triplecoronado en USA con los colores del Calumet Farm y 1er. millonario en dólares en USA. Entre los grandes pisteros de todos los tiempos. **CITATION**, triplecoronado en 1948, con campaña de 45-32 y \$1,085,760 cuando los premios no eran los de ahora. Varias veces Campeón y también Caballo del Año. Llegó a ganar 16 carreras en forma consecutiva.



#Abril12 Un día como este se celebra el cumpleaños de **FUSAICHI PEGASUS**. Hijo de Mr. Prospector que fue un espectáculo como yearling por su belleza, siendo precio récord en las ventas de 1998. Logró ganar el Kentucky Derby del año 2000 y después sindicalizado en una suma multimillonaria para la cría @coolmorestud.



#Abril14 El 14/04/1952 nació **NASHUA**, un inmortal de las pistas en USA. Hijo de Nasrullah en Segula. Doblecoronado, varias veces record horse, con campaña de 30-22 y \$1,288,565. Líder Mundial del dinero ganado, fue el 2do. caballo en rebasar el \$ millón en premios, luego de Citation.



Abril16 El 16/04/1959 nació **NATIVE DIVER**. Hijo de Imbros en Fleet Diver, fue uno de los mejores caballos californianos de todos los tiempos, con campaña de 81-37 y \$1,026,500. Ganó 34 stakes y fue el 7mo. ejemplar en pasar el \$ millón en premios en USA.



#Abril17 El 17/04/1889 nació **MARCEL BOUSSAC**, uno de los más prestigiosos criadores de todos los tiempos en Francia. 17 veces Líder criador en Francia. Sus caballos ganaron 6 veces el famoso Arco del Triunfo y también el Epsom Derby, las 2.000 Guineas, las Epsom Oaks y muchos más.



#Abril18 El 18/04/1961 nació **RAISE A NATIVE**. Campeón pistero, invicto a los 2 años y luego en la reproducción un influyente Jefe de Raza, presente en los pedigrees de una inmensa cantidad de ganadores clásicos. Padre de Alydar, Mr. Prospector y Exclusive Native, entre muchos otros.



#Abril19 El 19/04/1952 **NATIVE DANCER** debutó ganando como dosañero en el Jamaica Racetrack, Nueva York. Nació una leyenda de las pistas que corrió 22 veces y ganó 21, perdiendo sólo el Kentucky Derby a cabeza.



#Abril20 En abril 20 de 1974 **MR. PROSPECTOR** logró el primero de sus 2 triunfos clásicos, el Whirlaway Handicap en Garden State Park. Un caballo de gran velocidad, del que nadie pudo llegar a pensar su grandeza luego como semental y Jefe de Raza de la cría mundial.



#Abril22 El 21/04/2002 a sus 93 años falleció **OGDEN PHIPPS**. Exitoso criador y propietario, uno de los más importantes de la historia en USA con sus caballos Personal Ensign, Buckpasser, Easy Goer, Private Account, Relaxing y muchos más



#Abril 24 El 24/04/1968 nació **CAÑONERO** en @claibornefarm en Kentucky. El caballo que hizo sonar al hipismo venezolano al ganar los 2 primeros pasos de la triple corona norteamericana en 1971, tras su campaña pistera en La Rinconada. Una hazaña que nunca se olvidará.



#Abril23 El 23/04/1982 **JOHN GAINES**, líder de los criadores en USA, en ese entonces propietario del famoso @Gainesway, anunció la creación de una serie de 7 carreras con \$ 10 millones en premios a repartir. La llamarían Breeders' Cup, la serie de carreras más esperada todos los años en USA.



#Abril25 El 25/04/1978 nació **LORD AVIE**. Campeón Dosañero en 1980 en USA y que al año siguiente se perfilaba como gran favorito a la triple corona y no pudo correrla.



#Abril26 El 26/04/1916 nació en Kentucky el alazán **SIR BARTON**, 1er. triplecoronado de la hípica norteamericana. **SIR BARTON** tiene una calle nombrada en su honor en Lexington, Kentucky.



#Abril28 El 28/04/1963 nació el gran **BUCKPASSER**. Caballo del Año y varias veces Campeón en USA, con campaña de 31-25-4-1 y \$ 1.462.014. Uno de los grandes caballos de Ogden Phipps. Posteriormente un destacado semental y mejor abuelo materno.



#Abril28 El 28/04/1972 a sus 20 años murió **RIBOT**, el excepcional caballo creado por Federico Tesio que dejó una enorme huella en las pistas y en la reproducción. Había sido varias veces Líder Semental en Europa.



Equibase
www.equibase.com/

Asociación Nacional de Hipismo (NTRA):
www.ntra.com/

Jockey Club:
www.jockeyclub.com/

Fotografía / Suramérica
Gustavo Duprat
www.todogalope.com

Coglianese Photo:
www.bobcoglianesephotos.photoshelter.com

Benoit Photo:
www.benoitphoto.com

Pat Healy Photo
www.healyracing.ie

Confederación Hípica del Caribe:
www.confederacionhipicadelcaribe.org/



Kentucky Derby:
www.KentuckyDerby.com

Preakness Stakes:
www.PreaknessStakes.com

Belmont Stakes:
www.BelmontStakes.com



SPONSORS

Brookledge

<http://brookledge.com/>

Racing Dudes

<https://racingdudes.com/>

Jockey Tack

<https://www.jockeytack.com/>

Old Friends Farms

<https://oldfriendsequine.org/>

PDJF

<https://pdjf.org/>

The Dream Horse

www.thedreamhorse.com

FB Winners

<http://www.fbwinners.com/>

Thoroughbred

www.ThoroughbredAftercare.org/


Finca San Bartolo

+507 6614 0931

Horse Contry

www.visithorsecountry.com

E5 Racing

 @E5Racing

Coglianese Photo

www.bobcoglianesephotos.com

HRRN

<http://horseracingradio.net/>

Colby

behance.net/colbybonewitz

Hipismo.net

<https://hipismo.net/>

Bauta Collison Center

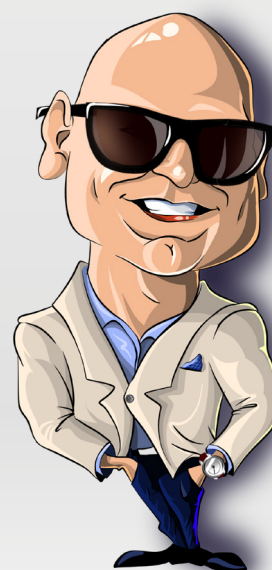
305 557 7833

Gulfstream Park

www.gulfstreampark.com/

XpressBet

<https://www.xpressbet.com/>



VUELOS A TODOS LOS DESTINOS EQUINOS DEL MUNDO // PERFECTA IMPORTACIÓN Y EXPORTACIÓN



HORSE AMERICA

RESPALDADO POR **BROOK LEDGE**

PROVEYENDO TRANSPORTACIÓN
TERRESTRE EN TODO
EL PAÍS POR MÁS DE 50 AÑOS.

VIAJES SEMANALES PUERTA-A-PUERTA: ARIZONA, CALIFORNIA, COLORADO, MONTANA,
OREGÓN, TEXAS, UTAH, WASHINGTON // SERVICIO DIARIO PARA LA COSTA ESTE

VUELOS DOMÉSTICOS // DESTINOS INTERNACIONALES SERVIDOS:
CHINA // EUROPA // SUR AMÉRICA // MEDIO ORIENTE

WWW.BROOKLEDGE.COM • (800) 523-8143

